

В. В. Бутвиловский

**ПРОБА
НА
ЗОЛОТО**

Том I

Бутвиловский Владимир Викторович

Бутвиловский В.В. Проба на золото. Том 1 / Бутвиловский В.В. – Дрезден: СамИздат, 2022. 168 с., илл.

«Благодетели» человечества всегда стремились лишить людей золота. Одни грозились делать из него унитазаы, другие пели анафемы золотому тельцу и убеждали не иметь на Земле сокровищ. Но нужно воздать всё же золоту должное... Есть два особых вещества на планете: вода и золото. Без воды было невозможно возникновение земной жизни, а без золота – жизни разумной и творческой. Оно развивало особый человеческий эгрегор – сферу сильных страстей и мощных желаний, жажды поиска и открытия, свежих идей и новых знаний. Золото созидает достойных людей, если оно доступно свободным людям труда... Золото – это стимулы и возможности, сфера творчества и мастерства, мера экономической правды и справедливости, успеха и благосостояния! Культ Золотого Тельца – залог выживания народа, его суверенитета и свободы, национального благосостояния! Свойства и ценность золота многогранны и до конца неизведаны. И выяснение его свойств, воздействий, добычи, приобретения и применения является интереснейшей задачей.

Серию книг, написанную известным учёным, докт. геогр. наук В.В. Бутвиловским, можно назвать детективом, расследующим многие аспекты исторических событий, общественных отношений, эвристических озарений, эстетических представлений, экономических дел и политических интриг, в центре которых было, есть и будет золото.

Для широкого круга читателей.

На заметку читателям

Читатели и телезрители везде разные. И «угощают» их разнообразной информацией. Шибко серьёзные научные трактаты познают немногие. Но они погоды обычно не делают. Да и толку от научных трактатов зачастую маловато; ведь, как правило, написавший их «специалист подобен флюсу» и во многих жизненно важных вопросах разбирается не лучше других. А меню нашей жизни исключительно разнообразно. По шведскому образцу информационная «поляна» уставлена сухой цифирью, запутанной статистикой, научными и наукоподобными талмудами, занимательной беллетристикой, приключенческими рассказами, таинственными легендами, невесёлыми сплетнями и дурными слухами. Особенно обилён этот стол в интернете. Он переполнен сайтами, где громоздятся фейки, мистика, тролли, фотошопы, копипаста или просто безграмотные. Из мухи там часто делают слона, а вот громадного зверюгу обычно не замечают. В этой пестроте остаются неприметными и нераспробованными верные данные, интересные мысли, здравые предположения и толковые выводы.

Таковая сермяжная реальность жизни, в которой присутствует многое из того, что прямого отношения к истине не имеет, но является весьма значительной частью нашего информационного мира. И большинство людей сталкивается именно с этой частью. Поэтому я не считаю нужным игнорировать распространённые в информационном поле слухи, сплетни, глупости, мистификации, радости и горести, ужасы и преступления, связанные с золотом или притащенные к нему за уши. Важно быть в курсе и этих событий, которые так или иначе, но гораздо чаще касаются большинства, нежели суховатое наукоподобное изложение. Да и надоело писать формально и наукообразно. Одушевлённое изложение сути-то не испортит, лишь понятней и интересней станет. Ведь для читателей пишем! Пусть читают, а не мучаются...

Поэтому важно рассказывать о вещах и делах так, чтобы их услышало большинство, в наибольшей степени подвергаемое атаке фейками, мифами и предубеждениями – ведь многим зачастую просто некогда и неохота выискивать правдивую информацию. При этом я не ставлю своей целью создавать барьеры для дезинформации, не стремлюсь поучать читателей и заниматься пропагандой неких идей. Я рисую картины своего видения событий, стараясь учесть самое разное и изложить так, чтобы мои представления были понятны людям здравого смысла. Пусть читатели сами разбираются, что к чему. Главное, чтобы им было интересно отслеживать этот «**золотой детектив**» и в заочной полемике с автором вырабатывать свою точку зрения на события веков давнишних и лет недавних. **Эта книга написана не для твердокаменных остепенённых специалистов и различных целеустремлённых экспертов...**

В ней много не только моих гипотез, предположений, вопросов, фантазий, восторгов, но и моих твёрдых убеждений, жестких оценок, позитивных и негативных суждений и однозначных выводов. История цивилизаций свидетельствует и о великолепных достижениях духа и рук человеческих, и о

мирном созидании и процветании, и о трагических событиях и страшных жестокостях. По сравнению с последними мои критические высказывания касательно общественно-политических условий и возможностей золотодобычи – это не более чем мягко выраженное недовольство и осуждение. Тем не менее они могут вызвать крайнее неприятие и большое озлобление у некоторых господ и товарищей как на «демократическом» Западе, так и на великодержавном Востоке.

Если выводы и суждения оказываются иногда нелицеприятными для шибко рьяных «блюстителей», то и хорошо. А как иначе? Иначе враньё получается, приспособленчество и мифотворчество. Тогда уж лучше вообще ничего не писать. А ежели излагать, то так, как считаешь правильным, правдивым и непредвзятым, не стесняясь задавать и неприятные для действующих лиц вопросы. **История – наука о прошлом, а о прошлом надо говорить, как о покойнике: либо ничего, либо правду.** Только в этом случае изложение и анализ исторических событий имеет пользу и смысл для людей, ибо человечество и тогда, и сейчас является продуктом развития ментальной **культуры** посредством капиталистических производительных сил и общественно-производственных отношений. Это обозначил ещё и Карл Маркс, который выявил и главную силу общественного движения к духовному и материальному благосостоянию. Ею является **величина свободы тружеников** и творцов как в их личном, так и в общественном проявлении. На этом фоне очень важной является и **свобода слова**, ибо в начале многих дел было слово, мысль, идея... Это первое, на что обязан иметь право человек. Первородное право! Вот и я считаю себя вправе свободно высказываться, применяя различные стили изложения: восхищаться и негодовать, одобрять и порицать, шутить и иронизировать, повествовать, высмеивать, разоблачать... Главное, чтобы это было близко к истине, потому что свобода слова для лжи, демагогии и фальсификаций вредит людям.

В тексте я даю довольно много ссылок на интернет-страницы, потому что они сейчас быстро и легко доступны читателям. И читатели сами могут убедиться, что упомянутая информация имеет место быть. При этом неважно – фейк ли это, информационный шум или официальный источник. Важно уметь их различать. Все они принадлежат информационному миру и оказывают своё воздействие на людей. Возможно, что учёные педанты посчитают эти ссылки несерьёзными, но их мнение для нас не столь важно – эта книга не наукообразная канцелярия, а своего рода заочный форум для свободомыслящих людей. Те, кто хотел бы изучить «золотую» тематику глубже и детальнее, найдут в конце книги список рекомендуемой дополнительной литературы. Курсивом в тексте выделены цитаты. Иногда их довольно много, но они, полагаю, уместны, ибо необходимо давать слово и самим авторам, а не перефразировать их суждения.

Книга состоит из трёх томов. Первый том расскажет о золоте, золотых «веках» и золотых лихорадках, а завершается он обзором заката «золотой эпохи» на Западе. Второй том будет посвящен российским «золотым» делам, а третий – подведению итогов и рассмотрению дел нынешних и возможных сценариев будущего.

Введение

Прембула: **Золото** – это не только минерал и ценнейший металл, но и главный движитель эстетического и интеллектуального развития человечества. Будучи первым металлом на службе человека, оно наиболее эффективно способствовало возникновению особого человеческого **эгрегора** – сферы сильных страстей и мощных желаний, жажды поиска и открытия, свежих идей и новых знаний. В деле становления и развития цивилизаций важность золота трудно переоценить. Своей **красотой и качеством** оно привлекало и **объединяло людей**, способствовало их целенаправленным **действиям**. Оно податливо, его легко формировать, к нему хорошо приложимо **творчество**. Золото не теряет свои качества и хранит **независимость**, оно вечно. Золото **устойчиво** к внешним воздействиям, оно способно **защищать** собой другие предметы, даже если прикрывает их и тончайшею плёнкой. Оно **оберегает** жизнь, придаёт необычную силу, **укрепляет** иммунитет и здоровье. Золото – мощный катализатор, оно помогает другим веществам реагировать между собой; золото – **созидатель** и **помощник**. Из него нельзя сделать оружие, это **мягкий и мирный** металл. Оно блестит и сияет, открывая свою красоту. Золото любит свет, и, освещённое лучами правды, оно становится ещё привлекательнее. Золото нацелено на **добро** и на **лучшее**. Все свои свойства оно стремится открывать людям. **Золото** созидает достойных людей, если оно свободно, если ему оказывают должное внимание, если следуют его лучшим свойствам... Знания, мастерство и творчество открывались людям через золото! Золото – это стимулы и возможности для свободных людей; это мера успеха и **благополучия**, мера экономической правды и справедливости! Это защита от бед и лишений... **Золото во многом даёт людям свободу**. Свойства и ценность благородного металла до конца неизведаны, и его приобретение будет благом всегда. **Культ Золотого тельца** – залог выживания народа, залог национального успеха и роста благополучия!.. Хотелось бы, чтобы **божественные свойства золота** проявились в полную силу. И проявить их помогут люди, чьи **мысли и чувства являются золотыми**, а дела и свершения устремлены **к благу золотого бессмертия!**

«Благодетели» человечества всегда стремились лишить людей золота. Большевики грозились делать из него унитазы, а Библии пели анафемы Золотому тельцу и убеждали не собирать на земле сокровищ (кстати, в Библии золото упоминается не менее 400 раз). Все клеймящие и поносящие его, на мой взгляд, – лицемеры или завистники, ну а верящие клише о «проклятом, презренном, никчёмном металле» – просто глупцы. Я же хочу воздать золоту должное... Есть два особых вещества на Земле: **вода и золото**. Без воды было невозможно возникновение жизни, а без золота – жизни разумной и творческой. Ценность золота ещё не во всём изведена, оно хранит ещё множество тайн и необычных свойств.

Это, кстати, очень хорошо понимали и в так называемом мрачном европейском средневековье, обрабатывая всё, что давало хоть немного золота. К примеру, в Германии почти на каждой речке, у каждого посёлка действовали

бутары и вашгерды (Goldwäsche). Мыли косовое золото на Эльбе, Рейне, Дунае, о чём пишет рудознатец Георг Агрикола (1546). Содержания были в основном хилые, но, тем не менее, годовая добыча достигала на многих участках нескольких килограммов и более. У городка Торгау, где 400 лет спустя произошла знаменитая встреча союзников, из песчано-галечных кос Эльбы было за два года намыто столько золота, что из него для курфюрста Иоганна Фридриха изготовили золотую цепь весом около 7 кг. В то время это была огромная ценность (<https://www.goldwaschen-sachsen.de/goldwaschen-forum/die-richtigen-orte-um-gold-zu-waschen/1288-goldvorkommen-in-sachsen.html>)...

Поисками и исследованием россыпей золота мне довелось заниматься более тридцати лет. Результаты этих трудов большей частью опубликованы. Мне посчастливилось обнаружить около двадцати проявлений золота, имеющих промышленные возможности. И это хорошо, ведь золото необходимо людям всё больше и больше... Необходимо не только в материальном отношении, но и в ментальном. Вот и увлекло оно снова. Но не россыпное и не рудное. Про россыпное золото Западной Сибири удалось опубликовать большую книжку ещё в 2011 году («Россыпная золотоносность гор юга Западной Сибири: историко-геологический обзор и оценка возможностей». – Новокузнецк: КузГПА, 2011, 241 с.). Всё мы там по полочкам разложили: региональную историю добычи, геологию россыпей, поисковые методы, сделали обоснованные прогнозы, оценили металлогенический потенциал региона, на лучшие места указали, на лучшие возможности. Казалось бы, берите и пользуйтесь. Где вы, промышленники?.. Ни один не заинтересовался, ни один не обратился. Некогда, наверное, недосуг – золото добывать надо.

Однако книга не осталась без внимания. Тираж разошёлся быстро, но среди геологов... Конечно, они нашли для себя там немало необычного и интересного в отношении строения, образования и закономерностей размещения россыпей. Но книга-то создавалась не только для геологов – этих наивных романтиков лотка и молотка. Мы к деловым людям и чиновникам обращались открыто и прямо. Цитирую: *«Целью книги является восполнение дефицита опубликованной информации о россыпных месторождениях региона гор Юга Западной Сибири... Необходимость глав и разделов, написанных в том числе и для деловых людей, достаточно актуальна. Нынешняя ситуация зачастую такова, что тот, кто имеет капиталы, обычно не имеет достаточно информации и опыта, чтобы правильно оценить геологическую ситуацию и возможности, а тот, кто имеет геологический опыт и знания, не имеет средств... Дополнительная информация наверняка будет способствовать более профессиональному пониманию конкретных ситуаций, росту взаимного доверия и выгодна всем заинтересованным сторонам... Поделившись знаниями, мы лишь укрепим свою необходимость, ведь книжные знания только подступ к эффективному освоению объектов. Их поиск и освоение оптимально реализовывать совместными усилиями геологов, промышленников и государственных служб, и мы, геологи-практики, готовы принять самое активное участие в этой работе»* (Бутвиловский и др., 2011, с. 4). По наивности своей даже дали свои адреса и телефоны... И тишина... Между прочим, мне недавно стало известно, что книжечка наша в Швейцарии, в

главном информационном фонде лежит, и **не мы её туда переправили**. Не мы! Ждёт книжка своего часа, наверно. Или уже действует... Интересно всё же, кто её туда переправил? Неужели переправил чисто из альтруистических и просветительских побуждений?

«Да и чёрт с ней, с этой золотиносностью», – подумал я тогда и занялся другими делами. Слава богу, заняться есть чем и дома, и на работе. А тут уже несколько месяцев частные издательства свои услуги предлагают: *«Ваша работа... привлекла наше внимание. Мы заинтересованы в публикации книг по данной тематике»*. Может быть, и действительно привлекла... Но написать даже тоненькую книжку, ежели сам пишешь, – дело непростое и небыстрое. А хочется побыстрее, ведь и других дел много. Поэтому решил я взять за основу уже написанное и посмотреть на него через иной прицел. Глянул. Какие впечатляющие виды открываются!.. Оказывается, когда я писал свой первый вариант, то в тематике, не касающейся геологии россыпей, нагородил довольно много всякой чепухи и наивных глупостей. Шибко серьёзен был, блеском золота ослеплён. Необычное вещество это золото. Прищуриваться надо, чтобы разглядеть... В качестве вещества, сокровища и денег оно, пожалуй, более интригующе, нежели в качестве минерала земных недр. И очень интересно, как его добывают и пользуют: кто, где, когда и сколько. Пристальной надо смотреть на металл, коллеги!

Однако геологи – народ серьёзный, на работе сконцентрированный. В одну точку смотрящий. Тревогу бьющий. Уже в **1994** году на 10-м Международном совещании по геологии россыпей было отмечено уменьшение добычи золота не только в России, но и в некоторых других странах, в том числе и в ЮАР. Не глянув пошире или не захотев осмотреться, заговорили о том, что уменьшение добычи связано с тем, что запасы металла истощены, а горно-геологические условия работ сильно усложнились. Утверждали даже, что промышленных запасов золота при современных темпах добычи **осталось всего на 17 лет** (Becker-Platen, Dalheimer, 1999), а в России местами и на 5-10 лет (Беневольский, 1994). Поэтому все, и я тоже, вскричали: *«Проблема поисков и разведки новых россыпных и рудных месторождений, их добычи и рационального использования исключительно актуальна, а ее решение должно стать одним из государственных приоритетов»* (Бутвиловский и др., 2011, с. 3). И, конечно же, начали снова убеждать начальство в том, что *«россыпные месторождения привлекали и привлекают к себе внимание прежде всего благодаря лёгкости их освоения, простоте и дешевизне извлечения из них полезных минералов»* (Нестеренко, 1977, с. 10), что *«их разработка в сравнении со многими другими типами месторождений полезных ископаемых наносит наименьший ущерб окружающей среде»* (Кальниченко и др., 1994; и др.), и т. д.

И что? А ничего... Просились геологи поработать, хотели дополнительное финансирование получить (жить-то тоже хочется), а им даже шиш показывать не стали, просто продолжили рушить «советскую» геологию. Зачем? А за ненужностью её для московских людей государевых. По большому счёту не нужны Кремлю ни прогнозы, ни разведки, ни методы, ни теории и ни практики.

Множество запасов давно уже разведано, ещё в советское время. Зачем им затраты на разведки да поиски? Да и технические возможности добычи изменились, мощь свою приумножили. Бери больше и дальше кидай. А для отчётности всегда можно что-то бодрое написать, кто там и чего проверит. И добыть сколько надо или сколько скажут. И без этих умников, геологов... Некоторые ведущие геологи даже обижаются: *«Самое обидное в этой ситуации то, что сокращение россыпной золотодобычи в нашей стране происходит не по объективным причинам, а большей частью из-за законодательных и бюрократических барьеров»* (Таракановский, 2008, <http://zolotodb.ru/actual/10169>). Аполитично рассуждаешь, дорогой товарищ! Или чего-то не понял, как я и многие другие, или прикинулся непонимающим... Ну посудите сами! Запасов на 5-10 лет, разведки почти не ведётся, прироста толком нет, а уже 25 лет добывают и добывают, и последние лет семь год от года больше. Откуда берётся-то?

Да, богата Россия рудным да россыпным золотом. И добывали его на самом деле много, хотя бы потому, что и продавали немало. Буржуи ведь фальшивку не купят, не обменяют на зерно и ширпотреб... СССР занимал второе место в мире, производя в конце 80-х годов более 300 тонн металла в год и уступая лишь ЮАР. Потом взяли небольшую передышку. На фоне роста общемировой добычи ельцинская Россия опускалась на 6-7 место, добыв минимум в 1998 году (официально около 120 тонн). Но затем производство золота начало уверенно расти: и при низкой цене, и при высокой (когда общемировая добыча уменьшалась). Российская добыча хорошо прибавила и в кризисном 2008 году, и в кризисном 2014-м, и без «санкций», и при «санкциях», выйдя в последние годы на уверенное второе место в мире, уступив лишь Китаю, который наращивал добычу так же бодро, невзирая на цены и кризисы. Своя у этих стран экономика, свои экономические «законы», если таковые имеются... Партия сказала: «Надо!». Комсомол ответил: «Есть!».

Эх, напрасно переживали геологи, о недостатке запасов шумели и на разгром геологической службы указывали. Лукавили, наверное. Или в геологии и политике не очень-то понимали... Но мои слова всё же попали в цель: *«Наша страна обладает всеми возможностями занять гораздо более достойное место, чему способствует прежде всего огромный потенциал минерально-сырьевой базы»* (Бутвиловский и др., 2011, с. 3). «Либералы» кричали, что всё плохо, что ко дну идём, а страна взяла и заняла очень достойное место в мировой добыче. Но почему-то в основном по золоту да по газу с нефтью и прочему ликвидному сырью... Но где же хранится наш жёлтый металл? У кого? В каких банках и в каком резервном фонде, на чьей даче? Я не знаю. Читал, что на окончательный аффинаж его обычно везли в Швейцарию. А что дальше? Говорят, что его инопланетяне себе забирают – любят они жёлтое...

Ходят слухи, что и в банках США уже золота нет – одни чушки вольфрамовые позолоченные в подвалах лежат. Вон и Китаю недавно из их запасов продали – берите, не жалко. И Китай что-то взял и молчит. Интернет кричит, а Китай молчит... Любит золото тишину и тайну. Особенно на евразийском пространстве:

«Геологическая форма, в которой встречаются месторождения золота в Советском Союзе, исключительно разнообразна, о чем позволяет судить даже имеющаяся краткая и отрывочная информация о них... Но уже много лет хранится как строгая государственная тайна не только общая годовая добыча золота, но и даже геологическое строение и местоположение месторождений» (Friedensburg, 1965, с. 376). Давно это было – и вот опять! Где извлечённое золото – я не знаю, не видел, но все правительства уверяют, что оно есть, прибывает и у всех в надёжном месте хранится. Будем из этого и исходить, как и из прочих фактов, слухов и предположений. Другой-то информации у нас просто нет. Но и с ней можно интересно провести время.

Дефицит информации вкупе с искажённой и правдивой – это обычная ситуация. Дефицит её можно восполнить частично или полностью, но, как правило, это дорогое и длительное «удовольствие», ибо самый надёжный способ её восполнения – провести исследования, опробование, анализы и подсчёты самому и заново. Сэкономить время и деньги помогает вдумчивый анализ информации, причём как правдивой, так и фальшивой, которая почти столь же ценна. Важно уметь их различать и правильно интерпретировать. Тот, кто владеет информацией и понимает её, имеет лучшие возможности опережать конкурентов и противостоять врагам. Потенциал экономики и политики во многом обусловлен сбором, анализом, хранением и доступностью информации. И зачастую обилие лжи и засекреченности не менее информативно, нежели обилие правды и полуправды... На Западе, к примеру, скрывается информация, касающаяся частных локальных объектов: фирм и персон. А информация о стране в целом и об её экономике вроде как общедоступна. В СССР, наоборот, более открытой была информация о многих локальных объектах и персонах. Объяснение такому феномену, наверное, лежит на поверхности: на каком уровне есть необходимость больше прятать, там больше и тайн. Больше тайн – больше слухов...

А ведь какая была святая наивность, когда я писал, что деловым людям надо рассказать всё и ещё больше. Читайте: *«Необходимо предоставить достаточную и объективную информацию о запасах и ресурсах полезных ископаемых, о проблемах и преимуществах их использования, о металлогеническом потенциале территории, определяющем перспективы ее освоения. Именно эта информация должна быть известна и доступна как отечественным предпринимателям, так и широкой российской общественности. Деловая активность по использованию ресурсов полезных ископаемых должна своевременно и объективно освещаться средствами массовой информации в аспектах лицензирования, купли-продажи и освоения объектов, что позволяло бы осуществлять дополнительный контроль в этой сфере деятельности»* (Бутвиловский и др., 2011, с. 4). Стыдно мне за свои глупости, за желание принести неизвестно кому пользу... Спасибо, что хоть учёным идиотом меня бизнесмены не окрестили. А может, и окрестили... Им-то уж, наверное, давно дали понять, где и как они бизнесменят, что куда и кому положено. Обученные у нас бизнесмены... Правда, позже нам конкуренты озвучили, что *«по-молодости да по-неопытности не надо лезть поперёд батьки в пекло; жизни вы ещё не поняли, ребята; ну надо же, к Самому с советами поспешили»...*

Сейчас можно только смеяться. А тогда мысли и установки были просты. Как в анекдоте у крокодила Гены: «*Хоть поезд и ушёл, ну ведь надо же что-то делать!*»! Верховного как Чебурашку не вдаришь, далеко он и высоко. Но ведь он же «*пошти шта*» геолог! Знает заботы и чаяния! Как же к людям великим не обратиться, челобитную не подать? Виноват, моей была идея. Написал доклад не только от своего имени, но и от одного геологического ООО. Отправили в Кремль. Но не смогла Почта России доставить столь ответственный груз. Сил не хватило. Как в воду канул. Но мы же упрямыми были: «*На Берлин! Можем повторить!*». И послали доклад из Германии. Не анонимка же он и не кляуза, но на пользу Отечеству славному!.. И пробился доклад из Неметчины, прямо наверх попал, непосредственно. И как Руст приземлился на Площади! И прочитан он был кем-то бдительным, повелевшим узнать правду новую, почему же скрывали сокровища либералы от глаза народного... И схватили бояре Геолога: «*Ты зачем написал челобитную? И начальство зачем обошёл?*». Два денька вопрошали блаженного. А потом отпустили болезного, не увидя для кресел опасности и тевтонского тёмного происка. Доброта у начальства безмерная... Ну а кабы не вышло чего, повелели проект написать. Все формальности были улажены, и «отмазки» уложены в папочки, ну а тему послали в резерв. Пока навечно. Для просветления мозгов. Просветлили! Поэтому и нужно на ранее изданную книгу взглянуть просветлённым глазом, подработать её содержание, а то оно так и останется непросветлённым. Нехорошо оставлять таким...

Так или иначе, но и эта новая книга базируется на жизни и работе в России и Европе, на исследованиях, проведённых на Юге Сибири, суровом Северо-Востоке и на туманном Западе. Уверен, что эти регионы достаточно репрезентативно представляют многие процессы и явления, связанные с поисками и добычей золота, отражают связи экономики, политики, экологии – взаимоотношения человека и золота. Золото – ценнейший металл-минерал, но **оно гораздо интереснее как кудесник, триггер, мера и капитал**, воздействие, производство и использование которого является психологическим, эвристическим, эстетическим, экономическим и политическим **детективом**.



Рис. 1. Генрих Бутвиловский, 1974 год, фото для получения его первого паспорта (из семейного архива).

Попытка изложить этот детектив посвящается моему деду, Генриху Бутвиловскому (рис. 1), ровестнику XX века, преодолевшему поволжские голодовки, ГУЛАГ, трудармию и семь завалов в шахтах. Дожив почти до девяноста, он перед уходом сказал: «*А жизнь становится всё интереснее...*». Пользуясь случаем, благодарю всех, кто читал отрывки и главы из книги в процессе её создания, кто высказывал своё искреннее мнение о написанном, спорил и наводил тем самым на новые мысли.

Что говорят о золоте и каким его представляют

«Слово "зло" – сокращенная форма слова "золото"»

Афоризмы о золоте

Ну и что же нам слышно про золото? Эфир насыщен сводками о ценах, котировках, добычах, покупках, продажах. Были бы они не важны, так и не насыщали бы. Но нам интересно и то, что говорят о золоте как таковом. А говорят о нём много. Разговоры и мнения граждан почти не находят места в книгах, не вносятся в списки афоризмов, их не хвалят и не порицают. К ним прислушиваются в основном лишь по долгу службы. «Министерства правды» их замалчивают и обычно игнорируют. Населению сообщают, что говорят известные писатели, философы, поэты и прочие знаменитости. Этим внушать позволено. Они жгут своим глаголом человеческие сердца. Их мудрости тиражируют, хоть и не все... И мудростей много. Вот и давайте посмотрим, что говорят нам успешные и избранные, к примеру, про золото (http://www.wisdoms.ru/tsitati_pro_zoloto_2.html; <https://www.inpearls.ru/золото>; <https://quote-citation.com/topic/zoloto>; <https://citaty.info/tema/zoloto>; <https://socratify.net/quotes/tag/zoloto/>; и др.). Я изучил многие сотни изречений, опубликованных в книжках и интернете, сгруппировав их по временам, народам и смыслу.

Доброе словечко или намёк адресуют золоту немногие. *«Золотые яблоки в серебряных прозрачных сосудах – слово, сказанное прилично»* (Ветхий Завет, притчи Соломона). *«Кофе – золото простого человека; и так же, как золото, кофе приобщает его к роскоши и благородству»* (Абд аль Кадир, эмир, полководец, поэт). *«Не всё золото, что блестит. Но верно и другое: не всё, что золото, блестит»* (Фридрих Геббель, немецкий драматург). *«...Я женщина, которой смотрят вслед... Я – золото, которое бесценно!»* (Наталья Устименко, поэтесса). *«Человек проверяет пробу золота, а золото – пробу человека»* (Томас Фуллер, английский историк). *«Трудно понять, каким другим путём можно прийти к истине и овладеть ею, если не копать и не разыскивать её как золото»* (Джон Локк, английский философ). *«Золото не надо искать. Его семена содержатся в каждой одушевлённой и неодушевлённой вещи во вселенной... Золото есть дух всех вещей!»* (Наталья Солнцева, «В храме солнца деревья золотые»). *«На дне терпения оседает золото»* (имам Шамиль). *«Золотой дождь размывает все границы»* (Томас Карлейль, английский историк). *«Нам приходится выбирать между доверием к стабильности золота и доверием к честности и интеллекту членов правительства. При всём уважении к указанным джентльменам, я советую вам, пока существует капиталистическая система, предпочесть золото»* (Бернард Шоу, английский писатель). *«Каждому человеку хочется стабильности, независимости, а это во все времена давало только золото»* (Павел Грахов, фильм «Ювелирное дело»).

Ценностные свойства золота и его честность убеждённо защищают в основном лишь некоторые экономисты. *«Величие золотого стандарта состоит в том, что он определяет покупательную способность денежной единицы*

независимо от правительств. Он вырывает из рук "экономических царей" их самый грозный инструмент. Это делает невозможным раздувание денежной массы. Вот почему золотой стандарт подвергается яростному нападению со стороны всех тех, кто ожидает, что они получают выгоду от щедрот от, по-видимому, неисчерпаемого правительственного кошелька» (Людвиг фон Мизес, австрийский экономист). «Правительства лгут, банкиры лгут, даже аудиторы иногда лгут, и только золото говорит правду» (инвестиционная мудрость – <https://www.zolotoy-zapas.ru/>). «Золото и экономическая свобода неразделимы... Тратить больше, чем получать – всего лишь способ "скрытой" конфискации богатства, а золото стоит на пути этой коварной затеи» (Алан Гринспен, глава ФРС США с 1987 по 2006 год). «Золотой стандарт сформировался в течение многих веков на свободном рынке как лучший механизм денег, в котором золото выступает как наиболее стабильный и наиболее желательный для денежной системы инструмент определения ценности» (Мюррей Ротбард, экономист из США). «За исключением только периода золотого стандарта, практически все правительства в истории использовали свое исключительное право эмиссии денег с целью обмана и грабежа народа» (Фридрих фон Хайек, австрийский экономист).

Здравый смысл присутствует и в следующих изречениях. «Деньги – это свобода, выкованная из золота» (Эрих Мария Ремарк, германский писатель). «Золотой молоток и железные ворота отпирает» (русская пословица). «Золотом выстлан путь тех, кто ищет правду» (Треј Паркер, мультфильм «Южный парк»). «Бахвал подобен пузырю на воде, а дельный – золоту» (китайская пословица). «Ещё в раннем детстве я приобрел порочную привычку считать себя не таким, как все, и вести себя иначе, чем прочие смертные. Как оказалось, это золотая жила!» (Сальвадор Дали, испанский художник). «Подобно солнцу, растапливающему воск, но делающим твёрдым глину, золото расширяет великие сердца, но заставляет сжиматься ничтожные» (Антуан де Ривароль, французский моралист). «Золото – удивительная вещь! Кто обладает им, тот господин всего, чего он захочет. Золото может даже душам открыть дорогу в рай» (Христофор Колумб, выписка из письма с Ямайки). «Гружёный золотом осёл и на крышу замка взберётся» (английская пословица). «Золотой ключик открывает все двери. Золото блестит даже в грязи» (еврейские пословицы). «Добро серебро, а золото ещё лучше» (русская пословица). Так то!

Да, не слишком много лестных слов, но, тем не менее, тяга к золоту у людей неистребима. «Будем как солнце! Забудем о том, кто нас ведёт по пути золотому. Будем лишь помнить, что вечно к иному, к новому, к сильному, к доброму, к злему ярко стремимся мы в сне золотом. Будем молиться всегда неземному в нашем хотенье земном!» (Константин Бальмонт, российский поэт). «Что такое жизнь, как не машина, которую приводят в движение деньги? Помните, что средства к действию сливаются с его результатами: никогда не удастся разграничить душу и плотские чувства, дух и материю. Золото – вот духовная сущность всего нынешнего общества» (Оноре де Бальзак, «Гобсек»). «По сравнению со всеми прочими расами мира, наша любовь – или, скорее, жадность – к драгоценностям, золоту, специям и власти, да, более всего к этой сладостной власти, является

самой острой, ненасытной и неразборчивой в средствах! Эта жадность, да, движет нашим Прогрессом; не знаю уж, к аду он нас приведет или к раю, и вы, сэр, не знаете. Да я особо и не беспокоюсь. Я лишь чувствую благодарность к своему Творцу за то, что он поместил меня в стан победителей» (Дэвид Митчелл, английский писатель). «Ничто так не возбуждает страсти как золото, и ничего так не успокаивает как свинец» (Дон-Аминадо, он же Аминодав Пейсахович Шполянский, поэт-сатирик). «Что ни говорите, а погоня за золотом придаёт жизни какой-то особый азарт» (Игорь Пронин, «Пираты»). «Есть в золоте что-то, действующее на рассудок человека подобно героину» (Роберт Хайнлайн, «Уплыть за закат»). «Не кончился ещё срок золотого века: невольно в наши дни в груди у человека при виде золота захватывает дух» (Пьер де Ронсар, французский поэт-лирик).

Да уж, захватывает и всех по-разному: кому-то оно в радость, а кто-то им вечно недоволен. «Золото – это субстанция особая... Оно принадлежит всем и никому. Оно – дар людям от богов! Именно золото способно дать людям счастье, и именно оно причина наших вечных бедствий!» (Игорь Пронин, «Пираты»). «СИЛА, ЗОЛОТО и ВОЛЯ – части могущества. Но у всех них есть **обратная сторона**... У ЗОЛОТА – унижение, злобная зависть, борьба за богатство во имя богатства...» (Иван Ефремов, русский геолог, писатель). «Золото и серебро по своей природе не деньги, но деньги по своей природе – золото и серебро» (Карл Маркс, германский историк-футурист). Умиляют и такие глупости: «Все деньги в мире означают то, что они означают только потому, что люди согласились приписывать им некую иллюзорную цену. Точно так же и золото, и платина. Почему они высоко ценятся? Потому что все условились, что они стоят именно столько» (Джулиан Барнс, «Как всё было»). Другие грустят и вздыхают: «Овца, носившая золотое руно, не была богата» (Станислав Ежи Лец, писатель из Польши). Не всем оно даётся в руки, труда и удачи требует, упорства и ума. Вот и Марк Твен сетует: «Я когда-то работал на золотых приисках и знаю всё о добыче золота, кроме лишь одного: как заработать там деньги». И русские пословицы тоже в печали: «Золото мыть – голодом жить». «Через золото слёзы льются». «Когда золото всплывает, то правда тонет». «Золото добываем, себе могилу копаем». «Золото моем, а сами голосом воем».

Многие злиться на золото начинают, в бедах-невзгодах его обвинять. Сначала понемногу, затем активнее. «Я заметил: золото не смеётся, не пьёт, не поёт, и оно не знает слёз. Оно ничем не отличается от простого булыжника» (Сакаи Мунэхиса, мультик «Ван Пис»). «Люди с хорошим вкусом носят бижутерию. Всем остальным приходится носить золото» (Коко Шанель, французская модистка). «Золото – это самая безвкусная вещь, потому что оно везде одинаково» (Фэн Цзицай, «Полёт души»). «Янне по-своему оценивал вещи, не так, как другие торговцы. Например, срезанную розу он ценил куда больше, чем пуговицу из чистого золота. Ведь роза радует глаз, дарит аромат и может говорить без слов, а что пуговица, пусть и золотая? Ну, держит одежду, да ведь это и простой деревянной пуговице под силу» (Надея Ясминска, «Рыцарь с чистым именем»). Я тоже так оценивал, когда был маленьким, вот и вырос большим и бедным...

«Лучше оставить сыну одну книгу, чем горшок золота». «Груда золота не стоит кучи зерна» – китайские пословицы. Да уж, за горшок золота можно и библиотеку приобрести и хлеба гору. Но народ не унимается: *«Серебро-золото тянет человека в болото»* (украинская пословица). Ну да, сало-то не потянет... *«Золото? Оно превращает людей в глупцов»* (Аллан Куотермейн и «Потерянный город золота»). Оно и видно... *«Золото – металл, легко вступающий в соединение с людьми, приводя к их окислению и разложению... Железо губит плоть, а золото – души»* (неизвестные авторы). *«Золото и драгоценности прикрывают пороки»* (Публий Овидий Назон, древнеримский поэт). *«В мире, где золота звон стал синонимом радости, скоро не хватит, наверное, места любви...»* (Владимир Большаков, российский писатель). *«Две ошибки совершил творец, создал женщин и золото»* (Децим Юний Ювенал, древнеримский поэт-сатирик). *«У золота все двери на запоре, всяк для себя лишь копит: вот в чём горе!»* (Иоганн Вольфганг Гёте, «Фауст»). *«Истинно, век наш есть век золотой! Покупается ныне золотом – почёт и власть, золотом – нежная страсть. Деньги ныне в цене: почёт достаётся за деньги, дружба за деньги; бедняк людям не нужен нигде»* (Фёдор Карпов, русский боярин). Да уж, бедняк нигде не нужен; и сейчас, и тогда...

«Когда убеждает золото, речь бессильна» (Публий Сир, древнеримский поэт). *«Плащ на золотой подкладке все прикроет недостатки»* (Лопе де Вега, испанский драматург). *«Тех, кто не выиграл золото, надо отправить его добывать»* (Иосиф Сталин, советский диктатор). *«Ты слышал про золотое правило? У кого золото, тот правила и устанавливает»* (Рон Клементс, мультик «Аладдин»). *«Не всё можно измерить золотом!»* (Татьяна Андрианова, «Танец с нежностью»). *«Золото – только металл, бриллианты – холодные камни, лимузин – всего лишь машина. Не притворяйся, почувствуй настоящее»* (Шарлиз Терон, американская актриса и фотомодель). Почувствовали?! *«Честь дороже золота. Ибо не продаётся. Свобода тоже дороже золота. Ибо не покупается»* (Надежда Кузьмина, «Наследница драконов. Тайна»). *«В Америке нет добродетели. Торгашество, освятившее рождение этих штатов, держит их обитателей на цепи, и единственное их желание – чтобы она была золотой»* (Александр Гамильтон, один из основателей США). *«Кто впряг в свою повозку золотого тельца, тот ничего уже не видит, кроме его хвоста»* (Вадим Синявский, российский репортёр). *«Говорят, молчание – есть золото. Всё верно, единственно страшно, когда золото заставляет молчать нашу совесть»* (Александр Тулбу, российский ваятель афоризмов). *«К чему не склонил ты смертные души, проклятая страсть к золоту?»* (латинская пословица). *«Злато, злато, сколько от тебя зла-то!»* (Константин Кушнер, российский поэт). *«Золото – славный слуга, но мерзейший господин»* (Вера Камша, «Красное на красном»). *«Отяготи птице крылья золотом, и она никогда уж не будет парить в небесах»* (Рабиндранат Тагор, индийский поэт). Красиво сказано, образно. Птица не будет парить, а вот осёл, груженный золотом, на любую крышу залезет, почти воспарит, говорят...

Некоторые и страшат: *«Мы-то уже привыкли, и то на нас действует. А если в первый разходишь – можно и заболеть. Когда его мало – оно красиво, а когда скапливается много – опасно. Сюда уже ничего нельзя вносить, иначе и*

наверху, под солнцем, жить станет невозможно. Даже гои болеть начинают, а уж изгоям совсем худо. Не зря золото рассеяно по всей земле. Кто забудет об этом да начнёт собирать всё к себе – оттуда и начнётся смерть. Человек скопит много – **смерть человеку, а народ какой – так всему народу.** Так рушились все империи мира. От радиации можно спастись в свинцовой оболочке; от золота защиты нет...» (Сергей Алексеев, «Сокровища Валькирии. Стоящий у Солнца»). Да, близко товарищ к Солнцу стоял, перегрелся, однако...

А другого товарища вообще понесло: *«Пускай бы сдох он, бос и гол, кто первым золото нашёл. Из-за него ничто не свято, из-за него и мать не мать, и сын в отца готов стрелять, и брат войной идёт на брата»* (Пьер де Ронсар, французский поэт-лирик). Ему вторит и Клаус Гофман: *«Никакой другой металл во всемирной истории не обладал столь магической притягательной силой! Мерцающий блеск золота возбуждал людскую алчность, манил вдаль бесчисленных искателей приключений и нередко являлся поводом кровавых захватнических войн. **Auri sacra fames!** (проклятая жажда золота!) – такими словами бичевали ненасытную алчность человечества к золоту ещё древнеримские стихотворцы»...* У поэтов почему-то имеется особая обида на металл. *«Что злато-серебро! От них – лишь порча рук: возьмешь – блестит, отложишь – руки в чёрном. Но и душе они – погибельный недуг: загубишь жизнь пристрастием позорным»* (Алишер Навои). *«Язык и золото – вот наш кинжал и яд»* (Михаил Лермонтов). *«Не мечи людей косили – слава, злато и обман»* (Булат Окуджава). *«В угожденье богу злата край на край встаёт войной, и людская кровь рекой по клинку течёт булата. Люди гибнут за металл, Сатана там правит бал»* (Иоганн Вольфганг Гёте).

Поэтам следуют писатели. *«Золото ежегодно теряет от трения одну тысячу четырехсотую часть своего объема; это называется потерей в весе монеты; отсюда следует, что из миллиарда четырехсот миллионов золотом, находящихся в обращении на всём земном шаре, ежегодно пропадает один миллион. Этот миллион золотом расплывается, улечучивается, носится в воздухе мельчайшим прахом, попадает в человеческие легкие, проникает в нашу совесть, приглушает, обременяет, тягчает её, соединяется с душою богачей, которые становятся от него надменными, и с душою бедняков, которые от него ожесточаются»* (Виктор Гюго, «Человек, который смеётся»). *«Оденьте преступление в золото – и крепкое копьё правосудия переломится, не поранив»* (Уильям Шекспир, «Король Лир»). *«Золото убило больше душ, чем железо – тел»* (Вальтер Скотт). *«Властно сказалось развращающее влияние сотен миллионов шальных денег. Этот водопад золота как будто захлестнул, завертел и потопил в себе весь город. Число краж и убийств возросло с поражающей быстротой. Полиция, собранная в усиленных размерах, терялась и сбивалась с ног. Но впоследствии, обкормившись обильными взятками, она стала походила на сытого удава, поневоле сонного и ленивого. Людей убивали ни за что ни про что, так себе»* (Александр Куприн, «Яма»).

Им вторят и нынешние фантазёры. *«Где появляется ромейское золото, там всегда замышляется какая-нибудь гадость. И чем больше золота, тем большая*

гадость» (Александр Мазин, «Язычник»). *«Мешком золота можно убить куда больше людей, чем копьем и мечом»* (Сергей Лукьяненко, «Недотёпа»). *«Люди – странные существа. Воюют, чтобы присвоить себе города, степи или горы, табуны лошадей, дома, красивых женщин. Особенно много крови льётся из-за золота. Целые сонмища бабочек летают над полями сражений, заслоняя солнце, – это души погибших за химеру. Они так и не успели узнать главного...»* (Наталья Солнцева, «Кинжал Зигфрида»). Тут она права – главного узнать не успела, ну и познать не смогла...

Многие, порицая золото, тем самым подчёркивают его силу. *«Расплющил камень золото – и всё же не стал он ни весомей, ни дороже»* (таджикская пословица). *«Если камень сломаёт золотую чашку, цена камня не поднимется, а цена золота не снизится»* (персидская пословица). А в общем-то *«тот, кто о золоте мечту скрывает, к владельцу золота вражду питает»* (таджикская пословица). Глупость порицателей подчёркивает и бородатый анекдот: *«На экзамене профессор спрашивает студента: Если бы вам предложили ум или золото, что бы вы выбрали? – Разумеется, золото, – ответил студент. – А я ум, и знаете почему? – любопытствовал профессор. – Конечно, знаю. Каждый берёт то, чего ему не хватает...»* Не отстаёт от этого и вполне себе официальная профессура, пугающая народ названиями типа *«В погоне за "жёлтым дьяволом"»* (Фащук Д.Я., журн. «Природа», 2004б, № 10).

Интересно ведь получается, почти все знаменитости ругают, проклинают и унижают золото, но почти никто из них от него не отказался, и не отказался бы... Ведь на самом деле *«почти все люди думают, что золото делает их счастливыми»* (Оскар Уайльд, «Принц и ласточка»). И почти все тайно или явно мечтают озолотиться, несмотря на то, что такие дела и мечты считаются греховными. *«Шанс выпадает очень редко, но ты должен быть готов к нему всегда. Когда с неба польётся золото, у тебя должно быть ведро, а не напёрсток», – советует Уоррен Баффет, американский миллиардер. Эх, если бы... «Будь я золотым – все бы ценили. Лучшие я буду простым железом, чтобы ценили только понявшие меня»* (Шамс Тебризи, персидский философ и мистик)... Вот и приходится так или иначе признать, что *«на земле весь род людской чтит один кумир священный. Он царит над всей вселенной. Тот кумир – телец златой!»* (Иоганн Вольфганг Гёте, «Фауст»).

Итак, интересные подборки нам предлагают – почти сплошь народные поговорки и мудрости девушек, фантазёров, поэтов, писателей, философов и даже депутатов. По этим изречениям трудно сказать, что какие-то народы или в какое-то время к золоту относились особенно хорошо или особенно плохо. Соответственно этим подборкам большинство из них толковало о злой роли золота или требовало не сотворять себе «золотого кумира». Но нам важно обратить внимание на тех, кто вроде как ничего не говорит на тему золота. Странно, но **на этой сцене нет успешных старателей**. Старатели молчат или их не хотят слышать, не дают им слова? А ведь именно они и могли бы сообщить нам самое важное и интересное... Почему-то не дают слова и многим высшим государственным

деятелям. Уж, наверное, президент Ф. Рузвельт мог бы нам рассказать, зачем он так интенсивно с золотом возился, зачем людям иметь его в кубышках запрещал? Знал да понимал немало и товарищ Сталин, который специально посылал инженера Серебровского в золотую Калифорнию. А почему молчит президент Никсон, который отменил золотое обеспечение доллара? Не дают здесь слова и людям науки. Им, наверное, нечего сказать... Нечего сказать ни Билибину, ни Обручеву, ни Ферсману? Не приводятся изречения Блеза Сандрара, Брет Гарта, Теодора Рикарда, Джека Лондона, Вячеслава Шишкова, Дмитрия Мамина-Сибиряка, Олега Куваева, которые писали о золотодобыче и золотых лихорадках. Неужели они умалчивали о золоте и никак его не оценивали?

Можно полагать, что такие специфические подборки сделаны манипуляторами, закулисой, заговорщиками (называйте их как угодно, но ведь подборки кем-то делаются и делаются в одинаковом смысле и стиле) для того, чтобы народы не стремились к золоту, не стремились к зажиточности, чтобы обманывать людей и устранять их как конкурентов, а созданные ими богатства присваивать себе и пользоваться ими в своё удовольствие... И так заврались да затуманили, что даже Виктор Пелевин в романе «Бэтман Аполло» удивляется: *«Религия денег, несмотря на свою абсолютную победу во всех странах мира, не имеет сегодня конкретного объекта поклонения. Это связано с тем, что золотой тельец перестал быть физическим золотом и стал чистым духом, электронной абстракцией. И здесь на помощь... (религии) приходит психоанализ. Он ставит знак метафорического равенства между золотом и экскрементами, позволяя заменить поклонение золотому тельцу ажиотажем вокруг символического кала, источником которого становится так называемая "культура"»*. Так оно и есть. Подмена налицо и налицо утрата **меры!**

Об этом пора и сказать: громко, ясно и убедительно! Пора вернуть людям настоящего Золотого тельца, которого я оконтурил в преамбуле... Да, есть множество вещей, являющихся в особых ситуациях сильнее и важнее золота. Воду золотом не заменить, как и многое другое. Бессильно золото и перед временем. Время не вернуть, не купить и за золото. Важнее золота и свобода! Всё это так, всё правильно, но время твоё уйдёт в никуда, а созданные тобою золотые дела останутся во благо навеки, как и добытое тобою золото... Поэтому на Земле надо собирать свои духовные и телесные сокровища, дорогие мои, а на Небе вы их не найдёте!

Немного о том, что мы знаем про золото

«Мал золотник, да дорог»

Русская пословица

Избитые клише звучат устрашающе: «Предмет возжелания людей во все времена, мерило ценности, символ богатства и власти. Сколько человеческих жизней было погублено ради обладания этим металлом?! И сколько ещё будет погублено?» (<https://masterok.livejournal.com/1552972.html>). Но постойте! Не было бы золота и других драгоценностей, разве не жаждали бы люди власти, богатства и славы? И не дрались бы за их обладание? Конечно, дрались бы, конечно, желали... Но наверняка не столь жестко и сильно, ибо не было бы у них столь точной, прочной, правдивой и неподдельной **меры** для оценки труда, богатства и власти. Золото усиливает страсти и желания: как добрые, так и злые. Оно заставляет действовать, а плохо или хорошо – зависит от человека и от обстоятельств: может на пользу и может во вред...

Само слово «золото» означает «жёлтый» и звучит на разных языках (славянских, германских, балтийских, кавказских, санскритских) примерно одинаково: «золт, жолт, голд», имея своим началом праиндоарийский корень «гэль» или «зэль» – жёлтый, зелёный, яркий. До сих пор в Европе германцы и угры золото друг на друга похоже озвучивают: Gold (по-английски), Gold (по-немецки), Guld (по-датски), Gulden (по-голландски), Gull (по-норвежски), Kulta (по-фински). На звук «г-к» налегают. А вот славянам и прибалтам по нраву больше «з-ж»: жёлто, зелто, злото, злато, золото... Жёлтый металл ассоциировался, на мой взгляд, с восприятиями-ощущениями жжёт, жмурит, жаждет, желает, живёт, желтый-зелёный, заря, зарево, озарение. Они звучат в индоевропейских (арийских) наречиях звонкими согласными «г-ж-з», свойственными нордической славяно-германской расе, прародина которой возможно находилась в Центральной Азии (Иран-Индия). Иное дело ближневосточные народы семитской расы, колыбелью которой был Ближний Восток и Египет. Латинское обозначение золота «аурум» – это влияние Древнего Египта, поклонения богам солнца и золота Ра и Атума. Отсюда происходят и слова «аврора» (заря), «аура» (свечение, сияние)... Распознающие ауру человека утверждают, что она у добрых людей имеет золотистый оттенок... Озарение и сияние как особые понятия имеются у славян и германцев (эрлэйхтунг, эршайнунг). Человек эстетически хорошеет, когда его озаряет, когда он рождает разум, разумение, выражает «золотые» слова и мысли... Но Иран-Индия и Египет-Финикия – центры весьма разных культур и цивилизаций. Поэтому унаследованные от ариев германо-славянские обозначения всего золотисто-блестящего используют чаще «з-о-г», а унаследованные от финикийско-египетского Ближнего Востока романские обозначения – «а-р-у». Уж не сочтите всё это за наивные глупости...

Золото давно и прочно стало частью культуры и менталитета многих народов. Оно является ключиком ко многому, почти ко всему. Недаром же и сказки называли «Золотой ключик» или «Золотой гусь», «Златовласка», «Золотой полоз»,

«Золотая долина». Манили названия книг и кино: «Золото», «Золото Маккены», «Золотая лихорадка», «Остров сокровищ» и др. Подчёркивая особенное и очень важное, говорят: *на вес золота, золотое правило, золотое сечение, золотая середина, золотая жила, золотые годы, золотые руки, золотая голова...* И совсем уже нежное: золотце, золотко, златко. Наверное, отсюда и пошло словечко «сладко»: златко – сладко.

Интересно, что у славян много имён озолочено: Злата, Златана, Златовласа, Златогора, Златодана, Златоцвета, Златояра, Златан, Златовлас, Златогор, Златоцан, Златояр. Есть подобные имена у французов, румын, итальянцев, испанцев: Аурели, Орабель, Аурэль, Ориан, Орэбелла (<http://ladynumber1.com/children/names/.html>). Есть и у греков: Кризанзэ, Хризеис, Хрисеида. У англичан только одно имя Голди, возможно, является англосакским, другие же заимствованы у французов: Орабэль, Орали, Ориана, Орлаг. Но самое удивительное, что «золотых» имён вообще не было у древних германцев и нет их у нынешних немцев. Я просмотрел около тысячи имён и не обнаружил. А ведь немцы были одними из самых страстных золотоискателей... Почему германцы не называли своих детей золотом, мне пока совершенно непонятно. Почему они охотно называли их жемчужинами и драгоценными камнями, но не золотом и серебром? Странно это всё... У арабов, турок, китайцев, индийцев, африканцев тоже нет имён, обозначающих золото или серебро (у арабов лишь одно – Данаб, у индийцев тоже одно – Сонал, хотя говорят, что Индия просто набита позолотой). В то же время все они не стесняются называть своих детишек алмазами, сапфирами, нефритами и разными жемчугами. А вот европейские евреи отдают золоту должное: Голда, Злата, Заава, Зэгава... У цыган тоже имена золотые есть и мужские, и женские: Золотой, Златан, Зора, Злата. Любят цыгане золото, и, пожалуй, больше всех... Очевидно, за что-то ну абсолютно особенное, однако об этом поговорим попозже...

Итак, золото (Au, лат. *Aurum*) – элемент 11 группы 6 периода периодической системы химических элементов, атомный номер 79 – драгоценный благородный металл жёлтого цвета. Этот металл не имеет природных изотопов. Как химический элемент он однороден безупречно. Золото, содержащее примеси других металлов, приобретает разные цветные оттенки и изменяет свои физические свойства. Чистое золото – металл мягкий, не твёрже ногтя (2,5 по шкале Мооса), и очень тяжёлый. Его плотность составляет 19,32 г/см³. Он немного легче платины, осмия, иридия и чуть-чуть тяжелее вольфрама (19,25 г/см³). Позолоченные вольфрамовые слитки и монеты можно выдавать за золотые, облапошивая доверчивого покупателя...

Среди металлов золото является чемпионом по ковкости и пластичности. Недаром старые золотые монеты, состоящие из почти чистого золота, пробовали «на зуб». И надкус оставлял свой след, если золото было действительно «чистым». Из такого металла нетрудно выковать полупрозрачную желто-зеленую плёнку толщиной всего лишь 0,001 мм, а его два миллиграмма можно вытянуть в проволоку длиной в один метр, которая тоньше человеческого волоса почти в 100 раз. Но ещё более удивляет совсем чистое золото, с четырьмя-пятью девятками за запятой. Оно настолько мягко и пластично, что позволяет месить себя как тесто

(рис. 2.).

Соединение золота с другими металлами обычно снижает температуру их плавления, а также изменяет механические свойства золотого сплава. К примеру, серебро и медь резко повышают его твердость и механическую устойчивость, а свинец, мышьяк, кадмий, теллур, висмут наоборот делают золото хрупким. Лидером в этом отношении является свинец. Сплав, содержащий всего 1% свинца, при ударе разлетается на куски, а замечательная ковкость чистого золота пропадает, если в его состав добавить всего лишь 0,01% свинца.

Интересно, что при нагревании золота выше 100°C на его поверхности образуется очень тонкая окисная пленка, она не исчезает даже при охлаждении. При температуре 20°C, толщина пленки равна примерно 0,000001 мм. Эта особая золотая плёнка защищает чистый металл от химически агрессивных веществ.



Рис. 2. «Абсолютно» чистое золото (<https://ok.ru/intellek/topic/153997618881335>) (Наверное, если «очистить» и другие металлы, то и они станут пластичными или даже «жидкими», как ртуть. Твёрдость веществ, очевидно, является результатом химического соединения их элементов или сплава элементов, причём доля некоторых может быть крошечной).

Плавится высокопробное золото при температуре 1064 °С. В жидком состоянии оно становится менее плотным (17 г/см³), бледно-зелёным, летучим и способно испаряться ещё задолго до достижения температуры кипения (2856 °С). Свойство золота сильно испаряться при плавлении может объяснить многие «странности» золоторудного образования, когда золото отлагается там, где оно, казалось бы, не должно отлагаться, или находится вместе с такими минералами и элементами, с которыми оно не должно находиться, так как они являются химическими и физическими антагонистами. Получается, что золото **наиболее быстро** перемещается и концентрируется (конденсируется) в основном за счёт физических, а не химических процессов (амальгамация ртутью, испарение и возгонка при плавлении и конденсация на практически любых поверхностях и разных минералах при охлаждении).

Золото хорошо проводит тепло (320 Вт/м К), уступая из простых веществ лишь алмазу, графиту, серебру и меди. Это значит, что его атомы весьма подвижны. По сравнению со многими металлами оно же обладает повышенным коэффициентом теплового расширения, но меньшей удельной теплоёмкостью и очень низким электрическим сопротивлением, что позволяет делать из него самые тонкие и самые эффективные электропроводники. По электропроводности золото лишь немного уступает серебру и меди, но гораздо устойчивее их химически и

податливее к механической обработке. Среди металлов оно обладает наибольшей атомной электроотрицательностью (2,54), превосходя даже некоторые неметаллы. Это обеспечивает химическую инертность золота; оно не стремится брать электроны у других элементов, но и не хочет отдавать свои. Сравнительно малый атомный радиус во многом способствует столь большой плотности металла. Желтый цвет золота объясняют наличием малой «энергетической щели» между полузаполненной $6s$ -орбиталью и заполненными электронами $5d$ -орбиталями. Такая величина «щели» способствует поглощению сине-голубого цвета и отражению зеленовато-желтого. Подобный эффект свойственен осмию (отражает голубой), цезию (зеленоватый) и меди (оранжево-красный), которые также имеют «щели», но иных размеров.

Среди металлов золото обладает самой малой реакционной способностью (электрохимический потенциал трёхвалентного золота +1,49, одновалентного +1,69). В натуральных условиях оно не реагирует с большинством кислот и не окисляется. Но золото всё же не абсолютно инертно. В лабораторных условиях его заставляют растворяться в «царской водке» (смеси азотной и соляной кислот) и в горячих кислотах: селеновой и серной. Золото может реагировать с однозарядными анионами (F^- , Cl^- , CN^-), создавать комплексные соединения, взаимодействовать с хлорной кислотой, образуя водорастворимые перхлораты. Соединяется оно и с горячим сухим хлором, и, что удивительно, растворяется в обычной «хлорке» (водной смеси Cl_2 , $HClO$ и HCl). Кроме того, золото довольно легко вступает в химическую связь с жидким бромом и с водно-спиртовыми растворами брома и йода. Оно легко растворяется в жидкой ртути, образуя сплав-амальгаму. Известны и золотоорганические соединения с сахарами, тиолами, этилбромидами.

В качестве тонкодисперсных включений золото входит в состав большого количества минералов весьма разнообразного вещественного и структурного типа. Рудное золото содержит примеси серебра (электрум), меди, палладия, висмута, платины, иридия, родия, а также образует весьма устойчивые химические соединения с теллуrom как в чистом виде (калаверит и креннерит $AuTe_2$), так и в смеси с серебром, сурьмой и свинцом (сильванит – $AuAgTe_4$, нагианит – $Pb_5AuSbTe_3S_6$). Кстати, теллурид золота был впервые найден в 1782 году в золотоносных рудах Трансильвании (Семигорье), на территории бывшей Австро-Венгрии. Первооткрыватель – немец, горный инспектор Франц Иозеф Мюллер (впоследствии барон фон Рейхенштейн). Значение этого открытия весьма велико – сотни тонн золота добывают сегодня из руд золотосодержащих теллуридов... Иногда золото может вести себя как окислитель, образуя с металлами ауриды; например, $CsAu$ и Na_3Au . Таковыми могут быть и соединения золота с галогенами; в частности фторид AuF_5 является одним из самых сильнейших окислителей. Большинство **растворов и химических соединений золота, как правило, неустойчивы, и оно легко восстанавливается до чистого металла.** К примеру, амальгаму достаточно нагреть до $750\text{ }^\circ\text{C}$: ртуть испарится, а благородный металл останется...

Из этого краткого обзора свойств золота очевидно, насколько оно многолико и какими самыми разнообразными химическими возможностями обладает, превосходя ими, пожалуй, все химические элементы. Недавние опыты новосибирского химика, д.х.н. Евгения Аввакумова (устное сообщение) показали, что, будучи тончайше измельчённым, золото приобретает огромную химическую активность и способно реагировать почти со всеми веществами и даже с инертными газами. Это исключительно важно для понимания его физико-химического поведения в природе. Известно, что в натуральных условиях мелкие частицы золота из горных пород реагируют с различными тиосульфатами, сульфатами, сульфитами, гидросульфидами, хлоридами, хлоратами, бромидами, иодидами и другими галогенами, а также с органическими гуминокислотами и фульвокислотами. Посредством этих реакций, микроорганизмов или электрохимических воздействий соединения золота или его высвобождённые из других минералов мельчайшие частички включаются в состав водных и водно-органических суспензий, коллоидов и комплексных растворов, которые могут мигрировать в любых направлениях (Калинин, 2003; Материалы..., 2010; и др.). Для образования этих жидкостей и их миграции особенно благоприятна кислая среда, насыщенная водой и кислородом.

Перемещаясь из такой среды в геохимически и физически иные среды (восстановительные, щелочные, труднопроницаемые, влагодефицитные, электризованные, органические), эти жидкости меняют свои свойства, и золотосодержащие соединения выпадают в осадок, давая металлу возможность снова раскристаллизоваться в самородном виде. Такой процесс может тысячекратно повторяться (Бутвиловский и др., 2011; и др.). Исследования золотоносных кор выветривания показали, что многократное переотложение золота приводит к концентрации и укрупнению его частиц на границах геохимически разных сред (на геохимических барьерах). В рыхлом чехле зачастую возникает несколько обогащённых геохимических барьеров (до 5-6), содержания золота в которых превосходят его содержания в первичных породах в 50-500 и более раз. Здесь же установлено как укрупнение золотинок, «слипающихся» в самородки различной формы и размера, так и уменьшение частиц золота (но преимущественно только очень мелкого).

В итоге **преобладает процесс укрупнения золотинок**, так как перешедшее в коллоидное и растворенное состояние тонкодисперсное золото в зоне окисления легко удаляется с поверхности других минералов, но практически полностью удерживается на более крупных частицах самородного золота, и тем самым эти крупные частицы наращиваются всё более и более. Отмечено, что гипергенная золотоносность *«там богаче и обильнее, где в одном месте, но в разное время совместились множество разнообразных процессов»* (Калинин, 2003, стр. 96). Имеется достаточное количество косвенных и экспериментальных данных, которые подтверждают эти процессы (Шаманский, 1930; Кожевников, 1935; Крейтер и др., 1958; Knight et al., 1999; McCready et al., 2003; и др.). В конце концов, и логика химии говорит о том, что если вещество способно растворяться, то оно способно и выпадать в осадок. Причем чем труднее вещество растворяется, тем

легче оно выпадает в осадок, для чего достаточно и малого изменения геохимических условий. С учётом огромного количества времени, в течение которого может осуществляться данный процесс, можно быть уверенным в его большой геохимической эффективности. Он во многом объясняет уникальную способность золота локально концентрироваться в крупные самородки при термальной, гидротермальной или гипергенной переработке горных пород, содержащих благородный металл лишь в тонкодисперсном и рассеянном виде.

Большую роль в переотложении и укрупнении частиц золота в метасоматитах, корах выветривания и рыхлых отложениях может играть жидкая или парообразная ртуть. Известно, что повышенные содержания ртути в россыпном и рудном золоте свойственны многим золотоносным провинциям мира, в том числе и Витватерсранду, **причем примесь ртути в россыпном золоте нередко в десятки раз больше, чем в рудном золоте коренных источников россыпей** (Давиденко, 1966; Озерова, 1986). Выделению ртути из недр способствуют магматизм, гидротермы и сейсмо-тектонические смещения по глубинным разломам. Воздействие выбросов ртути на золото может проявиться в виде природной амальгамации и последующего обособления-укрупнения металла в ходе естественного испарения ртути (Барский, 1988; и др.). Следы подобного воздействия установлены для россыпей Узбекистана (Туляганов, Палей, 1978), где выяснилось, что крупные зёрна золота нередко представляет собой множество соединённых амальгамацией малых золотинок. Подобные данные получены и по россыпям Пермской области (Осовецкий, 2010). Наличие примеси ртути установлено также и в золоте большинства россыпей и кор выветривания гор юга Западной Сибири (Материалы..., 2010; и др.), что явно не случайно.

Образование даже простейших химических элементов ещё во многом не выяснено, но возникновение золота и других сложных элементов представляет собой особую загадку. Полагают, что огромное давление в центрах гигантских небесных тел приводит к тому, что простые атомы (водород, гелий, литий и др.) спрессовываются (уплотняются) в более сложные и выделяют при этом большое количество энергии (свет-волны). В принципе, таким же образом можно синтезировать сложные тяжёлые элементы – было бы достаточным давление и излучение. Наоборот, сильнейшим разуплотнением вещества (мощнейшим взрывом) можно снова сотворить простейшие элементы из сложных, «расколотив» их ядра. Такие процессы «уплотнения-разуплотнения» материи шли и будут идти во Вселенной бесконечное количество раз, и каждый раз она создаёт различные комбинации простых и сложных элементов. Сложных и устойчивых сравнительно мало, и среди этих «пасынков» мироздания – золото.

Утверждается, что в недрах звёзд типа Солнца не могут синтезироваться элементы тяжелее железа, и термоядерной реакции внутри Солнца явно недостаточно для созидания золота. Ранее полагали, что золото синтезируется в сверхновых звёздах, однако сейчас считают, что оно может образовываться только при столкновении и последующем взрыве сверхплотных нейтронных звёзд. Эти грандиозные космические катастрофы сопровождаются, как предполагают

астрофизики, мощными вспышками гамма-излучения, которые регистрируются и наблюдениями с Земли. В спектрах свечений, действовавших после вспышек несколько дней, удалось установить значительное количество тяжелых элементов, в том числе и золото. *«По нашим оценкам, количество золота, образовавшегося и выброшенного в пространство во время слияния двух нейтронных звезд, может составить более 10 лунных масс», – сказал ведущий автор исследования Эдо Бергер из Гарвард-Смитсоновского астрофизического центра»* (www.softmixer.com/2014/05/). Но, быть может, золото уже было образовано в этих сверхплотных нейтронных звёздах **и до взрыва**? Почему бы и нет? И именно взрыв «высветил» нам его на обозрение...

Но об этом почему-то молчат, считая, что только такие взрывы создают сверхтяжелые элементы и распыляют их в космос. Пыль захватывается обычными звёздами и планетами, и таким образом тяжёлые элементы, включая золото, оказываются и в нашей Солнечной системе, в том числе и на Солнце. Только и всего! Любят учёные непроверяемые версии ваять... Большинство считает, что сразу после своего возникновения Земля расплавилась и имевшееся на планете золото «ушло» в её ядро. Как будто кто-то это видел! Более того, начинают утверждать, что тогда «утонуло» столько золота и платины, что драгоценными металлами можно было бы прикрыть всю поверхность нынешней Земли слоем толщиной 4 метра. Вот бы озолотились! Увы, утонуло наше золото... Да вот незадача – в мантии и земной коре его оказалось слишком много, в сотни и тысячи раз больше расчётного. Откуда взялось-то? И ответ тут как тут: в земной коре и мантии золото появилось позже, в результате бомбардировки Земли кометами и астероидами.

Для проверки этой гипотезы доктор Маттиас Виллболд и профессор Тим Эллиот из Бристольской изотопной группы «Школы наук о Земле» подвергли анализу горные породы, возраст которых около 4 миллиардов лет. Учёные сообщили: *«Результаты нашей работы показывают, что большая часть драгоценных металлов, на которых основывается наша экономика и многие ключевые производственные процессы, была занесена на нашу планету по счастливой случайности, когда Землю накрыло где-то 20 квинтиллионами тонн астероидного вещества»* (www.softmixer.com/2014/05/). И поверхность Земли обогатилась металлами, в том числе и золотом. По подсчётам немецких ученых, для этого было бы достаточно 160 металлических астероидов, каждый диаметром около 20 км. Подобной арифметикой занимаются многие... Щербаков Ю.Г. (1974) тоже рассчитал, что внутреннее ядро Земли содержит в среднем 4 г/т золота, внешнее ядро – 1,1 г/т, мантия – 0,01 г/т и земная кора – 0,004 г/т. При всём моём уважении к Юрию Гавриловичу, которого я знал лично, должен сказать, что эти его расчёты нельзя воспринимать серьёзно. Только содержания золота в земной коре можно считать реалистичными. Всё остальное – не более чем выдумка... Слишком абстрактными и надуманными являются, на мой взгляд, и гипотезы образования золота при взрывах нейтронных звёзд. Они не подтверждаемы и не опровергаемы, иначе говоря, бесполезны для науки и практики.

Надо сказать, что средневековые алхимики, среди которых явно преобладали немецкоязычные кудесники, были поумнее многих нынешних астрофизиков. Они не только открыли немало химических веществ и элементов, но и существенно нарастили производственные знания и навыки. *«Путём терпеливых испытаний, внимательных наблюдений и сравнений неустанно совершенствовались процессы получения стекла и керамических изделий, а также добыча железа, меди, серебра, золота, ртути, свинца, цинка из руд. Процессы дубления кожи и крашения тканей придавали химии средневековья производственный оттенок. Самые "чистокровные" алхимики в своих фантастических экспериментах производили иногда ценные химические продукты: Кункель получил **рубиновое стекло**, Бётгер – **европейский твердый фарфор**, Бранд, проделывая свои перегонки, открыл **фосфор**. Мы обязаны работам алхимиков получением **спирта и пороха**, а также нашими познаниями о **минеральных кислотах и щелочах**»* (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman21.html>). Алхимики считали, что возможно превращение одних металлов в другие, в том числе и в благородные. *Mare tingerem, si mercuris esset* (я море бы превратил в золото, если бы оно состояло из ртути) – это высказывание приписывали алхимику Раймундусу Луллусу. Удивительно, но многие алхимики были убеждены, что золото можно получить из ртути с помощью особого «философского» камня (излучателя) и настойчиво пытались сделать именно это.

Профессор философии Карл Шмидер из Касселя в 1832 году не мог скрыть удивления и почтения перед тайнами таких свершений. Он написал во введении к своей книге «История алхимии»: *«Среди загадок естествознания ни одна не вызывала столько раздумий и споров в течение полутора тысячелетий, как искусство, которое называют алхимией»*. И он не исключал, что особо одарённые алхимики добивались на этом поприще изумительных результатов, остающихся неразгаданными и сейчас. В любом случае, многие из них были великолепными химиками и фокусниками, но по-настоящему получать золото из других металлов они не могли. Им удавалось водить за нос правителей и обывателей либо золотыми фокусами, либо извлекая природное золото из золотосодержащих подручных материалов... Алхимический ажиотаж, имевший место главным образом в страдавших от дефицита золота немецкоязычных странах, пошёл на убыль уже в XVII веке, когда немецкий учёный Иоахим Юнгиус в диссертации «*Doxoscoriae Physicae Minores*», опубликованной в 1642 году, чётко сформулировал понятие о химических элементах как об однородных и далее неделимых веществах и опроверг постулат о превращении металлов друг в друга. В принципе, это было величайшим открытием, но не во всём верным. В итоге алхимикам не повезло. В XVIII веке на них начались сильные гонения, а некоторых фокусников даже казнили...

Тем не менее люди никак не хотели расстаться с мечтой превращать обычные металлы в золото. Даже признанные химики (например, Кристоф Гиртаннер из Гёттингена) утверждали: *«В XIX веке превращение металлов друг в друга будет широко использоваться. Каждый химик будет делать золото, даже кухонная посуда будет из серебра, из золота!»* Несмотря на то, что развитие науки поначалу лишь укрепляло убеждение о невозможности превращать металлы в желанное

золото, то тут, то там находились энтузиасты, которые всё же допускали, что может быть найден совершенно новый способ получения золота. Были и просто аферисты или заблуждавшиеся. Однако с открытием радиоактивности и радиоактивного распада элементов стало ясно, что идеи алхимиков не были навязчивыми глупостями. В 1913 году английский радиохимик Фредерик Содди уже совершенно серьёзно утверждал, что *«нельзя считать невозможным превращение таллия или ртути в золото. Проблема состоит лишь в том, чтобы удалить альфа-частицу из таллия либо альфа- и бета-частицы – из ртути. Подобным же образом можно было бы получить золото из свинца, удалив из него одну бета-частицу и две альфа-частицы»*. Замечательно! Но как осуществить это на практике? Где взять необходимую энергию? Сам Содди считал, что для получения золота необходимо воздействовать на ртуть электрическим током с напряжением всего лишь в несколько миллионов вольт. Столь мощную энергию тогда получать не умели и идею создания искусственного золота отложили на будущее. Однако немцы не могли позволить себе такую роскошь... – о чём и будет рассказано в главе 10.

А пока отмечу, что детектив поиска способов получения искусственного золота был успешно завершён физиками-ядерщиками лишь в 1947 году. Американцы с немецкими фамилиями Гесс, Гайдн и примкнувший к ним Ингрэм синтезировали в атомном реакторе золото, облучая ртуть нейтронами. Из 100 мг ртути в настоящее устойчивое золото превратились 35 мкг, и для этого не понадобилось взрывать сверхновые и сталкивать лбами нейтронные звёзды. Хватает и лабораторной «кухни». Такие «кухни», способные «варить» тяжёлые элементы и испускать «пары» различных излучений, имеются и в обычных звёздах и, вполне возможно, на обычных планетах. Пусть совсем помаленьку, но они могут «сварить» многое, в том числе и золото – тем более что времени у них более чем предостаточно... Я вовсе не отрицаю грандиозные гипотезы астрофизиков – пусть фантазируют на здоровье... Мне же, как исследователю, вполне достаточно обычного реактора и здравого смысла «бритвы Оккама»: *«Не нужно множить сущности без необходимости»*.

Сегодня мы знаем, что превращение атомов в золото осуществляется только в случае **трансмутации** соседних элементов – **ртути** и **платины** – в устойчивое **золото**. Все другие «процессы» получения золота – превращением железа, олова, свинца и серебра – заранее обречены на неудачу. Ещё в 1947 году американские учёные чётко сказали, что получение искусственного золота трансмутацией – очень дорогостоящий процесс, не имеющий экономического смысла. В итоге кусочек искусственного золота выставлен в «Музее науки и промышленности» в Чикаго, и ситуация остаётся прежней – получать золото искусственным путем нецелесообразно. **Но можно!** Чем и занималась Природа многие миллиарды лет, создавая ртуть, а из неё и золото. По чуть-чуть, но всё больше и больше, ибо необычайная устойчивость золота позволяет ему сохраняться и накапливаться.

Но чудеса на этом не кончаются. Физики утверждают, что *«только благодаря капризу природы золото существует как природный элемент. Причина того, что золото естественным путем не превращается в ртуть, заключается в*

несколько большей устойчивости ядра ^{197}Au по сравнению с ^{197}Hg – всего на 1 МэВ. Если бы ^{197}Hg обладала чуть большей устойчивостью, то вообще не существовало бы природного золота» (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman21.html>). И действительно, всё искусственное золото, которое получается из других изотопов ртути, – радиоактивно и быстро превращается снова в ртуть. Но и радиоактивное золото-198 находит своё полезное применение, например, в медицине. Кроме того, в научных лабораториях золото служит «сырьём» для синтеза других элементов, в частности, франция и астата, которые пока не обнаружены в природе.

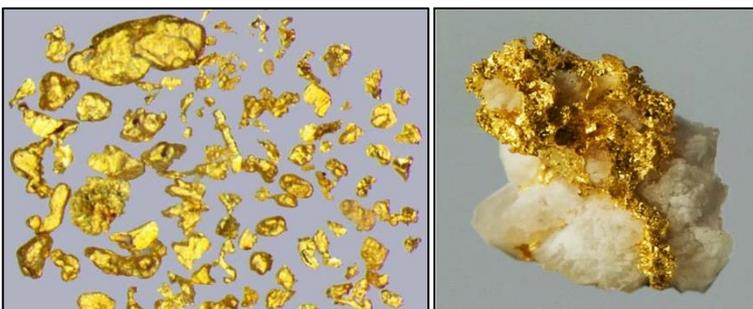


Рис. 3. Рассыпное и рудное золото (в натуральную величину) (<http://www.Catalogmineralov.ru/deposit/italiy/>).

Средние содержания золота в земной коре очень малые (0,5-5 мг/т), но его способность локально концентрироваться в самородном виде просто уникальна и достигает 10-100 млн раз (до 50-500 кг/т). Участками концентрации являются коры выветривания, россыпи, рудные жилы (рис. 3). Найдены самородки весом до 70-88 кг, а в Чили обнаружен гигант, который потянул аж на 135 кг. Золоту нужны лишь время и геохимическое разнообразие, и тогда его мельчайшие частицы, удалённые друг от друга на километры, найдут друг друга и сольются воедино. Золото способно и рассеиваться, причём не только в недрах, но и в воздухе и в воде. Оно и домосед, и любитель путешествовать. В одной тонне морской или речной воды содержится от 0,01 до 2-5 мг золота (в Карибском море – 15-18 мг, а у берегов Австралии и 300-400 мг не редкость). В среднем в мировых водах «плавает» около 10 кг/км³, что позволяет путешествовать в реках и морях примерно 15 млн тоннам золота. Только реки России ежегодно «перевозят» в океаны около 40-50 тонн золота, и от каждого россиянина в течение его жизни уплывает почти 25 г благородного металла. Но хотелось бы его утешить: за счёт происшедшей добычи из российских недр он мог бы иметь в своей шкатулке добрых и красивых 100-150 г, однако и они куда-то «уплыли и уплывают».

Остаётся только восхищаться физико-химической многоликостью золота, его чудесной способностью играть самые различные роли в геохимических сценариях, цель которых одарить нас красотой золотых форм и богатством их содержания, когда почти из ничего создаётся божественное великолепие! Наслаждаясь золотыми нативными спектаклями, в которых детективный сюжет проявляется интермедией, мелодрамой и феерией, мы познаём основные законы Вселенной и черпаем из них магическое вдохновение для своего творчества. Мы начинаем совершенствоваться и само золото, придавать ему новые связи и свойства, разнообразить его красоту. Золото настолько податливо, что из него можно делать самые разнообразные узоры, кружева, крошечные фигурки, ткани, даже плёнки, пропускающие свет. Его можно сплавлять со многими различными металлами в

разных пропорциях и смесях (лигатуры) и придавать ему новые свойства: твердость, плотность, блеск, цвет. Особенно интересно и эстетично его цветовое разнообразие.

Привычный желтый цвет металла свойственен уже не всем золотым изделиям (рис. 4). Золотое многоцветье красуется черными, синими, голубыми, белыми, серебристыми, зелёными, оливковыми, оранжевыми, красными, багровыми, розовыми, коричневыми, фиолетовыми цветами и оттенками, причём некоторые из них получались ещё у алхимиков средневековой Европы и ювелиров Древнего Египта. Способов для этого много (легирование, патирование, родирование, гальваностегия, окисление, напыление, обработка химически активными веществами) (<http://grammzolota.ru/vidy/cvet-byvaet.html>). Получение некоторых цветов золота (синего, фиолетового, аметистового, зелёного) держится в секрете. К примеру, несмотря на то, что необычайно красивое фиолетовое золото было известно еще в Древнем Египте, европейские мастера долго не знали, как его создать. И только в 2001 году с помощью добавок алюминия и калия им удалось добиться фиолетового цвета. В 2003 году Ло Пенг Чам, учёный-металлург из Сингапура, представил миру аметистовое (пурпурное) ковкое золото, над созданием которого он работал несколько лет, не выходя из лаборатории по 19 часов в сутки. На 80 % сплав состоит из золота, а остальное приходится на алюминий и секретные добавки. На рынке украшений появились изделия, которые сочетают в себе несколько оттенков золота: желтого, белого и розового, или красного, коричневого и розового. Добавляют разнообразие также чёрный, белый, лимонный, фиолетовый или зелёный цвета.



Рис. 4. Цвет золота различных лигатур, проб и карат (<http://grammzolota.ru/vidy/cvet-byvaet.html>).

Доля золота в изделиях обозначается разными показателями. Общепринятой является британская каратная система: один британский карат равен 1/24 массы чистого вещества в общей массе сплава; 24-каратное золото (24К) является чистым, без примесей. В России и Германии содержание золота именуется **пробностью** (количеством тысячных долей в изделии), варьирующей от 1 до 1000. В ходу обычно пять проб золотых ювелирных сплавов: золото 375, 500, 585, 750 и 958. К примеру, при пробе-375 основными компонентами являются серебро и медь, а золота – 38 %. Её цветовая гамма – от жёлтого до красного, причём со временем изделие тускнеет. Изделие пробы-750 может содержать серебро, платину, медь, палладий, кобальт, никель; золота здесь 75,5 %. Оно хорошо полируется и обрабатывается, имеет достаточную твёрдость и прочность. Цветовая гамма – от зелёного через ярко-жёлтый до розового и красного.

Мошенники так и норовят подделать украшения под золото или уменьшить пробу металла, ставя фальшивые пробные клейма, которые трудно отличить от настоящих. Грешат этим делом чаще в Азии и Африке. В другие страны подделки попадают нелегально, контрабандой. Определить содержание чистоты ценного металла в сплаве помогает спектральный анализ. Простой анализ золота можно сделать и в домашних условиях, используя обыкновенный йод, с которым золото легко реагирует. Для этого на ювелирном изделии делают небольшой натер наждачной бумагой и смачивают его каплей йода. Если на этом месте металл потемнеет, то он действительно содержит золото, и не является латуной или бронзой.

Золото обладает не только красотой, но и способностью увеличивать благосостояние людей – дайте ему работать! Ещё 2600 лет назад попавший в рабство баснописец Эзоп рассказывал: *«Человек, отличавшийся скупостью, променял всё своё имущество на большой слиток золота. Он зарыл его под деревом в своём саду, но каждый день выкапывал, чтобы полюбоваться сокровищем, а затем закапывал снова. Его слуга подглядел хозяина за этим занятием, и только тот отлучился – стащил клад и был таков. На следующий день, когда пропажа обнаружилась, бедняга стал громко причитать и рвать на себе волосы. Прибежал сосед и, узнав причину отчаянья, сказал: "Полно вам горевать! Возьмите-ка булыжник, положите его в яму и представьте себе, что это золото, – разницы не будет никакой, вы ведь им не пользовались. А богатство, не приносящее пользы, всё равно как бы и не существует"»!*

По сравнению с другими ценными вещами золота очень мало, его трудно добывать, им не «завалишь» рынок, оно очень устойчиво, как угодно делимо на кусочки, удобно для хранения и изготовления предметов различной формы и размеров. Поэтому золото издавна использовалось во многих странах в качестве денег и **меры** стоимости. Эту меру представляли разные золотые, серебряные и медные монеты, служившие эквивалентом при продаже или покупке вещей. Как универсальный денежный материал золотые слитки и монеты были признаны в конце XVIII века. Для удобства пользования были введены и казначейские билеты (купюры). С помощью этих «бумажных денег» можно было также покупать и продавать товары, а при необходимости обменивать купюры на золото соответственно их номиналу. В 1792 году правительство США законодательно установило монетарный золотой стандарт: 1 унция золота приравнивалась к 19,3 долларам. Их примеру последовали многие страны. Вплоть до Второй мировой войны товарно-денежный обмен опирался на золотой монетарный стандарт, что способствовало быстрому развитию экономики.

В 1944 году был введён золотодевизный стандарт (Бреттон-Вудское соглашение), и доллар оказался валютой, напрямую привязанной к золоту (35 долларов за тройскую унцию). Казначейство США взяло на себя обязательство обменивать доллары на золото в случае востребования его правительствами и банками других государств. За 25 лет доллар успешно завоевал весь мир, после чего его золотой паритет был отменён. Белый дом купил финансовую власть над миром

всего за 10-12 тысяч тонн золота, отданных другим странам и банкам за время действия золотодевизного стандарта. С 1971 года курсы валют стали свободно «плавающими» к друг другу и доллару, эмиссия которого перестала иметь жесткие ограничения. В результате золото превратили в товар и цены на него начали очень сильно изменяться: то вырастали почти до 2000 долларов (1980 и 2011 годы) или снижались до 260 долларов (1999 год) (<https://de.wikipedia.org/wiki/Gold>). В настоящее время они колеблются в пределах 1700-1800 долларов за тройскую унцию, а мировые банковские резервы золота составляют 32 тысячи тонн. Как утверждают, они хранятся там в качестве товара надёжной ликвидности на случай глубокого экономического или политического кризиса.

Применение золота исключительно разнообразно. Около 10 % добываемого металла используется в промышленных изделиях, а остальное уходит в банковско-государственные запасы и в собственность частных лиц (ювелирные украшения и слитки). Официально имеющееся золото в 2003 году распределялось следующим образом: государственные и международные финансовые организации – около 32 тысяч тонн; в ювелирных изделиях – 79 тысяч тонн; изделия электронной промышленности и стоматологии – 17 тысяч тонн; инвестиционные накопления – 24 тысячи тонн.

Самым крупным потребителем золота является ювелирная промышленность. Говорят, что больше всего золота имеют индийские домохозяйки. Им принадлежит почти 18 % добытого в мире металла (<https://www.inpearls.ru/>). Так ли это на самом деле – я сомневаюсь, но об этом поговорим позже... Использование золота в технических изделиях увеличивается год от года. Оно незаменимо в микроэлектронике самых различных приборов и машин. К примеру, лет двадцать назад одна тонна телефонов или компьютеров содержала больше золота, чем тонна промышленной золотоносной руды. Золото широко используется в ядерной и космической технике и при научных исследованиях, в качестве изоляционных прозрачных покрытий, антикоррозионных и соединительных материалов, вакуумных прокладок и др. К примеру, сопла двигателей одной ракеты «Союз» изнутри покрыты слоем золота общим весом 20-30 кг. Наверняка не одна сотня тонн металла пошла на ракеты... Помимо антикоррозийности и пластичности золото обладает еще одним важным свойством: высокой отражательной способностью по отношению к тепловому и световому излучению. Тонкой пленкой золота покрыты выхлопные трубы моторов фирмы «Роллс-Ройс», которые устанавливаются на сверхзвуковых «конкордах»: это предохраняет их от перегрева. Для теплозащиты американской космической станции «Скайлэб» был установлен на освещенной солнцем стороне корпуса специальный экран, изготовленный из алюминизированной и золоченой пластмассовой пленки. Увы, но металл бесполезно покрывает многочисленные вывески и кресты, церковные купола и орнамент мечетей, нужники олигархов и поповские рясы...

Активно потребляет его и стоматология: коронки и зубные протезы из сплавов золота с серебром, медью, платиной и цинком устойчивы механически и химически и, кроме того, безвредны. Только золотой сплав может так точно

прилепать к обработанному зубу, что практически исключает повторный кариес. Следует отметить, что в зубоврачебном деле золото используется уже тысячи лет. Золотые зубные протезы были обнаружены во рту мумии фараона Хефрена, похороненного около 4500 лет назад. Делали протезы и древние шумеры, а затем и римляне. Количество золота, используемого дантистами в XX веке, составляло около 60-100 тонн в год (6-9 % годовой добычи), а всего упрятано в коронки и протезы не менее 6-8 тыс тонн металла. По оценкам 1940 года, 76 % взрослых американцев и 65 % американок имели золото во рту. Первое место по использованию золота в зубопротезном деле занимало в нулевые годы ФРГ (20-30 тонн в год). Такому энтузиазму способствовало то, что затраты западногерманских граждан на золотое протезирование на 80 % покрывались социальным страхованием. Увы, но это уже в прошлом, ведь социализм с капитализмом приказали долго жить: хочешь иметь золотые коронки – плати с переплатой!

Вера в целебные свойства золота существует с глубокой древности, ей следовали и средневековые алхимики. В Индии сельские врачи-знахари и теперь прописывают «золотые пилюли» от многих болезней, в том числе от импотенции и бесплодия. Считается, что энергия золотых украшений оживляет тело, даёт заряд положительной энергии, улучшает самочувствие и общее состояние здоровья. Имеющий при себе много золота не будет знать печали. Но знахари предупреждают: если золотые украшения стали тусклыми и темными, то это говорит о надвигающейся болезни, а если золото блестит как новое, ждите улучшения здоровья! Многие утверждают, что сделанное золотой иглой отверстие в мочке уха больше не зарастает. Говорят, что массивное золото улучшает жизненный тонус, ускоряет обменные процессы, повышает сопротивляемость болезням и положительно влияет на работу сердца, устраняет головные боли и бессонницу, нормализует артериальное давление, электростатически благотворно воздействует на кожу. Если держать золото во рту оно предохраняет горло и нос от простуды, помогает вылечить ангину и другие простудные заболевания. Золото почти никогда не вызывает аллергии и уничтожает неприятный запах во рту. Золото, а также его сплавы с серебром и платиной обладают лечебными свойствами. Считается, что носить такие украшения полезно при истерии, эпилепсии и депрессии. Это успокаивает и придаёт бодрость и хорошее настроение. Золотые украшения рекомендуется носить людям, имеющим плотное телосложение, румяную и грубоватую кожу и раздражительный характер. Если у вас болят кости и суставы, вам также необходимо носить золото.

Идею введения золота в медицинскую практику приписывают Парацельсу, который предложил, что *«не превращение металлов в золото должно быть целью химии, а приготовление лекарств»* (http://goldomania.ru/menu_027.html). Французский алхимик, хирург и придворный врач Давид де Плани-Кампи в 1583 году опубликовал трактат об истинном, непревзойденном, великом и универсальном лекарстве древних – о «питьевом» золоте. Это действительно был красноватый коллоидный раствор золота. Ссылаясь в основном на арабских алхимиков, он описал самые чудодейственные свойства такого лекарства. Китайские врачи называли его «эликсир жизни» – напиток, дарующий молодость,

здоровье и силу... Оригинально выглядит «лечение» в золотой ванне и в современной Японии. Японцы по традиции добавляют тонкую золотую фольгу в чай или саке, делая напитки полезными для здоровья. А в Индии золото принимается в форме порошка или таблетки. Средняя суточная доза, смешанная с лечебными травами составляет от 1 до 2 миллиграммов чистого золота. Считается, что такая смесь омолаживает организм человека. Имеются даже пищевые добавки из золота (E175).

Впрочем, золото действительно применяется в современной медицине, но не в таких «оригинальных» формах, а на научной основе. Радиоактивный ¹⁹⁸Au применяется для исследования органов человеческого тела и лечения раковых опухолей. В виде золотого золь его впрыскивают в соответствующие ткани, где каждый атом золота действует как крошечная рентгеновская трубка, убивая раковые клетки в своём ближайшем окружении. Применение радиоактивного золота имеет гораздо большие успехи и существенно меньшие вредные последствия, нежели обычное рентгеновское облучение онкобольных. Помимо достаточно распространенной химиотерапии, в которой используются коллоидные растворы радиоактивного золота, сегодня существует совершенно новый современный метод, которым предусмотрено введение в опухолевую ткань микроскопических золотых нано-капсул и воздействие на них инфракрасными лучами. При этом раковые клетки погибают, а здоровая ткань остается неповрежденной.

Широкую известность получила **ауротерапия**, которая применяется для лечения артрита и полиартрита. Впервые данная методика была использована в 1929 году. Во время ауротерапии соединения золота вводятся в организм и угнетают макрофаги, предотвращая последующие патологические иммунные реакции (<http://evreimir.com/116430/unikalnost-zhenshhiny/>). Лечение вызывает клиническое улучшение приблизительно у 70-80 % хорошо переносящих ауротерапию больных, и являются базисным антиревматическим средством. Органические соединения золота входят в состав медицинских препаратов, используемых для лечения туберкулёза, аутоиммунных заболеваний и др. Показаниями к применению медикаментов с содержанием золота является также наличие церебросклероза, пародонтоза, болезней суставов и позвоночника, заболеваний сердца, печени и желчевыводящих путей и депрессии. Для женщин золото особо важно при наличии фиброаденомы матки и хронического метрита, а для детей – при наличии тяжелых форм аллергического диатеза.

Между прочим, в теле взрослого человека содержится около 2-10 мг золота, и оно там находится не случайно, принимая участие в биохимических процессах. Около 5 мг концентрируется в костной ткани, а кровь содержит металл в количестве примерно 1 мкг на литр. При переизбытке золота в организме оно аккумулируется в селезенке, печени, почках и гипоталамусе (<http://www.oxfordhairfoundation.com/zoloto/>). Что касается функций золота в организме человека, то они до конца не изучены. Правильнее сказать, совсем почти не изучены. Но очень интересным является то, что в женском организме содержится

в 5-6 раз больше золота, чем в мужском. Так что женщины могут гордиться – они на самом деле «золотые». Правда, ртути в женском организме тоже содержится в несколько раз больше, чем в теле мужчин. А ртуть – ядовитый метал. Так что женщины не только «золотые», но ещё и «ядовитые» (шутка). Причина такого различия пока не установлена и загадка ещё не разгадана. И дело не в том, что женщины чаще мужчин носят украшения из золота. Осмелюсь предположить, что золото как катализатор участвует во многих биохимических процессах, но самое главное – с его помощью строится тело и душа зачатых детей. Поэтому женщины нуждаются в био-золоте гораздо больше мужчин. Им нужно и больше ртути, ибо ртуть лучше и быстрее всего перемещает по организму тонкодисперсное золото-катализатор. Растворимые в воде химические соединения золота нередко ядовиты и не имеют способности служить катализаторами. Они и нежелательны в живых организмах.

По мнению некоторых ученых, золото входит в состав металлопротеидов, взаимодействует с медью и с протеазами, которые гидролизуют коллаген, эластазы и другие компоненты соединительной ткани. Возможно, что золото принимает участие в процессах связывания гормонов в тканях и активизирует иммунную систему организма. Золото широко используется в гомеопатии. Но ещё более широко – в «омоложающей» пластической хирургии, которая с недавнего времени начала проводить процедуру золотого армирования лица и тела. Под кожу вживляют тончайшие, не более 0,1 мм нити из чистого золота. Эти нити стимулируют кожные обменные процессы, ускоряют синтез эластина и коллагена, которые придают коже упругость и расправляют складки и морщины.

Следует отметить, что несмотря на целебные свойства золота, чрезмерное увлечение украшениями из него может быть небезопасно для здоровья. Некоторые соединения золота токсичны, накапливаются в почках, печени, селезёнке и гипоталамусе, что может привести к органическим заболеваниям и дерматитам, стоматитам и плохой свёртываемости крови. Вредны и даже ядовиты некоторые химические соединения золота (галогенные, тиоционатные, аминокислотные). Есть данные, что влияние разных благородных металлов на организм отличается до противоположного, поэтому многие врачи не рекомендуют носить серебро с золотом одновременно на шее и даже на разных руках. (<https://sunmag.me/sovety/26-11-2014-mozhno-li-nosit-zoloto-i-serebro-vmeste.html>). Отсюда следует вывод о том, что ношение низкопробных драгоценностей скорее вредно, нежели полезно. Кстати, цыгане 375 пробу не носят вообще, а азиаты предпочитают сейчас золотые украшения пробы 950-980...

Самородное золото всегда благотворно, а вредны для животных лишь химически активные ионы золота Au^{1+} и Au^{3+} , но и с ними уживается немало **микроорганизмов**. Ядовитое золото блокируется ими и восстанавливается до самородного состояния, очищаясь до 24 карат. Исследуя руды и отходы золотодобывающих предприятий, австралийские, немецкие и узбекские геологи и биологи выделили 186 культур гетеротрофных бактерий, которые обладают золоторастворяющей способностью. Наиболее эффективные бактерии принадлежат

к родам *Arthrobacter*, *Bacillus*, *Flavobacterium*, *Mycobacterium*, *Pseudomonas*. Из них чемпионами являются штаммы *Bacillus*, воздействие которых создавало растворы с содержанием золота от 1,4 до 35,0 мг/л. Эти бактерии выделяют сильные окислители (перхлораты, селенаты, цианиды, тиоцианаты, органические кислоты и аминокислоты), переводя металлическое тонкодисперсное золото в раствор или комплексные коллоиды, которые поглощаются ими же или другими микроорганизмами (растениями или почвенной фауной). К примеру, хемолитотрофный вид *Cupriavidus metallidurans* осаждает золото из раствора и накапливает его в виде наночастиц внутри себя. Вид *Delftia acidovarans* предпочитает выделять металл за пределы своей клеточной оболочки. Многократно растворяющие и осаждающие золото микроорганизмы формируют значительную часть запасов металла в корках выветривания. Они превращают токсичное золото, образующееся в процессе выветривания, в безвредные крошечные «самородки».

Некоторым микроорганизмам ионы золота просто необходимы для жизнедеятельности. *Micrococcus luteus* использует ионы золота в качестве кофактора для выработки ферментов, усваивающих метан. Полагают, что многие виды метанотрофных и метилотрофных бактерий неслучайно бурно размножаются в рыхлом грунте золотосодержащих месторождений и зачастую облекают золотины своими колониями. Растворение золота микроорганизмами делает его доступным для всех других живых организмов, в том числе и для человека. Многие растения (люцерна, виноград, хвощ, жимолость, ель и др.) аккумулируют золото в стеблях и плодах, где его концентрации до 50 раз превышают содержания в почве. Из тонны золы кукурузных отходов извлекают до 60 граммов золота. Почему бы не брать его попутно?..

Для добычи золота используются его уникальные физические и химические свойства. Золото – один из немногих металлов и минералов, которые можно извлекать из недр, не нанося вред окружающей среде, более того – улучшая и разнообразя ландшафты. Его же можно добывать, и нанося огромный вред почве, воде и воздуху. Но золото в этом не виновато, ведь именно люди выбирают и реализуют способы добычи. Самый древний, простой, малозатратный и самый безопасный – это промывка рыхлого золотосодержащего грунта в ковшах-лотках и сбор оставшихся после промывки зёрен золота. В силу своей необычно большой тяжести золотые крупы и самородочки остаются на месте (на дне ковша-лотка), а обычный обломочный или песчаный материал удаляется водой. Таким образом добыть золото может каждый, имея лопату, лоток и терпение. Я сам на спор намывал по нескольку золотинок за раз, пользуясь только обычной столовой ложкой – нужно лишь знать, где «зачерпнуть» этой ложкой.

Иная ситуация, когда золото мелкое и очень мелкое и находится не только в рыхлом грунте, но и в скальных горных породах и крепких жилах. Даже если мелко раздробить и тонко растереть эти породы, золото из них извлечь весьма трудно: водой оно смывается вместе с рудным порошком или сдувается вместе с пылью. Но жажда золота помогла, и кто-то пришёл к идее, что надо отыскать такое

вещество, которое бы втягивало или растворяло бы в себе это мелкое золото, обособлялось от грязи и пыли, а потом отдавало золото в укрупнённом виде. И такое вещество нашли в Греции и Испании, назвав его «водоподобным» (гидраргирум), потому что оно было жидким, очень тяжелым, не смешивалось с обычным песком и пылью и хорошо поглощало драгоценный металл.

Это была и есть самая обыкновенная ртуть, лучшая подруга золота, всегда готовая раскрыть ему свои объятия. Ещё до нашей эры древние греки и римляне использовали её для улавливания мелкого и тонкодисперсного золота, называя таковой способ амальгамацией. После перемешивания золотоносной «грязи» с ртутью, они сливали её и выпаривали, получая золото. Им же было известно, что ртуть и её соединения с хлором (сулема) очень ядовиты, поэтому этот процесс старались производить в замкнутых резервуарах. Сейчас ртуть применяют при добыче россыпного и рудного золота только в странах третьего мира, где охране окружающей среды уделяют мало внимания. В развитых странах современные технологии добычи золота в основном используют химические и биологические методы: хлорирование, кучное хлоридное, цианистое и бактериальное выщелачивание, подземное хлоридное выщелачивание, чановое бактериальное выщелачивание, а также флотацию золота из сульфидных руд с помощью ксантогенатов и дитиофосфатов (<https://zolotodb.ru/article/10296>). Этими методами можно эффективно извлекать золото практически из любой руды. В результате содержания золота в рудах или рудных отвалах на уровне 0,2-0,3 г/т сейчас уже считаются промышленно рентабельными, тогда как 50-100 лет назад содержания и в 5-6 г/т далеко не всегда являлись промышленными.

Однако эти методы вредны для окружающей среды, особенно если происходят производственные аварии, приводящие к сбросу в реки и озёра, на поля и луга ядовитых водно-грязевых смесей из отстойников золотодобывающих предприятий. Поэтому я лично являюсь сторонником традиционной добычи золота методом водной промывки рыхлого материала без каких-либо ядовитых химических добавок. Возможности добычи россыпного золота далеко ещё не исчерпаны, ресурсы его исключительно огромны, необходимо лишь внедрение уже имеющихся специальных технологий его извлечения и разработка новых (Бутвиловский и др., 2011). Будущее золотодобычи, на мой взгляд, принадлежит мелкому и тонкодисперсному россыпному и коллоидно-растворённому золоту. Особенно пристальное внимание следует уделить промышленному улавливанию золота, которое непрерывно транспортируется ручьями и реками.

Считается, что люди добывают золото с незапамятных времён. Полагают, что в неолите (5-7 тысяч лет до н. э.) человек уже сталкивался с золотом, а умение делать из него украшения было обычным делом в Египте и Месопотамии как минимум 3 тысячи лет до н. э. Уверен, что всё это делалось и гораздо раньше. Никакому металлу не уделялось столько внимания, как золоту. Все металлы и материалы, даже вместе взятые, – золоту не соперники. Затраты на поиск и разведку золотоносных месторождений **составляют от 60 до 80 % затрат на все геологоразведочные работы** (<https://de.wikipedia.org/wiki/Gold>). Даже нефть и газ

скромненько стоят в сторонке. Неужели до сих пор неясно, что золото является самым мощным двигателем производства средств производства! Отрицать или замалчивать это может или дурак, или манипулятор, которых обычно немало.

В отличие от железа, алюминия, меди и других обычных металлов, золота на Земле очень мало. Железа, к примеру, выплавляют сейчас за день столько, сколько добыли золота за всю историю человечества. Одни считают, что из недр было извлечено около 145 тысяч тонн благородного металла, другие – 181 тысячу тонн, третьи на 200 тысяч тонн замахиваются, а четвёртые сообщают, что на самом деле гораздо более всего этого. Рыночная стоимость 160 тысяч тонн составляет около 10 триллионов долларов. Разве этого мало? Производство золота растёт из года в год, но самые быстрые темпы прироста пришлись на 1980-е годы. Подчеркну, что это произошло после того, как ликвидировали золотой паритет и подняли цены на золото. По состоянию на 2014 год лидерами годовой золотодобычи являются Китай – 450 тонн; Австралия – 270 тонн; Россия – 245 тонн; США – 211 тонн; Канада – 160 тонн; ЮАР – 150 тонн; Перу – 150 тонн; Узбекистан – 102 тонны; Мексика – 92 тонны; Гана – 90 тонн; Бразилия – 70 тонн; Индонезия – 65 тонн; Папуа-Новая Гвинея – 60 тонн; Чили – 50 тонн. Всего же в этот год было добыто 2860 тонн золота, но уже в 2016-2017 годах годовая добыча оказалась на уровне 3250 тонн. Что будет дальше – посмотрим (Том 3), а пока обратим внимание на то, как всё это начиналось и развивалось.

Раздел 1. Краткая история доиндустриальной золотодобычи

Глава 1. Доисторические и античные события в Ойкумене

*«Золотой век человечества относится к тому
времени, когда золото еще не царило»*

Неизвестный автор, но известное заблуждение

Этот раздел, как и другие, не претендует на полноту изложения событий и точек зрения. Перечислять известные факты или то, что выдаётся за факты, особого труда не доставляет. Вычитывай да записывай, гонись за всё новыми, новыми опусами. И написано-переписано много, из отчёта в отчёт, из книжки в книжку – из пустого уже да в порожнее. Ну сколько можно заниматься переписками и фантазиями, называя перечисляемое историей?! Поэтому я не буду всеохватно представлять уже изложенные рассказы и рассказы о том, где и когда что было или быть могло. Важно знать не только, что вроде как было, но и понимать, как могло это быть и почему было именно так, если это действительно было. Следует хоть немного задуматься и пойти дедуктивным и диалектическим путём: от общего к частному, от вопросов к ответам. О начале подумать, здравый смысл подключить, чувство меры задействовать, факт от фикции отличить... Слухами и домыслами земля полнится, а вот результаты или артефакты всегда конкретны и по месту. На них и главная опора...

Шумерские и другие древние письмена говорят, что человек земной разумный был создан космическими пришельцами (богами) по их образу и подобию. Создан как гибрид из подручного антропогенного первобытного материала около 30-40 тысяч лет назад, а может и попозже. Но для чего, однако, смастерили "боги" этих разноцветных, глупых, дерзких «братьев меньших». Пришельцы могли бы и сами плодиться и Землю осваивать. Гадать можно разное: и как научный эксперимент, и как источник свежих органов, и в качестве рабов, а может и из самых добрых побуждений. Говорят, что именно боги научили новоявленных земных людей земледелию и скотоводству, бытовому мастерству, строительству и владению огнём, дали знания врачевания, различных металлов и материалов. И действительно кое-где найдены весьма необычные артефакты (мегалиты), имеются схожие у разных народов легенды и сказания, которые можно интерпретировать в качестве свидетельств подобного. О них увлечённо рассказывает в своих книгах исследователь древних артефактов Андрей Юрьевич Скляр (<https://avidreaders.ru/book/drevnie-bogi-kto-oni.html>).

А что? Его гипотезы вполне научны, получше многих других. Они объясняют далеко не всё, но заставляет пытливого исследователя глубоко задуматься. Был ли возможным прилёт на Земли инопланетян? Был, ведь мы не одиноки во Вселенной. Возможно, это были живые существа, а возможно и биороботы. Возможно, что они

улучшили церебральные способности земных человекообразных существ. Возможно, породили множество совместных с землянами детей-полукровок (полубогов) и заложили особые кланы, касты и племена: героев, жрецов и аристократов. Возможно, многому их научили (и хорошему, и плохому), но далеко не всему. Возможно, что новоиспечённые люди многое у «богов» подсмотрели, переняли, украли, за что бывали и наказаны... Правдоподобных версий можно строить много. Но они нам не объясняют до конца, как живые существа стали разумными и приобрели столь обширные знания и умения, ведь когда-то и где-то надо было сделать это без помощи «богов», а только и только самим. И это было возможно. В том числе и на Земле.

Пока ещё толком не доказано главного. С одной стороны, кое-что есть у Склярова, а с другой, – у классической археологии. И мне, как исследователю, нельзя игнорировать того или этого. Поэтому не отрицая гипотез Склярова, я всё же придерживаюсь варианта вполне возможного самостоятельного развития человеческого разума, прошедшего длительную эволюцию, подтверждаемую многочисленными артефактами. Иначе говоря, мало ли что нам «бог» говорил или показывал, а делать дело и соображать нам самим пришлось... Археологические данные говорят нам достаточно ясно о том, что во многих местах и во многих людских сообществах знания и умения приобретались не за один момент и присест, а путём самостоятельного последовательного познания. К примеру, сначала научились делать бронзу, и только через пару тысячелетий познали железо. Сначала делали керамическую посуду, и лишь спустя 6-8 тысяч лет научились лить стекло, и то далеко не везде. **Если даже пришельцы на Земле и бывали, то всё равно пришлось землянам очень многое делать и познавать самим, с восхищением, страхом и почтением взирая на «божественные» творения и способности...** Вот на этом варианте я и буду настаивать. Он объясняет ситуацию наилучшим образом!

Итак, среди материалов металлы занимают особое место, имея наибольшую палитру полезных свойств. Их познание требовало особого интеллектуального озарения. И какой же металл мог обнаружить и начать обрабатывать первобытный человек в первую очередь, гораздо раньше других? Кандидатов немного. В кастинге могут участвовать лишь железо, никель, медь, серебро, золото и платина. И какими же свойствами может затмить остальных победитель? Очень простыми: быть в самородном виде, красивым и привлекательным, радовать глаз, лежать на поверхности и сверкать, быть легко находимым, поддаваться различной обработке, гнуться и не ломаться, быть легко применимым хотя бы в простых делах и, что ещё очень важно, быть в большом количестве хотя бы локально. Железо и никель встречаются очень редко (метеориты) и обрабатывать их весьма непросто: твёрды и тугоплавки. Самородная медь редко находится у поверхности, обычно покрыта гидроокислами и сложна в обработке для человека ещё неопытного. Платина невзрачна и сера, твёрда и весьма тугоплавка. Серебро тоже особо не блещет и в чистом самородном облике является очень редким гостем на земной поверхности. А в остальном это сильный соперник: ковкий, мягкий, плавкий. **Но золоту всё же нет равных.** И история промысла, рудознательства и металлургии начинается с

«золотого века», ставшего красивой легендой человечества, когда всё было лучше: и трава зеленее, и Солнце ярче, и люди добрее. Рай был озолочен.

Я твёрдо убеждён, что первым и главным металлом, которым начал пользоваться человек, было золото. Его можно было обнаружить гораздо легче, нежели другие металлы, – в ручьях, ловя рыбу и раков, на скалах, в каменистых пустынях, латеритных саваннах и в суховейных степях, охотясь за грызунами и разрывая норы, или просто прогуливаясь после дождя или бури по свежееголённой земле. Попадалось оно и в желудках промысловых птиц, и о его кусочки чуть не ломали зубы. Самородочки золота, как и драгоценные камни, находили и собирали только потому, что они были красивы, ярки, привлекательны и необычны. Всё остальное серое-ржавое-грязное-тусклое не привлекало, и кусок платины, сломавший зуб, с воплем выбрасывался подальше...

Золото привлекало людей поначалу не «экономически», а **эстетически и культово!** Приспосабливая самородки как амулеты и украшения, люди познавали свойства металлов и возможности их применения. Они начали делать то, что для выживания им в принципе не было нужно, следуя лишь любви к красивому и вечному. Именно золото имело наиболее легко познаваемые свойства и лучше всего учило людей искать, добывать, обрабатывать, формировать, украшать, творить, размышлять. **Вместе с ним люди вышли за пределы своих элементарных биологических и социальных потребностей.** В начале эстетики, эвристики и экономики было Золото! Это и Карл Маркс понимал, в отличие от ортодоксальных марксистов... Собирая, промывая и выколачивая золото, а затем и «выплавляя» его из горных пород, люди обнаружили и другие металлы, а опыт, полученный от золота, применили и для них. Никакое вещество не дарило людям необычные знания так легко и так много, как золото. Золото не металл дьявола. В руках зла и добро злом становится. Золото – металл от бога! И хитрые жрецы чуяли его привлекательную силу, украшая им храмы. Золото – наш учитель и друг! И сколько бы золото ни хаяли, люди здравого смысла его почитают, видят его красоту и пользу, чувствуют его ещё неизведанную силу.

Сейчас стало модным показывать фильмы о том, как старатели-одиночки ищут и почти голыми руками добывают крупное золото и самородки на Аляске и в Австралии. Иначе говоря, опытному человеку можно найти и добыть золото и в достаточно сложных условиях, используя простые средства. Когда обычного металла не было под рукой, то эвенки на Енисейском кряже делали из золота ружейные пули или наконечники для стрел. А вот в пещерах, где жил человек более 10-15 тысяч лет назад, золотых предметов **пока не нашли**. Более того, многие российские учёные считают, что *«первобытные люди – до появления оседлого скотоводства и земледелия, постоянных поселений – всё-таки не знали золота и не стремились его добывать. Так продолжалось многие тысячелетия, потому что у свободных охотников и собирателей не было никакой необходимости заниматься поисками и добычей песчинок и самородков этого металла, непригодного для каких-либо хозяйственных нужд. Но как только у оседлых земледельцев появились избытки свободного времени и продукции (после того как*

они вывели продуктивные сорта растений и научились хорошо возделывать почву, получая обильные урожаи), когда произошло разделение на состоятельных людей и бедных, а затем и рабов, то возник спрос на украшения, символизирующие богатство, процветание, власть» (<http://www.searchgold.ru/index.php/info/article18>). Упаси, господь! Эти марксистские глупости просто надоели! Какое, к чёрту, классовое разделение?! Людям просто нравились блестящие цветные предметы. И золото не могло им не понравиться. Просто так! Как цветы, как яркие перья птиц, как драгоценные камни! Даже сорок и ворон привлекают блестящие предметы, и они их тащат к себе в гнездо безо всякой там практической нужды. Африканские дикари и в XIX веке не думали о какой-то экономической целесообразности и охотно обменивали золото на дешёвые стеклянные бусы только потому, что бусы казались им красивше и цветастее. Неистребимое желание приукрасить себя было всегда – независимо от предписаний марксизма.

И всё-таки я уверен, что золотые самородки могли быть хотя бы в единичных экземплярах даже у столь древних людей, живших в горной степной или полупустынной местности. И они относились к ним очень бережно, передавая следующим поколениям. Сломанную дудочку из кости мог пещерный человек бросить на земляной пол и затоптать в грязи. Грязное пёрышко, увядший цветочек, повреждённую статуэтку из камня – тоже. А вот золото – вряд ли. Шибко ценится! Не ломается оно, не ржавеет. Если обронят, то найдут и подберут. Потому пока и не нашли его в древних культурных слоях пещерных прибежищ. Но, быть может, найдут, случайно и случайно обронённое. Орудий труда, которых полно в пещере бывало, и то немного находят, а уж золото по сравнению с ними вообще было редким гостем, которого берегли пуще глаза, не давали пропасть, потеряться.

Первыми, кто получил его в дар в огромном количестве, были древние египтяне. Каменистые пустыни «страны Нубии» («нуб» – по-египетски «золото») по правобережью среднего течения Нила открыли взору людей сверкающие золотом скалистые равнины и косогоры. Глубоко выветрелые золотоносные горные породы докембрия в течение сотни миллионов лет хранили здесь огромное количество гипергенно освобождённого и укрупнённого золота. Они прятали его до той поры, пока в конце миоцена (10 млн лет назад) в Северную Африку не пришла пустыня с сильными пассатными ветрами. Ветры и освободили золото из рыхлого плена, сдув выветрелый чехол на юго-запад, в джунгли и океан. Особенно интенсивными были эти процессы в плейстоцене. Они и образовали местами **почти сплошные сияющие жёлтые плащи дефляционных золовых россыпей**. Золотые крупинки и камешки блистали в солнечном свете на обдутых ветрами поверхностях сильнее, чем раскрашенные скалы в кинофильме «Золото Маккены» (рис. 5). Смеяться не будем. Я утверждаю это в здравом уме и со всей ответственностью. В Монголии и сейчас каменистые пустыни сверкают разноцветными агатами и другими полудрагоценными камнями... Не верите? Посмотрите монгольские фотографии Сергея Колтунова в «Одноклассниках»...

Давно известно, что древними египтянами из страны Нубии, начиная с 7 и до 3 тысяч лет назад, было добыто и вывезено (по разным оценкам) от 4 тысяч до 8

тысяч тонн золота. Сначала (быть может, уже 10-20 тысяч лет назад, а то и раньше) обнаружили золотые россыпи – нужно было только до них дойти, к выжженным солнцем предгорьям. Собрал металл с поверхности, начали копать глубже, промывать, просеивать, дробить, отжигать и измельчать золотоносные выветрелые породы, а потом и крепкие кварцевые жилы, извлекать золото промывкой и отдувкой, а затем и плавить. В своей книге «Замечательные минералы» В. И. Соболевский (1983) сообщает: «Технология добычи золота у египтян оказалась настолько совершенной, что, к примеру, в отвалах россыпного месторождения Джебиль-Эльба на западном берегу Красного моря (1313-1292 годы до н. э.), а также в отвалах древних золоторудных месторождений между Нилом и Красным морем современные геологи не смогли установить даже присутствия золота – оно полностью извлекалось из породы» (http://vivovoco.astronet.ru/VV/JOURNAL/NATURE/10_04/GOLD.HTM).



Рис. 5. Кадр с «золотыми жилами» из кинофильма «Золото Маккенны» (<https://cont.ws/@metafor/792345>).

Около 6 тысяч лет назад Египет стал страной «индустриальной» добычи золота (http://civilka.ru/egypt/egypt_miner.html), и в отличие от других древних цивилизаций его мощь была незыблемой более 4 тысяч лет. Враги-завоеватели захватывали часть его золота, но грабёж не приносил им счастья. Их империи рушились, а вот Древний Египет находил в себе силы восстановиться. Именно с помощью золота, которое находилось в его недрах. Оно вызывало у правителей египтян желание действовать и творить! И подключать к этим действиям народ. Египет почти не отбирал у других золото, а добывал его сам и немного приторговывал из Южной Африки и Ближнего Востока. И золото его благодарило! В становлении и развитии этого государства, его религии и культуры, искусства (рис. 6), изобретательства, техники, инженерного мастерства и строительства оно сыграло, пожалуй, одну из важнейших ролей. Ведь **многое придумывалось и делалось только ради золота** – для того, чтобы его найти, добыть и сделать из него культовые вещи и украшения.

Археологические находки показывают, что древняя цивилизация Египта освоила технологию прессовки золота в листы, а также овладела искусством изготовления сплавов, что позволило ремесленникам древности делать весьма прочные золотосодержащие вещи. Египтяне изобрели немало цветных сплавов золота: матово-желтое, зелёное, розовое, пурпурное, фиолетовое и сероватое. Ещё не зная железа, они изготавливали такие тонкие пластины золота, которые под силу лишь современным способам. Они хорошо владели и ювелирными технологиями: золочением, чеканкой, тиснением, гравировкой и инкрустацией.

По оценке Х. Квиринга, уже в эпоху медно-каменного энеолита (4-3 тысяч лет до н. э.) Египтом было добыто более 700 тонн золота. В других регионах мира тоже искали и разрабатывали золотоносные месторождения, но тамошние рудознатцы были менее успешнее египетских: в Индии и Пакистане было добыто в те времена около 70 тонн, в Малой Азии и на Кавказе – 10 тонн, в Аравии – 20 тонн, в Бактрии и Иране (юг Средней Азии) – около 30 тонн, на Балканах – 10-20 тонн.

Падение Древнего царства в конце энеолита обусловило почти 200-летний перерыв в египетской добыче золота. Она возобновилась и расцвела в бронзовом веке (Среднее и Новое царство): за 900 лет здесь было добыто более 1700 тонн металла. Древние документы свидетельствуют о том, что, к примеру, при фараоне Тутмосе III (1479-1425 годы до н. э.) добыча золота составляла 30-40 тонн в год. Некоторые рудники (Вади-Хаммамат, Вади-Абасса, Акита) отрабатывались более тысячи лет. Составлялись даже карты золоторудных месторождений («Гора золота» в Вади-Хаммамат). Одна из них датируется 1250-1313 годами до н. э. На ней отражена геологическая изученность месторождения (отработанные, эксплуатируемые и разведанные участки) (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>).

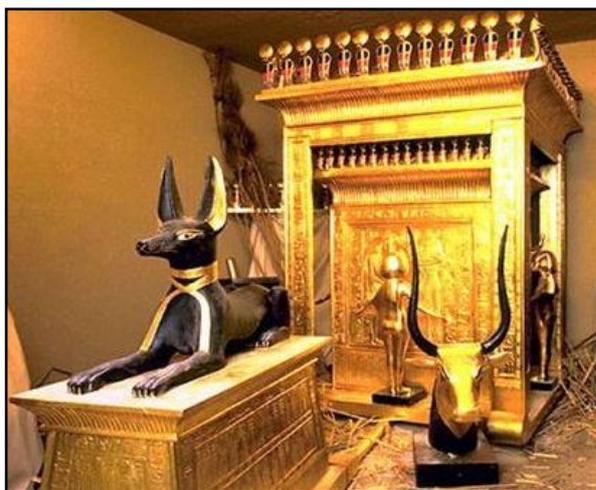


Рис. 6. Сокровища египетских фараонов (<https://tvoi-uvellir.ru/shejxi-egipta-ix-sokrovishh-ha-i-zoloto/>).

Одновременно с Египтом существовали и другие довольно крупные государства, в первую очередь, Вавилон и Ассирия, однако ни одно из них не достигло такого могущества и богатства, как Египет.

В Европе тоже имеются находки обработанного человеком золота, археологический возраст которых достигает 7 тысяч лет (сокровища из некрополя вблизи Варны, Болгария). Но в лесистой Европе не было столько золота на виду, как в Египте, и обнаруживать его в больших количествах было гораздо труднее. Тем не менее дикари ценили золото и тут, находили и использовали его гораздо раньше меди и серебра, а древние греки – герои и аристократы – попозже отправлялись за «золотым руном» на Кавказ. Отправлялись не добыть, а отобрать, пока они сами не обнаружили золото на болгарских и македонских Балканах, греческих островах и на западном побережье Малой Азии. Они научились его добывать, подобно египтянам и финикийским торговцам... Финикийцам стали известны месторождения золота и серебра в Иберии (ныне это остатки месторождения Рио-Тинто в Испании) и они начали успешно добывать благородные металлы уже в XI веке до н. э. (<https://coollib.com/b/112972/read>). Затем Иберия была завоёвана Карфагеном, однако войны с Римом так и не дали развернуться карфагенской золотодобыче.

С наступлением железного века (1200-50 годы до н. э.) угасает и великая золотая эра Египта. Доступные месторождения золота истощаются, добыча металла значительно сокращается (за всё это время добыто около 1000 тонн – вдвое меньше, нежели в бронзовый век), и золото уже не защищает страну столь надёжно, как раньше. В это время (Третий переходный период) Египет часто подвергается нашествиям завоевателей из Ливии, Эфиопии, Ассирии, Персии и Греции. После захвата Римом Египет уже не возрождается мощным суверенным государством, и разработка месторождений на его территории была почти прекращена...

Общая добыча золота в железном веке оценивается в 4120 тонн; около половины из них добыто в испанской Иберии (600 тонн), во французской Галлии (500 тонн) и на Балканах (500 тонн). Очевидно, что центр золотодобычи начинает смещаться в Южную Европу и вызывает усиление государств эллинского мира. Примерно 2,5 тысячи лет назад древние римляне подчиняют себе весь Аппенинский полуостров и сами начинают добывать металлы, захватывая всё новые и новые территории. К началу нашей эры почти все известные в Ойкумене золотоносные провинции оказались в руках Рима, и он смог задействовать их на всю свою мощь. На Пиринейском полуострове были созданы «арругии» – золотодобывающие предприятия, на которых работали десятки тысяч рабов. Эти месторождения не отличались богатыми содержаниями металла (всего около 3-4 г/т), поэтому для получения большого количества золота требовалось перерабатывать огромные объёмы горной массы. И римским инженерам удалось это организовать. По оценке древнеримского историка Плиния, здесь было переработано более 500 млн тонн золотоносных горных пород и получено 1500 тонн золота (годовая добыча составляла около 10 тонн). На Балканах основные римские работы были сосредоточены в Македонии и Фракии (до 3-6 тонн в год – всего 350 тонн). Провинция Дакия (Румыния) дала Риму около 190 тонн золота; Галлия (Франция) – 50 тонн. В Чешском (Богемском) массиве было также добыто почти 50 тонн. А вот в Египте и Нубии во время оккупации Римской империей (30 год до н. э. – 500 год н. э.) было добыто лишь около 80 тонн, хотя здешние месторождения ещё не были полностью исчерпаны (следует отметить, что по инициативе английских колонизаторов добыча возобновилась здесь с 1902 года, дав ещё около 230 тонн).

Римский способ добычи золота включал в себя проходку штолен и камер, вырытых вручную с помощью пожога и уксуса под массивом золотоносных пород. Убирая опорные целики, производили обрушение и тем самым дробление золотоносного массива (*«в горах Леона на северо-западе Испании обнаружили незавершённую арругию объёмом 4,5 млн м³, которая и поныне «висит» на опорных целиках! Сохранились подводящие к ней штольни длиной до 500 м и сооружённый выше водоём ёмкостью 12,0 тыс. м³»* (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>)). К разрыхлённому участку подводили воду, которая под большим напором размывала горные породы и перемещала их вместе с золотом в обшитые досками каналы. Дно каналов устилалось ветками, и они помогали улавливать металл. Большую часть обломочного материала вода выносила по каналам в море. Выносила не только породу, но и тела рабов-смертников, которым поручалось

открывать шлюзы и рушить целики... Оставшийся в канавах материал домывали, ветви сжигали, пепел тоже промывали, применяя ртуть для улавливания золота. Потери золота при добыче таким способом были, конечно, велики, но возмещались огромными объёмами перемытого материала. Воду к водосборникам приходилось подводить местами на расстояния до 100 км. Для этого прокладывали водопроводы, а через препятствия пробивали туннели. В Испании обнаружены остатки 2000 римских шахт и горных выработок протяжённостью более 150 км. Сообщают, что некоторые выработанные римлянами месторождения находятся под полуторакилометровой толщей горных пород!

Таким способом они добыли сотни тонн золота, а о вреде, причиняемом окружающей среде, как-то не задумывались. За что и поплатились позже... Добыча золота вознесла инженерно-техническую мысль и культуру Древнего Рима на небывалую высоту, но рабовладение и рабский труд, а также переход к тирании, диктатуре и к ортодоксальному христианству, требовавшему толерантности к чужакам и покорности прихотям властителей, подточили и обрушили сначала горнодобывающую промышленность и сельское хозяйство, а затем и саму империю. Перед крушением Рима, которое сопровождалось клановыми распрями, гражданскими и внешними войнами и восстаниями, добыча золота резко сократилась. После крушения Рима горные работы хотя и производились, но их объёмы были очень далеки от прежних... Вне римского мира наиболее значительной была добыча в Индии и Средней Азии (суммарно около 500 тонн).

В древние и средние века золото было самой вожаделённой добычей завоевателей (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>). Я уже отмечал, что таким образом приобретённое золото не приносило силы и устойчивости даже самым великим завоеваниям. К примеру, в 671 году до н. э. ассирийцы захватили север Египта и урвали часть его золотых запасов. Однако всего лишь через полвека это золото забрали паханы из великого Вавилона. Они же прихватили ещё и металл из Иерусалима и Финикии. Однако любоваться награбленными тысячами тонн довелось им недолго. В 538 году до н. э. Вавилон пал под ударами персов, и великая империя Ахеменидов захватила себе золото Египта, Ассирии, Вавилона, Иберии, Кавказа, Лидии и Фригии. На дармовщину персидская знать обнаглела, начала чеканить золотые монеты, кутить и разбазаривать золотой запас. Все эти захватчики умели транжирить золото, но разучились эффективно его искать и добывать, не хотели трудиться, изобретать, организовывать производство, объединять и поощрять мастеровых людей. Это вышло им боком, и всего лишь через 200 лет громадная империя была уничтожена маленькой Грецией, ведомой Александром Македонским. Новая империя Александра на короткий период стала обладателем 5500 тонн золота и 3340 тонн серебра! Но эти богатства и её не спасли от краха. Через 20 лет она распалась на части, и через 100-200 лет большая часть из них была завоёвана Римом.

В отличие от этих империй Рим не только захватывал золото в порабожаемых странах, но и интенсивно добывал его сам, что позволило ему около тысячи лет противостоять окружающим врагам и эффективно развивать античную культуру и

технику. Запасы золота Римской империи во времена Гая Юлия Цезаря насчитывали 25 тысяч золотых слитков и 40 млн золотых монет (около 6 тысяч тонн золота). Но в итоге Рим не сумел правильно распорядиться этим богатством и растратил его большую часть на «хлеб и зрелища» для своих и чужих бездельников и оплату наёмников. Золото ушло в частные закрома менял и торгашей преимущественно ближневосточного происхождения. Оно было припрятано для их последующих тёмных дел, а также осело мёртвым грузом в «подвалах» бурно развивавшегося церковного гешефта. И когда в 455 году Рим рухнул под ударами варваров, то предводителю вандалов Гензериху удалось заполучить всего лишь около 600 тонн римского золота. Остальное ещё раньше разворовали и большей частью попрятали попы, ростовщики и торгаши. Не золото развратило Рим, а его «толерантные» политики (рис. 7), которые разрушили римский дух и эгрегор, наводнив Италию и столицу чуждыми ей мигрантами из Африки и Ближнего Востока.



Рис. 7. Римские золотые монеты времён императора Веспасиана (9-79 годы н. э.), диаметр монет 2 см, вес 6,7 г. Обратите внимание на весьма корявое и грубое изготовление. Красоты и мастерства тут явно не хватает

(<https://www.ma-shops.de/cdma/item.php?id=492262>).

Надо отметить, что узурпаторский рабовладельческий строй и средневековые церковно-феодалные диктатуры душили инициативу открытого личного обогащения и не давали возможности должным образом раскрыть творческий потенциал большинства людей. Открыто обогащаться могли лишь власть имущие и жречество. Государственная мощь была большой, пока добывалось много своего золота. Развивались технологии, но мало менялся менталитет трудящихся людей. Рабы, крепостные и вассалы принуждались добывать золото. Золото отчуждалось от народных масс и теряло свои чудотворные свойства. Благосостояние большинства трудящихся почти не росло. И только в Древней Греции около тысячи лет до н.э. были иные условия. Здесь действовала настоящая демократия, имелись свободы и процветали малые города-государства (полисы). Однако в Греции было мало золота (на территории нет крупных месторождений). Именно нехватка золота способствовала перерождению греческой демократии в диктатуры и олигархат, стимулировала имперские завоевания, а в итоге привела к распаду и поражению от вышеупомянутой Римской империи.

Забегая вперёд, отмечу, что в особо мракобесные времена и диктатуры золото использовалось как инструмент подкупа и кабалы. В неё попадали и правители многих античных государств и средневековых королевств, которые почти не имели золотых и серебрянных запасов и были вынуждены брать деньги под большие проценты в основном у ростовщиков и торгашей, зачастую сгруппированных в

тайные религиозно-политические секты (манихейцы, тамплиеры, чернокнижники, сефарды, марраны и прочие). Эти секты «мутили воду» и сеяли междуусобную рознь в христианском и мусульманском мире, а крестовые походы ещё более способствовали этому бардаку.

И так после падения Рима жила вся Ойкумена почти 7-8 веков. Золото было в основном предметом грабежа и раздора. Добывали сравнительно немного: и мусульмане (арабы и турки), захватившие золотоносные территории Передней, Средней и Центральной Азии, Балкан, Испании и Северной Африки; и европейцы, вынужденные довольствоваться лишь мелкими месторождениями на собственной территории да в относительно богатой Богемии (до 1-2 тонн в год). Но пассионарный взрыв произошёл! В Европе. Под именем **Возрождение!** Ситуация была изменена успешной Реконкистой, эпохой Великих географических открытий и протестантской Реформацией...

Глава 2. Доисторические и средневековые события в северной Евразии

«Золото нужно всем, везде и всегда.

И так будет вечно!»

древнегреческий философ

Предыстория. Служивший в России немецкий исследователь И. Г. Гмелин, побывавший в Красноярске в 1735 году, в своём докладе отметил: *«Красноярск до недавнего времени был местом, где можно было достать достаточное количество древностей. Но древности, как очевидно, выкопаны из старых захоронений, большое количество которых находится около Абакана и Саянска. До этого там найдено столько золота, что красноярцы помнят, как за полрубля можно было купить золотник золота»* (с. 12; из книги «Золото Сибири: Исторические очерки о людях, добывающих золото в сибирской тайге» / В. В. Смирнов, 2011). Раскапывали могильные курганы так называемые бугровщики. Раскапывали воровски, незаконно, уничтожая множество уникальных древних золотых изделий, переплавляя их. Они же и обозвали «чудью» древний народ, создававший эти сокровища. Золотыми изделиями заинтересовался ещё в XVII веке Сибирский Приказ и предписывал всем, встречающим «чудские копи», их исследовать. А. А. Кузин, уделивший много внимания изучению чудских горных работ, пишет: *«Живший здесь с конца третьего тысячелетия до н. э. до VI века н. э. неизвестный нам народ организовал в больших масштабах добычу руд в Западной Сибири от Алтая до Урала, в Северном Казахстане, а также на самом Урале».* Следы чудских копей привели позже к открытию в этих регионах множества месторождений цветных и благородных металлов...

Об этом же сообщает и горный инженер А. А. Черкасов в своих очерках «На Алтае», изданных в Москве в 1893 году (http://az.lib.ru/c/cherkasow_a_a/text_0060.shtml). Он пишет: *«Изъездив не малую часть Восточной и Западной Сибири, я видел множество намогильных курганов, насыпей, и целых, и воронкообразных, видел на несколько вёрст тянущуюся по степи Южной Даурии на р. Аргуни канаву или бывший искусственный ров, который, пересекая реку, тянется и в степи Монголии, но ничего подобного громадной насыпи на левобережной пойме Оби у Сузуна мне видеть не довелось... Насыпь эта... имеет вид удлинённого зарода (стога) сена. Вся её длина, как помнится, будет не менее 50 сажен, толщина в поперечном разрезе сажен 15-20, а вышина по отвесу около 5-6 сажен. Одной длинной и пологой стороной она выходит на луг, а другой, более крутой, к озеру, которое, по всему вероятно, образовалось от выемки земли для сооружения этой насыпи, потому что его длина и несколько большая ширина как раз соответствует размерам этого громадного кургана. Она, как и руническая запись в северо-восточной части Нерчинского края по р. Бичиту, сделанная на громадной плите громадного утёса..., представляет что-то особенное... Не заметить их нельзя хоть мало-мало любознательному человеку; но для учёных-*

этнологов эта великая находка и вместе с тем глубокая тайна, которую до сих пор не познал ещё никто из современных смертных. Да!.. Чьи руки и с какой целью возводили эти сооружения и крючковатые записи?.. Выше сказав о чуде, когда-то заселявшей Сибирь, нельзя не упомянуть, что о ней действительно нет никаких исторических сведений и до сих пор не определено, что за народ была эта чужд и когда именно заселяла она Сибирь? Предания же о ней одинаковы, как в Восточной, так и в Западной Сибири. Тут и там мы видим только оставшиеся немые памятники глубокой старины, как в намогильных курганах, различных изваяниях из каменных пород, так называемых бабах, так и в многочисленных рунических записях, как высеченных, так и нарисованных чуть не бессмертными красками на тех же горных породах. Наконец, видим остатки грубых работ на рудных месторождениях, так называемых в Сибири чудских работах. Все это доказывает нам, что в Сибири жил когда-то народ несравненно культурнее исторически известных и нынешних инородцев, которых весь культ состоит преимущественно в скотоводстве и зверопромышленности»...

Итак, когда в Египте, Бактрии, Аравии, Индии и Закавказье уже массово добывали благородный металл, на Юге Сибири находки золота были, скорее всего, весьма редки и являлись игрой случая. Целенаправленные поиски и добыча металла начались тогда, когда на холмистый степной и лесостепной Юго-Западный Алтай и в Хакассию примерно 5 тысяч лет назад пришёл особый народ-рудознатец – древняя «чужд», основной предок кельтов-германцев и славян. Пришла «чужд» явно с юга, скорее всего из Ирана, Бактрии, Пакистана и Индии – из тех мест, где золото добывалось и очень ценилось, где уже процветали торговля, искусство и градостроение. Это были в основном горные знатоки и умельцы, культурные люди, инженеры-разведчики недр, а не кочевники-скотоводы и охотники.

Племена «чужд» проникли в Киргизию, Казахстан, Южную Сибирь, на Урал, Алтай и Мугоджары почти одновременно (<https://sibved.livejournal.com/147657.html>). Они действовали довольно большими группами и с одной главной целью: искать и добывать золото (а также олово и медь), а не захватывать земли и образовывать некие государства, каковые обычно выгодны предводителям земледельцев и скотоводов, нуждающихся в больших территориях. Обследовав один сравнительно небольшой участок, как правило, не слишком удобный для сельхозугодий, эти особые элитные «племена» перемещались на другой, уйдя на восток до Байкала и истоков Амура, а на запад до Балтики и Северного моря. Они контролировали огромные территории и именовали себя «саки», позже получив от других народов название «скифы»...

Скорее всего, они и были теми самыми пресловутыми **арийцами**. Их славянские и германские потомки позже заселили и Западную Европу, где продолжили добывать серебро, медь и золото в Рудных горах, Семигорье, Богемии, Тюрингии, Силезии, на Карпатах и в Гарце. Обилие фигурок грифов и львов в изящных золотых украшениях, созданных мастерами этого народа, указывает в пользу того, что потомки ариев хорошо и долго помнили свою южную прародину.

Львов и стервятников в Сибири, на Урале и в Причерноморье давным-давно уже не было, вряд ли были они и в полупустынях Средней Азии и Казахстана. Да и облик воинов явно не монголоидный, а типично европейский (рис. 8).



Рис. 8. Фрагмент золотой пекторали с фигурками воинов. Всадник. Золото скифов (Государственный музей искусств народов Востока, Москва). Обратите внимание, насколько изящны и эстетичны маленькие фрагменты этих изделий.

Интересно ещё и то, что кельтские (ирландские и уэльские), славянские и германские потомки этих арийских землепроходцев достаточно долго имели кастовую общественную структуру, в принципе аналогичную индийской (Прозоров Л.Р. «Русская правда», 2018). Ранние произведения санскритской литературы свидетельствуют о том, что народы в период первоначального заселения (завоевания) Индии (ранее 3500 лет назад) уже делились на четыре главных сословия (варны): брахманов (духовных наставников, учёных, жрецов), кшатриев (воинов, раджей, правителей), вайшьев (торговцев, скотоводов и земледельцев) и шудр (слуг и разнорабочих) (<https://de.wikipedia.org/wiki/Kaste>). Отдельно выделяют и «касту» неприкасаемых, которая не относится ни к одной из варн. Её представители были, в принципе, рабами, лишены любых привилегий, ограничены в правах и выполняли в основном тяжелые, грязные работы.

Существует миф о том, как были разделены индийцы на варны. Для благополучия мира бог Брахма создал четыре сословия из частей своего тела, установив для них четкий круг занятий. Из уст получился брахман, из рук – кшатрия, из бедер – вайшья, из ступней – шудра. Ну а неприкасаемые были сляпаны, очевидно, из «отходов». Шутки шутками, но пока всё же неясно, кто куда или откуда пришёл: то ли арии пришли в Индию с северов, то ли индусы пошли из Индии на севера и стали ариями. Ясно одно, что у кельтов, германцев, славян и индусов имеются общие корни, выражавшиеся не только в обычаях и кастовой общественной иерархии, но и в общности языка. Была ли такая кастовая система благополучием мира – стоит под вопросом, но история показала, что народы, не имевшие или изжившие кастовую систему, были более успешными и добились гораздо большего (древние греки и римляне каст не имели, население полисов состояло из граждан и всех остальных: илотов, рабов, чужаков)...

Сохранившиеся артефакты и следы чудской разработки золотых, медных и оловянных руд имеют возраст около 5-4 тысяч лет (Черников, 1949; Розен, 1961; и др). Они установлены, в частности, на Юго-Западном Алтае и в Казахстане, где в корях выветривания золотоносных полиметаллических и сульфидных месторождений сохранились довольно глубокие древние шахты и штольни, карьеры, большие отвалы и даже орудия труда (типа молотков, кайлушек, лопат). Об этом писал ещё в 1792 году немец И. М. Ренованц, управлявший Алтайскими казёнными горными заводами, отмечая, что на знаменитом Змеиногорском руднике *«чудь, охочая до горной работы, сию жилу уже вскрыла, и сколько им орудия их по недостатку в железе и порохе дозволяли – в рухлых охрах на 10 сажён глубины прокопали. Не токмо находят на одной их покрытие каменными кучами гробницы, но там находили также металлическими известьми покрытые кости одного в охрах под поверхность провалившегося человека и при нём кожаный мешок, наполненный изобилующими серебром и золотом охрами, также местами и орудия их, состоящие из медных острых молотков и из молотков, из речных кругляков приготовленных»* (<https://coollib.com/b/112972/> read).

О чудских выработках в Казахстане сообщает и Б. М. Чудинов (1936), описавший древний карьер, имеющий длину около 150 м, ширину 20 м и глубину 24 м. В этом карьере пройдено множество подземных выработок. Вручную... Чудинов утверждает, что древние рудокопы разрабатывали в основном лишь богатые золотоносные кварцевые жилы (20-150 г/т). Бедные жилы и участки не разрабатывали, но опробовали почти все. Качество руд рудознатцы определяли достаточно точно: богатые участки жил обрабатывались полностью, до уровня грунтовых вод. Золото извлекали лишь крупное, видимое, с помощью дробления и последующей промывки в ковше. Остатки керамики, медные и бронзовые изделия, найденные здесь, позволяют датировать эти разработки временем андроновской культуры (около 4 тысяч лет назад).

Добыча олова, золота, серебра, железа и меди производилась в этих местах также около 2,8-2,3 тысяч лет назад (позарыкские скифы, готы, сарматы), а железа и меди – около 1000-700 лет назад (тюрко-монгольский каганат) (Черников, 1949). Эти временные отрезки соответствуют позднеголоценовым потеплениям климата. По мнению С. И. Руденко (1953), тогда же шла добыча золота и из россыпей. О древних разработках недр Кузнецкого Алатау и Восточного Алтая к настоящему времени известно немного. Имеются сведения о железо- и медеплавильных печах в Горной Шории и на Юго-Восточном Алтае, датировки которых показали возраст 2200-2400 лет, а так же о древней штольне в золотоносных венд-кембрийских вулканитах на склоне хребта Кабактайга в Улаганском районе (обнаружена геологом Н. И. Гусевым в 1980 году).

Полагаю, что в труднодоступном таёжном среднегорье и суровом высокогорье многие из сохранившихся следов деятельности древних старателей пока просто не найдены. Да их особо никто и не искал, лишь геологи случайно обнаруживали таковые, да и то не всегда распознавали их особенности. Конечно, курганы, изваяния и оградки захоронений найти проще, они и сооружались в

удобных и доступных местах. Около них нынешние археологи и крутятся... Между своими геологическими делами наблюдал и я их рабочий процесс и, конечно же, беседовал с ними об археологических проблемах и методах. Надо сказать, очень весёлый народ, эти археологи из Томска. Джентльмены удачи...

Большое количество древних копей на Западном Алтае и почти полное их «отсутствие» на Восточном Алтае обычно считается показателем разного богатства недр этих регионов: Западный Алтай богат, а Восточный беден. Однако такое утверждение не достаточно корректно. Необходимо принимать во внимание все условия, могущие влиять на хозяйственную и промысловую деятельность людей в древние времена. Таковой является и физико-географическая обстановка, которая благоприятнее на Западном Алтае. Здесь и трудились древние рудокопы более активно. Однако это не означает, что другие места не были ими обследованы.

Даже первобытные племена провели рекогносцировку территории гор юга Сибири **повсюду**, отправившись на разведку новых земель почти сразу же после таяния древних ледников (Бутвиловский, 1993). Эти разведчики оставили следы своего пребывания во всех крупных горных долинах. Таковыми являются погребённые кострища, содержащие золу, древесный уголь и кости. Радиоуглеродное датирование древесного угля показало, что возраст кострищ составляет 10-11 тысяч лет (Бутвиловский, 1993, с. 195). Места находок погребённых кострищ в долинах Чуи, Башкауса и Чулышмана удалены от ближайших комфортных предгорий на 250-400 км. Чтобы прийти в эти долины, древним людям нужно было преодолеть не только такие расстояния, но и перевалить через два-три высокогорных хребта. И дорог с указателями тогда не было. Судите сами, какими смелыми и сообразительными были люди в те времена! Пришли, посмотрели и пошли дальше, оставив эти места для других...

Ещё 5-6 тысяч лет назад Алтай заселяли народы, пользовавшиеся довольно грубо обработанными кремнёвыми орудиями труда. В озёрных отложениях Курайской котловины я находил (*in situ*) кремнёвые ножи. Возраст этих отложений по данным радиоуглеродного датирования составляет 5-8 тысяч лет (Бутвиловский, 1993). Каменный век продолжался бы здесь ещё долго, но около 5 тысяч лет назад сюда пришли арии, опоисковали всю территорию, оставшись трудиться в более комфортных предгорьях Юго-Западного (Рудного) Алтая и Минусинских котловин. Золотоносные, но более труднодоступные и суровые Кузнецкий Алатау, Горная Шория, Восточный Алтай, Саяны и, тем более, Енисейский кряж осваивались слабее. Но то, что тогда и в Восточной Сибири добывалось немало местного золота, говорит его наличие в скифских курганах южнее и юго-восточнее Красноярска... Не исключено, что в этих районах сезонно добывалось и россыпное золото. Однако обнаружить следы столь древних отработок в поймах горных рек почти невозможно. Они быстро уничтожаются ежегодными речными паводками.

Следует подчеркнуть, что многие золотые изделия из Пазарыкских курганов (Восточный Алтай) имеют большую примесь серебра и меди. М. Ф. Розен (1961) отмечает, что такое золото свойственно месторождениям на Рудном Алтае и считает, что на Восточный Алтай его привезли, а не добыли на месте. Возможно

это и так, но Розен не учитывает того факта, что россыпные месторождения низкопробного золота и золотистого серебра (найлены даже серебрянные самородки) тоже имеются на Восточном Алтае (бассейн р. Лебедь), Салаире и в Горной Шории. Поэтому золото, обнаруженное в курганах, может быть и «местным», добытым ещё в те давние времена.

Хорошо вооружённые и умелые арийцы пользовались должным «уважением» у малочисленного местного населения, находящегося ещё в каменном веке (быть может, арийцы и были для аборигенов «богами» или «полубогами»...). Местное население обеспечивало пришлые племена дополнительными продуктами в обмен на готовые медные и бронзовые изделия (афанасьевская, окуневская и андроновская культуры на юге Сибири). С метрополией арийцы имели связь и торговлю (в захоронениях того времени находят предметы из Ирана (Персии) и даже из Китая). Эта связь хорошо сохранялась до тех пор, пока Александр Македонский не завоевал Ближний Восток, Персию и часть Индии, после чего арийской «чуди» пришлось почти везде «трансформироваться» и частью ассимилироваться с различным лесным и степным местным населением, научив и его использовать подручные металлы.

Предков нынешних алтайцев, шорцев и хакасов обучили плавить магнетитовые руды и ковать железо; предков угров, удмуртов и хантов – болотные железные руды; уральских коми, пермяков, мордву и болгар – золото, медные и железные руды, карельских угров, вогулов и юкагиров – железо и золото. Оставшиеся «чудь-арии-саки» переняли некоторые промыслы местного населения, став так называемыми скифами, сарматами, готами, аланами – новыми легендарными племенами, кочевавшими от Байкала до Чёрного моря и Венгерских степей, имевшим культ золота и владевшим секретами его поиска, добычи и тончайшей обработки (как и других металлов).



Рис. 9. Золотые украшения скифов (слева), египтян (середина), инков (справа).

Красота и изящество их золотых изделий не имеют себе эстетически равных. Даже украшения и предметы Древнего Египта не дотягивают до такого совершенства, не говоря уже о китайских, индийских, ближневосточных и индейских изделиях того времени (рис. 8, 9, 11). Пожалуй, только скульпторы греко-римской цивилизации могли потягаться с ними в мастерстве. Исключительно умелым и талантливый был этот арийский народ. Каменные курганы сакских и скифских захоронений до сих пор являются одним из самых вожделенных

предметов исследования археологов. К примеру, недавние раскопки курганов в Туве принесли России около 20 кг уникальных золотых изделий. Позарыкские курганы на Восточном Алтае (рис. 10) были в два-три раза богаче, но и они наверняка не являлись чемпионами, ибо большинство курганов было разграблено ещё в древние времена.

Учитывая производственные возможности того доисторического времени, количество добытого в регионе металла, по моим прикидкам, могло превышать два-три десятка тонн. Однако другие исследователи дают более низкую оценку (около 6 тонн) (Потемкин, 1978). Спорить не будем... Подводя итог древнему периоду хозяйственного освоения и золотодобычи в Западной и Восточной Сибири, подчеркну, что их интенсивность и величина зависела не только от золотоносности регионов, но и от физико-географических и общественно-экономических условий, а также от **культуры и технологий**, которые были присущи пришлому народу (рис. 11). Последнее – самый главный фактор. Культуру в Сибирь принесли индо-иранские арии (чудь-саки). Её постепенный упадок начался примерно 4 тысячи лет назад (первое значительной похолодание в голоцене, аккемская стадия). Уже тогда часть их племён уходила в более умеренную Западную Европу, становясь так называемыми тевтонами, франками, дорийцами, этрусками, кельтами. Упадок продолжился и во времена скифов, сарматов, вестготов, аланов – этих потомков ариев, трансформировавшихся в славян, германцев, угров, балтов... Для сохранения и развития культуры требуется государственность, требуются интенсивные связи с другими цивилизациями, а их толком не было. Скорее всего, мешала сохранявшаяся у многих арийских племён кастовая система, препятствовавшая формированию государственных объединений (посмотрите на сегодняшнюю Индию – это не государство, а бывший протекторат Англии, состоящий из нескольких тысяч «полукаст», племён, верований, наречий, где правая рука не знает, что делает левая).



Рис. 10. Позарыкские курганы, раскопанные С.И. Руденко в 1929 году (фото из <http://www.altaitur.com/sights/paziriskie-kurgani.html>).

Упадок культуры и ослабление тесных связей с высокоразвитой метрополией были обусловлены не только огромными расстояниями, но и изменением политической ситуации. Бывшая метрополия оказалась частью империи Александра Македонского (2,3 тысячи лет назад), ставшей арийцам враждебной. Добывать металлы в столь больших количествах стало им накладно. Свою лепту в сокращение добычи внесло и последующее резкое ухудшение ландшафтно-климатических условий (похолодание, увеличение снежности, сокращение вегетационного периода). Так называемая историческая стадия была самой холодной и снежной в голоцене и

продлилась около 600-700 лет, начавшись в Азии и Европе примерно 2100 лет назад (Бутвиловский, 1993; и др.).

Следствием негативных природных и общественно-политических процессов стала деградация культуры и техники ариев, смешивание арийских племён с местным населением, а также неоднократный исход этих новообразованных народов из ставших суровыми горных и таёжно-степных местностей евразийских регионов. Путь их лежал на более мягкий в климатическом отношении Запад и Юго-Запад, к Чёрному морю, в Венгрию, Германию, Францию, Испанию. Но и в новых местах они искали золото и если находили, то добывали по мере сил и возможностей. Так было на западе Трансильвании, где прагермано-славянские и кельтские племена начали добывать металл уже в VIII-VI веках до н. э., о чём сообщает и Георг Агрикола. Так было в Богемии, Британии, Тюрингии и других местах (<https://coollib.com/b/112972/read>).

Следует отметить, что в названиях и в хронологии всех этих племён царит жуткая неразбериха. Поэтому не судите эту чехарду очень строго. Истиной является то, что на территории северной Евразии уже 4-5 тысяч лет назад жили и действовали особенно высокоразвитые, близкие по культуре, происхождению и языку племена, которые впоследствии и стали главной ментальной и культурной частью западных и восточных европейцев. Этого знания нам вполне достаточно...



Рис. 11. Золотые украшения, металлическое вооружение и конное снаряжение сибирских скифов (из <http://tayniplanet.ru/blog/43384815680/ZOLOTO-SIBIRSKIH-SKIFOV/>) (обратите внимание на эстетику изделий, их изящество и разнообразие).

Последнее так называемое великое переселение народов, гонимое нуждой и голодом, произошло 1800-1400 лет тому назад. Скифско-сарматские готы, вандалы, аланы (трансформировавшиеся в восприятии средиземноморских народов в германо-славянские племена) прошли по всей Европе, захватили Рим и остановились уже в Испании и Северной Африке. По пути часть этих племён осела

в тех местностях, которые напоминали их южно-сибирские, уральские и крымские ландшафты. В Википедии обобщается: «Византийский историк Прокопий Кесарийский по службе лично общался с разными варварами, участвуя в 530-х годах в войнах против них. Он не заметил особого отличия между вандалами и готами, относя их к единой группе готских племён: "В прежнее время готских племен было много, и много их и теперь, но самыми большими и значительными из них были готы, вандалы, визиготы и гепиды, прежде называвшиеся сарматами..."

Все эти народы, как было сказано, отличаются друг от друга только именами, но во всем же остальном они сходны. Все они белы телом, имеют русые волосы, рослые и хороши на вид; у них одни и те же законы и исповедуют они одну и ту же веру. Все они **ариане** и говорят на одном языке, так называемом готском; и, как мне кажется, в древности они были одного племени, но впоследствии стали называться по-разному: по именам тех, кто были их вождями"» (<https://de.wikipedia.org/wiki/Vandalen>). Он же уточняет, что «вандалы прежде жили около Меотиды [Азовского моря]. **Страдая от голода**, они направились к германцам, называемыми теперь франками, и к реке Рейну, присоединив к себе готское племя аланов».

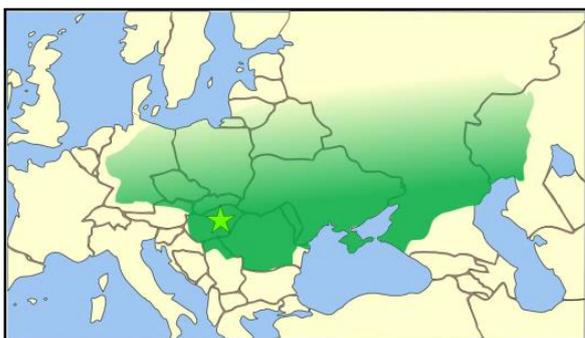


Рис. 12. «Империя» гуннов около 450 года н. э. (тёмно-зелёный ареал) (<https://de.wikipedia.org/wiki/Hunnen>).

Натиск на Запад резко усилили пришлые из Центральной Азии гунны – свирепые северо-китайские кочевники, отличавшиеся от готов и вандалов сильной монголоидностью. Ареал проникновения гуннов около 450 года н. э. достаточно огромен (рис. 12). Их жестокость оказалась не по нраву всем народам Европы, которым в итоге удалось разбить и рассеять этих грабителей.

Во времена таких великих потрясений было явно не до процветания горного дела, строительства, искусства, культуры. Наступила эпоха длительного запустения, натурального хозяйства, междуусобных малых войн, охватившая Евразию. Но уже в VIII-IX веке (1200-1100 лет назад) становится отчётливо теплее и жить становится тоже веселее. Начинают заново формироваться крупные империи – в основном в субтропиках и на юге умеренного пояса. Застрельщиком становятся религии: Священная Римская империя германской нации на западе, православная Византия на Балканах и Малой Азии, исламский Арабский халифат на Ближнем Востоке и в Африке, буддистская Индия, конфуцианский Китай и ещё два просто бандитских объединения: скандинавские и северо-германские викинги – морские разбойники и язычники; и Хазарский каганат – тюрко-китайско-иудейская химера, контролирующая сухопутную торговлю с китайским Востоком (Великий шёлковый путь), поставлявшим в Европу не только шёлк против блох и

вшей и фарфороподобная керамика для эстетов, но и пряности всякой вкусности и особого рода для бодрости (опиум, чифир, канабис) для гурманов.

Активной была и Киевская Русь славяно-германских **викингов**. В «Повести временных лет» (XI–XII века) отмечено, что в 907 году после успешного набега на Византию киевский князь Олег привез богатые трофеи, в том числе и золото: «*И приказал Олег дать дани на две тысячи кораблей: по двенадцати гривен на человека, а было в каждом корабле по сорок мужей*» (Белоусов и др., 2017). Наверняка в данном случае крепко приврали, но тем не менее о захватах золота и серебра сообщают многие древние рукописи. Драгоценности частью и выторговывались, но в основном брались они «огнём и мечом». К примеру, «*князь Ярослав, завоевав всю землю чудскую, злата много взяша*», – сообщает Н.М. Карамзин (обратите внимание, – золото отобрали у полуодичавшей карельской и приуральской **чуди**) (<http://popecon.ru/541-istorija-dobychi-zolota-v-rossii-do-20-veka.html>).

Вот и получается, что в эти времена многим народам почему-то не очень хотелось искать и добывать золото, немало было подзабыто, нужно было разрабатывать новые технологии для рудного золота, а для этого требовалось знание и понимание химии, которой ещё толком не было. Добытые в древности 12-15 тысяч тонн металла было проще отбирать друг у друга и припрятывать – что и делали, организуя набеги, крестовые походы и прочие наказания для неверных, верных или язычников. Для нужд господствовавшего натурального хозяйства понемногу плавил в основном железо, медь и свинец. Это было и в Европе, и в Центральной Азии, и в Сибири.

Господствовавшие в Сибири и Казахстане монголоидные тюрки, а затем и северо-китайские чингизиды горному делу большого внимания не уделяли – им достаточно было грабить и собирать дань. Но пришедшие с ними южные китайцы пытались освоить благоприятные участки и в горах. К примеру, на Алтае (в долине Чулышмана, Башкауса и Катуня) участками хорошо сохранились китайские оросительные системы (русские алтайцы таких не делали и не делают), которые могли служить не только для орошения обширных полей, но и для промывки золота. Эти долины и их притоки золотоносны на многих участках. Вполне возможно, что китайцы добывали понемногу и благородный металл, не афишируя свои скромные успехи. С наступлением новой эпохи похолодания (малый ледниковый период) в XIV-XV веке «теплолюбивые» китайцы, прихватив золотишко, покинули суровые места юга Сибири и Дальнего Востока, но об их золотоносности они помнили всегда, вернувшись на Амур в качестве наёмных старателей-золотничников уже в конце XIX века.

Наступившее похолодание и увеличение снежности отрицательно сказалось на кочевом скотоводстве и существенно подорвало могущество Золотой, Белой, Синей орды и прочих орд, в том числе и главной – северо-китайской Орды, возглавляемой Хубилаем. Чингизидов начали гнать восточнее и с юга, и с запада. В качестве ордынской государственности и деспотии азиатского типа им удалось закрепиться и укрепиться в Московии, Крыму и Средней Азии, удачно используя

местные народы для новых экспансий. Крымские ханы контролировали юг России, Кавказ и часть Украины. Туркменские (турецкие) султаны рванулись на Ближний Восток и Балканы, уничтожив православную Византию. Московские цари пытались отвоевать Балтику, но смогли лишь поглотить остатки Золотой орды, не могущую оказать серьёзного сопротивления завоевателям Сибирь и полупервобытный север Дальнего Востока. Непокорёнными здесь остались только чукчи, неоднократно дававшие вооружённый отпор царским отрядам (<https://lenta.ru/articles/2018/02/09/chukchi/>).

Способ присоединения Сибири и Дальнего Востока к России является предметом спора историков и давно уже искажён и политизирован. До революции и в первые годы советской власти честно говорилось о завоевании или покорении. Историк-большевик М. Н. Покровский даже считал присоединение нерусских народов к Российской империи «абсолютным злом» (https://en.wikipedia.org/wiki/Russian_conquest_of_Siberia). Но к середине 1930-х годов один мудрый горец посоветовался с товарищами и сказал, что насильственное присоединение народов к России было меньшим злом по сравнению с возможным завоеванием их другими странами. И надо же, все сразу и поверили! После этого совещания термин «завоевание» стал последовательно сменяться терминами «присоединение», «вхождение» и, наконец, «исключительно мирное и добровольное вхождение» коренных народов в состав России (рис. 13). К 1970-м годам последняя концепция стала господствующей. При этом попали под цензуру записки первопроходцев Сибири, из которых при публикации удалялись сведения о сражениях с примитивно вооружёнными, но мужественно сопротивлявшимися хантами, якутами, тунгусами... Так уж рвались сибирские, а потом кавказские да среднеазиатские народы под крыло белого царя, что их стрельбой в очередь ставить приходилось...



Рис. 13. Завоевания Российской империи с 1533 по 1894 год (<https://en.wikipedia.org/wiki/RussianconquestofSiberia>).

Как и всякие религиозные деспотии, турецкие, крымские и московские властелины заботились не о развитии науки, образования, ремёсел, горного дела и сельского хозяйства, но о роскоши своих дворцов, экзотичности своих гаремов и захвате новых территорий и поданных, с которых можно было брать дань. Стремительное русское землепроходство было направлено не на основательное и последовательное освоение новых земель, а на строительство всё новых крепостей-тюрем белого царя и сбор дани-ясака с местного населения. О золоте много не говорили. Речь шла о том, как бы «срубить» деньгу по-лёгкому да по-быстрому. И такой «валютой» стали шкурки соболя, всяких лис и горностаев. В Европе было тогда необычайно холодно, малый ледниковый период, золотом шибко не согреться, и девушки мёрзли. Рыцарям Белой и Алой розы было это невыносимо, ведь серенадами дам своих шибко не согреться. Меха нужен. Супротив меха соболя и песца никакой бобёр не потянет, да и нету их уже, бобров-то. Повыбили. Соболю взошёл на пьедестал. По покупательной способности того времени за одну шкурку соболя можно было получить в Европе почти мерседес.

Вот и рванул казачий да московский люд с высочайшего позволения в Сибирь за соболями, но не охотиться, а брать данью-ясаком с хантов, якутов и бурятов со товарищи (рис. 14). Пусть якуты да тунгусы охотятся... Только в 1586 году у них 200 тысяч соболей, не считая лисиц, для казны взяли! Меха-то нарасхват. И Ганза европейская с Мангазеей тут как тут. Фактории вдоль реки Оби построила. Товарами щедро платит... При сборе ясака казачьи отряды, бывало, и между собой воевали. Каждому хотелось побольше урвать, но основная доля, конечно, доставалась царям. Строго следили они за своими воеводами и промышленными людьми. Уж в каком почёте были промышленники братья Строгановы из татар, но и их цари в итоге обобрали до нитки и поубивали... И не дай бог, найдёшь золото – так куда же с ним? Отберут и прибьют как вора. Вот и не искал его народ, хотя слухи о его наличии были. Пусть ищут его люди государевы. А тем и так боязно... Иное и предположить затруднительно.



Рис. 14. Сбор ясака в Сибири (репродукция картины) (<https://cyrillitsa.ru/history/4196-pervyj-sibirskij-poxod.html>).

Но слухами земля полнилась: диву даётся учёный народ, им обо всём рассказал Геродот... О том, что на Рифее (Урале) есть золото, древнегреческий историк сообщал ещё 2400 лет назад. Откуда он знал? От скифов и сарматов, с которыми он имел честь общаться, путешествуя по северному Причерноморью. Доходили слухи и до Ивана III, повелевшего искать металл, но безуспешно... (Белоусов и др., 2017). Отмечу, что в своей диссертации и Ю. М. Баженов (2009,

<http://cheloveknauka.com/poisk-zolota-kak-stimul-geograficheskikh-otkrytiy#ixzz5EKmEnAHD>) утверждает, что «первые шаги, связанные с поиском золотой и серебряной руды, были предприняты Иваном III. 26 марта 1491 г. в район р. Печоры была направлена первая известная в истории государственная казённая экспедиция, которой руководили казаки-рудознатцы Андрей Петров и Василий Болотин. Предприятие имело некоторый успех, но, возможно из-за обвала на руднике, работы были прекращены... Систематическое исследование территорий с целью выявления месторождений металлов и других таящихся в недрах богатств началось в 20-30-х гг. XVII в. Были направлены экспедиции на Тунгуску (1627-1630 гг.), в Великую Пермь (1633 г.), на Ангару (1636-1640 г.), Зею и Шилку (1643 г.), Байкал (1644 г.) и в другие районы Сибири в надежде обнаружить золотую или серебряную руду.

Всего на протяжении XVII в. (после «Смутного времени») на Урале и в Сибири работало более 100 поисковых экспедиций и отрядов. Поисковые методы предполагали использование указаний коренных жителей, "изветов" и "сказок" (заявлений и докладов) служилых, мастеровых и "охотных" людей или крестьян-переселенцев, достаточно знавших какую-либо местность. Государевы "наказы" (поручения, инструкции), вручаемые руководителям экспедиций, обязывали не только искать руду, драгоценные камни, соляные ключи и т. п., но и подробно описывать места находок, отмечать их на чертеже (плане), брать образцы, сопровождая их ярлыками (этикетками), отсылать контрольные пробы для "испытания" в Москву. Помимо сведений о поверхностных признаках рудоносности, требовалось оценить по возможности рудную залежь на глубину, её вероятные размеры, запасы руды, рентабельность разработки». Остаётся только удивляться, почему же столь, казалось бы, серьёзные работы не принесли большого успеха. Очевидно, потому, что они делались в основном на «бумаге»... Вот и не было «русского золота». Такова была ситуация, которая начала медленно изменяться лишь в XVIII веке усилиями царя Петра...

Глава 3. Страсти и страдания средневековой Западной Европы

«Добывайте золото, по возможности, гуманным путём, но во что бы то ни стало – добывайте золото»

Фердинанд, король Испании, 1511 год

Но вернёмся в Западную Европу. Эх, хорошее было время с IX по XIV век! Относительно тёплое, благоприятное. Викинги даже в Гренландию и Америку сплавали. Правда, грабить в тех местах было особо некого... Но как уже говорилось, поначалу в Европе было шибко хлопотно и до поисков золота руки толком не доходили. Гроб господень надо было освободить. Папы и попы задолбали! И так доосвобождались, что оказались в западне. Будучи сжатыми со всех сторон турками, арабами, монголами и поляками, западные европейцы были вынуждены довольствоваться тем, что имели на своей территории. Но на ней имелось мало, а хотелось много! Особенно – золота! На худой конец и серебра! Дамы были тогда хоть и красивы, но с золотым ожерельем радовали глаз ещё больше бы. Правда, попы были против таких радостей, а власть была у них. И свою страсть они не на дам направили, а на золото. Церкви грабастали его как могли и у кого могли. А дам покрасивше начали клеймить, ведьмами обзывать, на кострах жечь. И еретиков – туда же, особенно тех, кто золотишко припрятывал... Очень мрачной была история. Так и называлась – «мрачное средневековье». Религиозные течения и устремления способствовали развитию мистики и алхимии. На долгое время мечтой одержимых и власть имущих стал поиск способа превращения металлов в золото. Успех так и не пришёл, но зато **прикладная наука** родилась. Благодаря золоту!

Но мечтами сыт не будешь. Пока алхимики в поте лица своего смешивали ртуть со свинцом и коровьим дерьмом, нужно было добывать хоть какое-то золото. Вот попы да феодалы и повелели добывать его где угодно и как угодно. Возможность поиска-добычи даровали и заработок-долю гарантировали. Не всё же людей только грабить. Понимали процесс хоть немного. Да и народ толковый попался, крещёные огнём и мечом германо-славянские язычники, прямые потомки **ариев**, рудознатцы поневоле, дети подземелий, шахт и штолен, гномы, карлики и великаны, воины-рыцари и мастера, властелины золотых колец Нибелунгов... И была у них красавица Белоснежка, на рудные да ратные подвиги вдохновляла. И Валькирии...

Жил такой германо-славянский народец в Гарце, Семигорье, Татрах, Альпах, с незапамятных времён промышлял металлами, помнил славное прошлое. Удобное место Гарц – этакий Олимп среди германских равнинных просторов. Но бедноватое местечко, хоть и всего помаленьку... Поэтому бродили свободные рудознатцы из Гарца по всей доступной округе, добывая понемногу золото в Силезии, Словакии, Чехии, Тюрингии, Баварском лесу, Рейнских сланцевых горах, в Австрийских Альпах и даже в Тироле. Довольно богатыми оказались места в Богемии, но отработали их довольно быстро и даже «лихорадочно». Однако главным

открытием рудознатцев была находка крупных месторождений серебра со свинцом да оловом в Рудных горах. Еще в 1168 году. Прямо в посёлочке Фрайберг, который так и обозначает – «свободная гора».



Рис. 15. Промывание золотоносной руды. Гравюра из книги Г. Агриколы «О горном деле и металлургии». Издание 1557 года. (<https://murzim.ru/nauka/himiya/20014-zoloto.html>).

И пошла у них работа, закипела! Стал знаменитым и богатым родной край, Саксония! Каждый норовил стать рудознатцем-геологом. Каждый **фрайер** (нем. – свободный) так и ходил с **кайлом** и **рюкзаком** (все слова немецкие). И крестьяне не отставали, благо церковь и феодалы это дело поощряли и на нём настаивали. Проще всего было организовать промывку – промывать всё, что давало хоть чуточку золота (рис. 15). В Саксонии, Силезии, Судетах, Богемии, Баварии, Тюрингии почти на каждой речке, у каждого посёлка была промывалка для золота и олова (касситерита) (<http://www.sitzendorf.com/gold2.htm>). Так она и называлась – «вашгерд» (с немецкого – это промывалка с печкой; херд – это печка; есть в литературе версии, что **херд** – это руда, но руда по-немецки – **эрц**, Рудные горы всегда были **Эрцгебирге**). А зачем печка? А для сугреву промывалки! Мыли-то в основном зимой, больше свободного времени именно зимой было, да и не было тут таких холодов, как на Аляске, в Сибири да на Урале.

Много добывали серебра, и серебро господствовало в Европе не одно столетие. Монеты в основном из серебра чеканили, а золота хотелось всё же больше. Вот и мыли косовое золото и на Эльбе, Рейне да Дунае с притоками – везде, где хоть что-то было. Об этом пишет и знаменитый средневековый рудознатец Георг Агрикола (1546). «*Im Spätmittelalter befanden sich an fast allen Flüssen in Mitteldeutschland Goldwäschen*», что буквально означает: «в позднем средневековье на почти всех речках Средней Германии находились промывалки для золота». Содержания были в основном малые, но тем не менее годовая добыча достигала во многих местах нескольких килограммов и даже нескольких десятков килограммов. Как говорится у немцев, маленькая скотинка тоже удобрения производит (*kleines Vieh macht auch Mist*). В те времена золото имело особую ценность. А Фрайберг приобрёл общемировой статус города геологов. Геология – наука немецкая...

Да и власть имущие относились к процессу с пониманием. К примеру, силезский герцог, владевший землями, которые содержали рудные месторождения, сдавал участок в аренду и взимал плату, которая составляла обычно двенадцатую часть добытого золота. Налог вполне божеский, всего 8 %. При такой «кабале» добытчики могли платить арендную плату землевладельцам и получать неплохую

прибыль. Им была выгодна разработка бедных золотом песков в верхних притоках Одера, – ведь, считай, почти только на себя работали. И начальников жаба не ела – позволяли трудиться... Как ни старались германцы, но добывали маловато. Не было на их территории крупных и богатых месторождений золота: ни россыпных, ни рудных.

Говорят, что *«технологии, созданные в римскую эпоху, были забыты. Добыча рудного золота практически прекратилась, лишь кое-где в руслах рек и ручьев люди кустарным способом вели промывку золотоносных песков. На смену мощным рабовладельческим государствам пришли мелкие раздробленные феодальные княжества, которые не могли организовать горные работы в крупных масштабах. Помимо того, что они не располагали для этого достаточной рабочей силой, их постоянно изнуряли войны, междоусобицы, распри»* (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>). Говорить можно много, но ежели говорюны политически подкованы в особом ключе, то несут они обычно всякую околесицу. Ведь и сами же далее пишут: *«Что же касается потребности в золоте, то она не только не исчезла, но, наоборот, возросла, поскольку теперь каждый феодал горел желанием иметь роскошный двор, и таких феодалов было множество»*. На самом же деле средневековые европейцы были бы рады добывать золото дённо и ночью, но добывать его было им в пределах Центральной и Северной Европы толком негде. **Негде было развернуться!** Только и всего. Неужели этого недостаточно?

Ну посудите сами – во всей Европе с VIII-IX века главной золотой кладовой считались довольно приличные месторождения в Чехии, Словакии, Румынии и Венгрии, где большими совместными усилиями ежегодно добывалось около 1 тонны золота, а обычно существенно меньше. И это на всю Священную Римскую империю немецкой нации! Маловато однако. Хоть и старались германцы весьма. Ещё Карл Маркс подметил: *«Во время Карла Роберта до сих пор мало используемые в Венгрии золотые и серебряные рудники становятся доходными. Эти "металлы" текут в его казну тем обильнее, что он добился от магнатов закона: королю достаётся 1/3 золота и серебра, которое будет найдено в какой-либо области; Венгрия же стала страной, богатейшей благородными металлами, с тех пор как её рудники разрабатываются переселившимися туда саксонцами и баварцами»*.

На счёт «богатейшей» Маркс преувеличил, но техника добычи у саксонцев и баварцев действительно была на высоте. Наряду с наклонными шахтами, которые проходились по падению жил, начали проходить и вертикальные стволы до пересечения жил, а далее – опять по направлению их падения. Появились шахтные вагонетки. Действовал канал длиной 21 км, подававший дополнительную воду в Кремницкий ручей для вращения мельничных колес, приводящих в действие все рудничные механизмы. Умели средневековые мастера использовать силы природные, без моторов и бензина. И получалось! В 1343-1344 годы годовая добыча золота в венгерском Кремнице составляла 1 тонну, т. е. половину всей мировой добычи того времени, или 5/6 европейской добычи золота; кроме того, за

год добывалось 3 тонны серебра. Но во второй половине XV века здесь уже выколачивали в среднем по 313 кг золота, а в первой половине XVI века – лишь 168 кг в год (<https://coollib.com/b/112972/read>). Маловато, однако. Истощились месторождения...

Но саксонцы не сдавались и искали иные возможности. Свой источник золота нашёл всё-таки курфюрст Август (1553-1586 гг.), который оставил золотое наследство на 17 миллионов талеров. Говорят, что Август был алхимиком и вместе с алхимиком Шверцером якобы добывал металл своим тайным искусством (рис. 16). На деле ларчик открывался просто. Эти «алхимики» стали одними из первых извлекать невидимое глазу попутное золото, которое содержалось в серебрянных рудах Саксонии. Особенно много золота было в минерале пираргите, который очень возлюбил придворный алхимик Шверцер. Эту руду он и «трансмутировал» до тех пор, пока в плавильном тигле не начинало сверкать золото. Историк Иоганн Христиан Виглеб (1777), поработав с архивными документами, сообщил: *«Уже не является загадкой, как Август после 33-летнего правления и столь же длительной эксплуатации рудников... смог оставить 17 миллионов талеров... Можно удивляться, что он не оставил больше».*

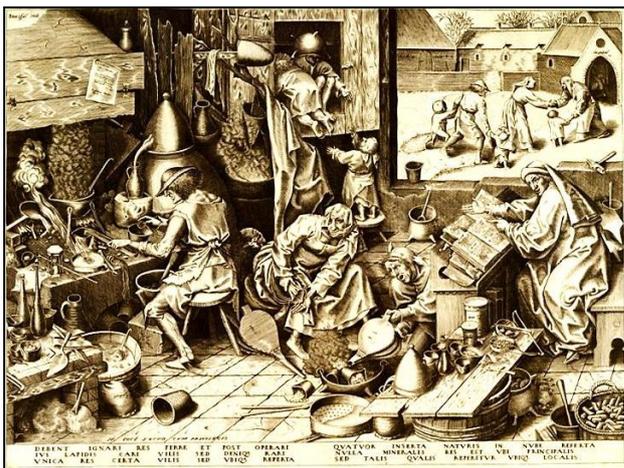


Рис. 16. Алхимики. Гравюра Питера Брейгеля.

Поскольку добыча драгоценных металлов в средние века была сосредоточена в основном на немецких землях, то это имело, по мнению Фридриха Энгельса, огромное значение для хозяйственного развития Германии и поставило её в средневековый период в экономическом отношении во главе Европы. Германские народы трудились, мастерили, торговали, искали возможности. Одной из таких возможностей был путь на Северо-Восток и торговля с громадной Московией и Сибирью, имевших множество разного сырья и нуждавшихся в разнообразных готовых изделиях европейских мастеровых. Интенсивное цеховое и торговое развитие и подготовило в Германии социально-экономические условия для *«первой буржуазной революции в религиозном облачении Реформации»*. Именно небольшие германские государства и начали процесс становления капиталистической Европы. Однако размеры добычи золота и серебра в Европе все менее соответствовали потребностям растущего хозяйства. *«Открытие Америки, – писал Ф. Энгельс, – было вызвано жаждой золота, которая ещё до этого гнала португальцев в Африку, потому что столь сильно развивавшаяся в XIV и XV вв. европейская промышленность и соответствовавшая ей торговля требовали больше средств обмена, чего Германия – великая страна серебра в 1450-1550 гг. – не могла доставить».* И тут Энгельс прав. Саксонские серебрянные рудники были далеко

не у всех западно-европейских государств и не все были такими изобретательными, как курфюрст Август со товарищи.

В конце концов европейцам пришлось действовать напрямую и жестко. Жажда золота в конце концов заставила их прорвать мусульманскую блокаду и восстать против католической церкви. Успешная Реконкиста, эпоха Великих открытий и Реформация были обусловлены желанием быть свободными и иметь золото! И вот в позднем средневековье (XIV-XV век), когда наконец-то прорвали арабскую морскую и сухопутную блокаду, у европейцев появилась возможность попробовать счастья в африканских тропиках. Среди этих золотоискателей преобладали португальцы и примкнувшие к ним саксонцы с баварцами, которые продвигались на юг вдоль западного побережья Африки. Гвинея и Золотой Берег (Гана) позволили европейцам за пару веков добыть из россыпей или скупить за бусы и бытовую мелочёвку около 450 тонн золота (зачастую более 2-3 тонн в год вывозили) (<https://coollib.com/b/112972/read>).

В общей сложности в средневековой Европе (с 500 до 1494 год н. э.) было добыто 570 тонн (в среднем полтонны в год), в Азии – 903 тонны (Китай – 229 тонн, Индия – 145 тонн, в основном на известном с глубокой древности месторождении Колар; около 500 тонн – халифаты и султанаты). В Африке взяли 838 тонн, а в Америке – 169 тонн. Общая мировая золотодобыча Средневековья оценивается в 2480 тонн, что существенно меньше, нежели во времена бронзового и железного века Древнего мира (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>).

В эпоху многочисленных географических открытий многие европейцы почти забросили небольшую добычу золота в своих странах. Да и стало совсем холодно и довольно голодно. Как-никак, а XVI-XVIII века на дворе. Самый разгар малой ледниковой эпохи, когда голландцы коньки на деревянные башмаки набили, а шведы зимники по Балтийскому морю прокладывали. Только испанцам да португальцам повезло. Пока они 200-300 лет арабов выгоняли, на Пиренейском полуострове в новом влажном климате леса выросли. Стало из чего корабли строить. И поплыли они Индию искать, пряности нужны были, подсели они на них крепко. Да и золота шибко хотелось. Испанцы во главе с Христофором Колумбом на запад подались, а португальцы с Васко да Гама – на восток. Вернулись успешными. Один с Америкой, другой с Индией. И потекли на Пиренеи золото и пряности рекой, а Испания с Португалией стали вдруг (но не долго) самыми могущественными странами Европы. Даже мир весь был Папой по Тордесильясскому договору в 1494 году на испанский и португальский поделён.

Остальным Германиям, Франциям и Британиям шибко обидно стало. Особенно на Папу. «Папа нам не указ!» – сказал Мартин Лютер, ну а Жан Кальвин повторил. Началась Реформация, религиозная резня, буржуазная революция, и в итоге германская, фламандская, англо-саксонская и скандинавская Европа стала считать себя **свободной** как в вопросах религии, так и в вопросах гешефта. Свобода даёт силы, развивает инициативу, увеличивает желания. Протестантам тоже захотелось бороздить просторы океанов, открывать и прибирать к рукам новые

земли и добывать их сокровища. Но пока прибирали их к своим рукам в основном испанцы и португальцы, опередившие других с открытием Нового Света и Индии.

По этому поводу шибко негодовал Фридрих Энгельс: *«До какой степени в конце XV века деньги уже подточили и разъели изнутри феодальную систему, ясно видно по той жажде золота, которая в эту эпоху овладела Западной Европой. Золото искали португальцы на африканском берегу, в Индии, на всём Дальнем Востоке; золото было тем магическим словом, которое гнало испанцев через Атлантический океан в Америку; золото – вот чего первым делом требовал белый, как только он ступал на вновь открытый берег»* (<https://coollib.com/b/112972/read>).

Конечно, было гораздо выгоднее и интереснее охотиться за уже добытыми и готовыми золотыми изделиями и драгоценными камнями в Новом Свете, Африке, на Ближнем Востоке или в Южной Азии, нежели сидеть у родной речки и ковыряться в грязи, понемножку вылавливая золотые крупинки. Да, наплыв более тысячи тонн золота из дальних стран вызвал в Европе горно-промысловый кризис, добывать своё бедноватое золото во многих местах прекратили. Ну и что? Но зато сколько новых территорий было освоено, и как техника с наукой и культурой в Европе и Америке вперёд шагнули! Так что не стоило бы товарищу так уж негодовать... А пока поговорим об индейском золоте Нового Света. Уж больно оно образцово-показательно в некоторых отношениях...

Глава 4. «Слёзы, пролитые Солнцем...»

«Позолота сходит за золото»

Виктор Гюго, «Отверженные»

Солнечными слезами называли золото южно-американские индейцы (<https://coollib.com/b/112972/read>). И эта метафора оказалась для них пророческой. Слёз пролить пришлось много. И не только из-за европейцев. Задолго до них власть и золото к рукам прибрали в Новом Свете индейские жрецы и инки, повелевавшие с помощью своих кровожадных богов, которые ублажались лишь человеческими жертвами и золотом. Население было порабощено и запугано настолько, что не имело почти никаких творческих позывов и стремления к этике и эстетике. Кастово-религиозная диктатура инки и его приближённых была исключительно далека от общечеловеческих ценностей и прогресса. Государства ацтеков на мексиканском Юкатане тоже следовали подобному пути... И «боги» Складярова, быть может, научили индейцев складывать стены в Мачу-Пикчу из громадных камней, но другими важными знаниями почему-то не поделились. За тысячи лет в таких условиях не было создано не только сколько-нибудь приемлемой письменности, но даже до простого колеса не додумались... В империи даже не было худо-бедно толковой торговли. **Но зато подданные уверовали, что их боги и правители являются всемогущими.** Вот это и вышло богам и правителям боком, когда оказалось, что при ударе извне всемогущими они не являются.

Вся жизнь центрально- и южно-американских индейцев подчинялась культам обожествления, главным из которых был бог солнца Инти, а его священным металлом являлось золото, иной ценности для индейцев и не имеющего. Инки приказывали тупо добывать этот благородный металл, изготавливать из него различные бляшки, бруски, чаши, фигурки, статуи и рожи божков и поставлять их в храмы и дворцы знати в качестве жертвоприношений. К примеру, храм Куриканча в городе Куско (столице империи инков) являлся вместилищем огромного количества золотых фигурок, статуй и орнаментов. В XV веке это был богатейший храм мира. Стены, потолок и пол храма имели облицовку из золотых пластин весом в 500 кастельяно (1 кастельяно – 4,6 г золота). Длина каждой пластины – 21,6 см, ширина – 7,2 см, толщина – 1,8 см. Сколько их тут было – не считали, но явно была не одна сотня, а то и тысяча...

Здесь же стояли большие золотые статуи бога солнца Инти, творца мира Виракочи, статуи неких Пальпа Окльо и Инки Окльо, изготовленных ещё до 1471 года. Храм был украшен и золотом, захваченным в войне с государством Чиму. Кроме того, в другом храме Куско был найден стул-жертвенник, вес золота которого составлял 19 тысяч песо (около 85,5 кг). Периферия страны тоже не казалась нищей. В провинциальном городке Тумбес имелся некий дом местного градоначальника Чилимиса, облицованный золотом. Небольшой храм неподалёку тоже имел стены, инкрустированные золотом, и серебрянный пол. К храму примыкал ещё и искусственный сад, растения которого, плоды и цветы были из золота.

Да уж, чтобы ублажить суровых богов и их полномочных наземных представителей в лице главного инки, жрецов и градоначальников, населению приходилось трудиться дённо и ночью, перелопачивая речки и склоны Анд от нынешней Колумбии до средней части Чили и обустроивая для знати города, дороги, сады и огороды (рис. 17). Пахотные земли были «коммунистической» собственностью (всё наше, но неизвестно, что же твоё...) и по-братски делились на 3 равные части: для Солнца и его жрецов, для верховного правителя Инки и для 10 млн простых смертных. Что тут скажешь, жизнь у главных богоносцев удалась! Жили не тужили этак лет 700. И вдруг, как гром среди ясного неба и подобно ужасным злым духам, появились белые бородатые европейцы, закованные в броню, сидящие на четвероногих чудовищах и бросающие смертоносные громы и молнии в неудобных. Жреческие сказки о приходе страшных «белых богов» обернулись былью и ударили по самим сказочникам-кровопийцам, отомстив им за убиенных и съеденных на золотых алтарях.

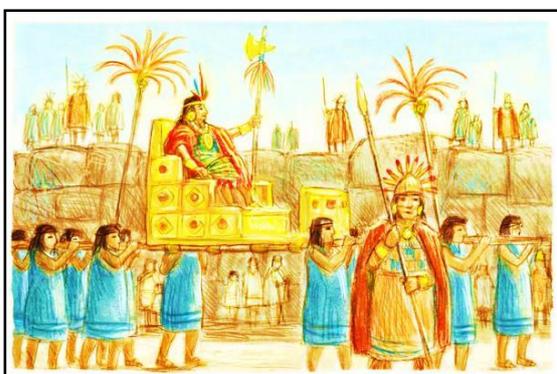


Рис. 17. Инка и его подданные, гравюра (<https://www.datuopinion.com/sapa-inca>).

Судьбу латиноамериканских индейцев круто изменили действия трёх марранов: Христофора Колумба, Фернандо Кортеса и Франсиско Писсаро, стоявших на службе у испанской короны. С высоты минувших лет можно уже говорить, что это стало для народов Америки большим благом, несмотря на все трагические события и жестокие преступления того времени. Захват стран чужеземцами и иное внешнее управление сломали местный «военный коммунизм». И когда первые, самые «отмороженные» захватчики самоликвидировались, развитие Латинской Америки медленно, но верно, направилось в сторону общечеловеческих ценностей, продвинулось культурно и технологически. И за всем этим стояла европейская жажда золота... Но начиналось всё здесь жестоко, ведь сложившуюся систему жизни и менталитет индейцев надо было сломать бесповоротно. В главном – это низвергнуть местных правителей, дискредитировать их власть, подчинить всех новому королю и новому, единому для всех богу, который требовал не только золота и подчинения, но и следования десяти благим заветам, вполне человеческим.

После покорения ацтеков Кортес утверждал, что местные жители почему-то приняли его солдат и его самого за посланцев бога Кецалькоатля и поэтому не оказывали поначалу сопротивления. А когда оно началось, то для устрашения недовольных были проведены показательные казни нескольких тысяч вероломных индейцев, а также многих представителей индейской знати, способных, по мнению испанцев, предать новую власть. И это подействовало... Золото, отобранное у знати Кортесом, только возбудило аппетиты испанского двора, и он дал большие

полномочия и свободу инициативы для ещё более brutального конкистадора, Франсиско Писарро (1476-1541).

Целью этого бывшего неграмотного свинопаса, тайного маррана и незаконно рожденного было не только золото, но и захват территории для новой «земли обетованной» (так утверждают историк Дэвид Левингстон и другие исследователи). Идея обетованной страны Офир (Перу), внушённая ему в детстве матерью, делала его одержимым. *«Франсиско Писарро пользовался славой человека, не признающего милосердия, но не знающего также усталости, уныния и страха; это был отважный и совершенно лишенный морали человек. Дружба, верность людям или слову – такие понятия для него не существовали. Он считал, что доверять можно только сильной воле, решимости и оружию, но ни в коем случае не человеку, разве лишь до тех пор, пока людей связывают общие интересы»* (<https://history.wikireading.ru/>). В качестве военнотружущего он отплыл в Америку в 1502 году, участвовал во многих походах и экспедициях, уверенно поднимался по служебной лестнице и был избран даже мэром Панама.

Получив средства и возможности, он с небольшим отрядом головорезов, начиная с 1525 года, предпринял ряд рекогносцировочных походов в новые южные земли. В 1529 году, поговорив с Кортесом и получив добро от испанского короля, Писарро вместе со своими братьями сколотил вооружённый отряд и в 1531 году приступил к завоеванию гигантской империи инков. Под его командованием было всего лишь 110 пехотинцев, вооружённых арбалетами, аркебузами, копьями и мечами, 67 кавалеристов и артиллеристы с двумя небольшими орудиями. Особой ударной силой являлся католический поп Эрнандо де Лука...

Этому отряду противостояла огромная империя с населением около 10 млн человек, оснащённая горными крепостями, дорогами и армией Верховного Инки в 200 тысяч воинов, вооружённых холодным оружием. Протяжённость страны инков с севера на юг была около 4,5 тысяч км, что вряд ли способствовало быстрому осуществлению многих намерений и действий. К тому же империя была ослаблена недавней междоусобной войной, и власть в стране незаконно захватил инка Атауальпа, убивший своего старшего брата Уаскара (<http://fb.ru/article/352130/pisarro-fransisko-ispanskiy-konkistador-biografiya-interesnyie-faktyi>).

Узнав о приближении крошечного отряда испанцев, Атауальпа не стал нападать на этих «белых богов», а надеялся заключить с ними союз и привлечь на свою сторону супротив сторонников покойного брата. Он не препятствовал походу конкистадоров, но на всякий случай собрал огромное войско и расположился лагерем у города Кахамарка. Иные намерения были у испанцев. Понимая, что в открытом бою им не победить, Писарро прибёг к коварству. 16 ноября 1532 года он очень вежливо и дружелюбно пригласил Верховного инку на переговоры в свою укрепленную резиденцию в городе Кахамарка. Инка согласился, ибо в силу своей царственной arrogance и представить себе не мог, что кто-то может его послушаться и причинить ему вред. Но не на тех нарвался.

Как только ворота закрылись за его свитой, испанцы, не мешкая, перебили всех его телохранителей и взяли Атауальпу в плен... Один из участников этого

события, конкистадор Франсиско де Чавес в своём письме от 5 августа 1533 года сообщал, что Писарро захватил в плен Атауальпу, сначала опоив его и его полководцев вином, отравленным моносульфидом мышьяка. Быть может, индейцев поначалу и действительно «угостили», но это сути дела не меняет: сия резня обесчестила испанское рыцарство в глазах всего мира. *«Само нападение, возможно, оправдывают сложившиеся обстоятельства – что ещё могло сделать маленькое, но отважное войско перед лицом такого ошеломляющего неравенства сил, чтобы обрести преимущество? Но чудовищную жестокость испанцев, их бесчеловечное поведение в Перу история назвала злодеянием»* (<https://history.wikireading.ru/>).

Когда воины Инки узнали, что их полубога, к которому немислимо было дотронуться даже пальцем, взяли в плен более могущественные «белые боги», они большей частью в ужасе разбежались. Оставшихся воинов огнём и мечом разогнала горстка испанцев, убив по слухам от 7 до 20 тысяч человек. Весть об этом быстро распространилась по империи, пошатнув у многих веру в силу и божественность Великого Инки. Царь оказался не настоящим!.. Некоторые народности и племена даже взбунтовались, а сторонники убиенного Уаскара замыслили вернуть себе власть. Междуусобица была на руку Писарро. Этот игрок сорвал крупный банк. Захватив Инку, он не только нарушил и парализовал жизнь во всей империи, но и начал ею исподволь управлять, проводя свою политику с помощью того же пленника, ведь привычка холопски повиноваться неким приказам у большинства запуганного и недоумевающего населения так и оставалась.

Атауальпа являлся заложником Писарро в течение 8 месяцев. С позволения испанца инка как бы продолжал исполнять обязанности правителя империи. Он выдавал указы и приказы, нужные Писарро, запретив жрецам и чиновникам препятствовать испанцам, проникавшим в отдалённые уголки страны и грабившим храмы. За сговорчивость ему сохранили кое-какие привилегии: привезли его жен, кормили с золотых и серебряных подносов, разрешали пользоваться великолепной одеждой. Своей покладистостью он надеялся купить свободу. Инка Атауальпа был невеждой и не понимал того, что горстка испанцев была не просто алчными разбойниками, а пионерами полной колонизации империи. Писарро лишь поддерживал его заблуждение.

Подметив у своих врагов огромную жажду золота, тупой и трусливый Атауальпа решил выкупить свою свободу. Он пообещал испанцам наполнить золотом помещение своего заключения площадью в 35 м² на высоту поднятой руки (10,5 испанских стоп – 294 см) и дополнительно дать в два раза больше серебра. К тому же инка заверил, что эти сокровища будут доставлены в Кахамарку за 60 дней со дня заключения соглашения. Писарро не стал капризничать и дал снисходительное согласие...

Дело в том, что по законам империи все богатства недр на её территории, найденные и ненайденные, считались собственностью Инки. Поэтому повеления Атауальпы, пусть даже и пленённого, исполнялись многими тупо и беспрекословно, и в Кахамарку устремились караваны лам, доставлявших из

разных регионов империи золото и серебро. Если верить этой легенде, а она во многом основана на реальных событиях, то золото вряд ли было доставлено из удалённых областей. Расстояние в 2-3 тысячи км туда и обратно требовало времени. Ежедневные переходы по 80-100 км вряд ли были по силам и гонцам, и караванам. Поэтому в Кахамарку не могло быть свезено всё золото империи, и значительная его часть могла оказаться действительно припрятанной и «утерянной».

Инка сдержал своё слово. К 18 июня 1533 года выкуп был собран. Камеру заполнили оригинальными золотыми изделиями. Многие из них представляли собой немалую технологическую, культурную и историческую ценность, но для конкистадоров это был лишь драгоценный металл. Почти всё было переплавлено в слитки. Это был крупнейший военный выкуп в тогдашней мировой истории. Пятуго часть его отправили королю Испании, остальное разделили между собой конкистадоры, причём львиная доля досталась Писарро и его братьям. Но настала пора и маррану сдерживать своё слово. А было ему это надо? Конечно же, нет. Что делать? Обвинить во всём самого пленника.

Кем был в глазах добропорядочных католиков наш Атауальпа? Правильно: преступником, узурпировавшим власть; великим грешником и сатанистом, позволявшим убивать людей в жертву своим божкам; грабителем, нещадно эксплуатирующим своё население. Список можно продолжить. Повод для судилища был. Инку окрестили, с удовольствием посудили и казнили с чувством глубокого удовлетворения, задушив гарротой (рис. 18). Но испанские власти в Панаме осудили эту казнь. Они считали, что Атауальпу нужно было доставить в Панаму, а ещё лучше – в Испанию. Король Карлос также выразил своё большое недовольство действиями Писарро: Атауальпа был всё же монархом, и его казнь низвергает веру в божественное происхождение власти. Казнь подорвала королевское доверие и к Писарро: «мавр» делал своё дело, но высшие власти уже подумывали о том, как бы от него избавиться.

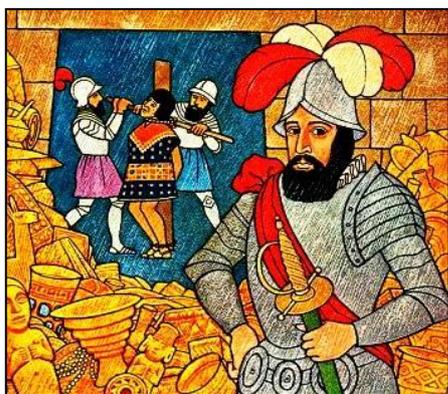


Рис. 18. Удушение инки Атауальпы после получения выкупа. Старинная гравюра (<http://gotitasdehistoria.blogspot.com/2011/08/la-muerte-de-atahualpa.html>).

А Франсиско продолжал ковать железо, пока было оно горячо. Конкистадоры беспрепятственно вступили в столицу инков Куско и поставили там своим наместником Манко, брата убиенного Уаскара. Таким образом, они как бы «восстановили справедливость» и тем самым получили вполне реальную поддержку части инкской знати, а также контроль над основной частью страны. Сам Писарро стал генерал-губернатором империи инков и провозгласил её земли испанскими владениями, назвав их Перу. Но затишье продолжалось недолго.

Младшие братья Писарро и их собутыльники нарушили договор и оскорбили марионеточного правителя Манко. Он обиделся, скрытно мобилизовал и подготовил свою армию и в апреле 1536 года исчез из Куско. На тайном совещании со своими полководцами Манко решил начать восстание и изгнать испанцев из страны. Через пару недель индейские войска окружили Куско, где окопались и с большим трудом держали оборону 190 испанцев. Четыре карательные экспедиции, посланные Писарро в поддержку своих братьев, потерпели поражение ещё на подходах к Куско. Около 500 испанцев были убиты.

И всё-таки повстанцам не удалось добиться победы и освободить свою страну. Корабли с большим подкреплением прибыли из Центральной Америки, и осенью блокада Куско была прорвана. Восстание индейцев продолжалось до декабря, а затем Манко с остатками войск отступил в джунгли Амазонии и окопался в священном городе Мачу-Пикчу, где и правил остатками своей империи ещё 35 лет. Легенды гласят, что с собой он прихватил из Перу много золота (клад Атауальпы), которое спрятал в озёрах и болотах тропической сельвы... Аналогично поступили и ацтеки, припрятавшие во время разбоев Кортеса и сокровища своего вождя (клад Монтесумы). Но сокровищ у них было наверняка поменьше, нежели у инков.

Со временем Центральная Америка и западная часть Южной Америки были заселены множеством переселенцев из Испании, а католическая церковь насильно окрестила миллионы индейцев, которые до этого служили неправильным богам и кровожадным царькам. Испанское королевство сказочно обогатилось за счёт богатств, текущих в её казну мощным потоком. Но Испания и Португалия не смогли умело распорядиться награбленным золотом. Оно не вызвало у них мощного рывка ни в экономике, ни в науке, ни в образовании и культуре. Золото в основном осело в католических храмах и в великолепной архитектуре главных испанских городов. Оно сработало лишь эстетически и религиозно мистически...

И сегодня архитектурные ансамбли и дворцы испанской знати, соборы и храмы различных религиозных конфессий, административные и общественные здания XVI-XVIII веков радуют людей своей гармонией и красотой. Но показному богатству было уделено слишком много внимания в этих странах. Испанцы и португальцы не смогли и не захотели использовать иные потенциалы золота и в результате были разгромлены агрессивными протестантами северной Европы, оттеснившими их на задворки мировой политической сцены. К слову сказать, большую негативную роль сыграли и опасные венерические болезни, привезённые в Европу из Америки и Ближнего Востока и выкосившие значительную часть южноевропейской элиты. В отличие от развратных и безалаберных католиков, выкупавших свои грехи индульгенциями, этика протестантов следовала культу прилежного труда, крепкой семьи и требовала супружеской верности. Такая этика оказалась жизнеспособнее...

Жестокая судьба поджидала и великого конкистадора. Он толком не сумел воспользоваться награбленными сокровищами и полученными должностями. Однако преуспел в любовных связях с инкскими красотками-принцессами Инес

Вайлас, от которой имел двоих детей, и Кусиримай Окльо, также одарившей его двумя детками. В 1535 году Писарро основал новую столицу Перу – город Лима, но и там ему не жилось спокойно. К своим рукам хотелось прибрать всю власть в стране, а этому мешал другой ставленник короля, Диего де Альмагро. Конфликт из-за распределения полномочий разразился в 1538 году междусобным сражением при Салинасе. Альмагро был схвачен и казнён. Но года через два группа заговорщиков во главе с сыном казнённого Альмагро тихим погожим воскресным днём ворвалась в дом Писарро и прикончила заслуженного негодяя (<http://cyclowiki.org/wiki/>). Поделом ему, поделом!..

Хотелось бы всё-таки уточнить, насколько велик был выкуп инки Атауальпы. Утверждают, что общий вес выкупа составил более 6 тонн золота, не считая серебра, что в 15 раз больше мексиканских сокровищ Монтесумы, захваченных Кортесом. По докладу нотариуса Педро Санчо, только один Писарро со своей прислугой получил при дележе выкупа 57222 песо золота или 257,5 кг (1 песо = 4,5 г), плюс золотой трон инки в 25 тысяч песо (112,5 кг) и 2350 марок серебра – 587,5 кг (1 марка = 250 г). Доля Эрнандо составила 31080 песо золота и 2350 марок серебра; де Сото – 17740 песо золота и 724 марки серебра; 60 всадников разделили между собой 532 800 песо золота и 21729 марок серебра; 105 солдат – около 202020 песо золота и 8190 марок серебра. *«Люди Альмагро получили 20 тысяч песо, зато бедняги, оставленные в гарнизоне Сан-Мигеля (а кроме девяти солдат, вернувшихся из похода в Анды, все это были люди, получившие ранения или потерявшие здоровье во время марша вдоль побережья), получили жалкие 15 тысяч песо. За вычетом королевской пятой части и 2 тысяч песо, пожертвованных на церковь Святого Франциска в Кахамарке, остаётся 178369 неучтённых золотых песо. Вероятно, это расходы экспедиции и доля, причитавшаяся Альмагро и Эспиносе»* (<https://p-i-f.livejournal.com/9263950.html>). Исходя из таких данных, по моим подсчётам получается всего 1138376 песо (5 122,7 кг золота), из них королевская доля составила лишь 227675 песо. Откуда взяли более 6 тонн – не знаю...



Рис. 19. Домик-комната выкупа инки Атауальпы (<https://ru.wikipedia.org/wiki/>).

Эти данные явно противоречат вполне правдоподобной легенде о наполнении комнаты Атауальпы золотыми изделиями (рис. 19). Если было именно так, то в камере должно быть собрано **по меньшей мере около 1 тысячи тонн золота** ($35 \text{ м}^2 \times 2,94 \text{ м} \times 19 \text{ т/м}^3 \times 0,5$), а говорят лишь о 6 тоннах. Либо легенда нас обманывает, либо нотариус врёт, но и разворовать 1 тысячу тонн было не просто. Полагаю, что комнату всё-таки заполнили золотыми изделиями, однако они были большей частью не золотыми, а медно-серебрянными, медно-золотыми и платиновыми (?), щедро позолоченными или покрытыми золотой фольгой. Поэтому испанцы их и

«расплавляли» (скорее всего, амальгамировали ртутью, а затем «выпарили»); по сравнению с золотом, серебро, медь, свинец образуют амальгамы гораздо слабее, а платина, железо и никель обычно не амальгамируются). Таким образом они могли довольно чисто отделить золото от других металлов и поделить его точно и соответственно доле каждого. О том, что чистого золота было не так уж много в изделиях, косвенно свидетельствует и общее количество награбленного металла за 1532-1533 годы – около 12-15 тонн. Но и это количество в 10-12 раз превышало ежегодную поставку африканского золота на Пиренейский полуостров.

Добываемое в разных районах страны золото обрабатывалось ещё во времена инков в литейных домах и кварталах провинциальных столиц. К северу от Куско таких столиц было 9, к югу – 6. В их кварталах постоянно трудилось множество ювелиров, которые изготавливали дорогие предметы из золота, серебра и драгоценных камней в основном для храмов Солнца. Кстати, индейцы умели неплохо амальгамировать золото и использовали этот способ для позолоты поверхностей других металлов. Золотыми и серебрянными изделиями знать украшала свои города, дворцы и храмы.

Особое впечатление произвела на испанцев золотая пышность города Куско, столицы инков. Очевидец пишет: *«Теперь я поведаю о том, что мы увидели, когда вошли в Куско... Здание храма Солнца просто сверкало от золота. Статуи богов были выполнены из драгоценных металлов... А рядом с храмом находилось неслыханное чудо – "Золотой сад Куско"... В саду этом были высажены самые красивые деревья и самые замечательные цветы и благоухающие травы, которые только произрастали в этом королевстве. Многие из них были отлиты из золота и серебра, причем каждое растение изображено не единожды, а от маленького, едва видного над землей побега до целого куста в полный его рост и совершенную зрелость. Там видели мы "поля, усеянные кукурузой". Стебли её были из серебра, а початки из золота, и было это всё изображено так правдиво, что можно было разглядеть листья, зерна и даже волосочки на них. В добавление к этим чудесам в саду инки находились всякого рода животные и звери, отлитые из золота и серебра, такие, как кролики, мыши, змеи, ящерицы, бабочки и дикие кошки. Нашли мы там и птиц, и сидели они на деревьях так, словно вот-вот собирались запеть, другие же будто покачивались на цветах и пили цветочный нектар. И были ещё там золотые косули и олени, пумы и ягуары, все животные и в малом, и в зрелом возрасте, и каждое из них занимало соответствующее место, как это и подобает природе»* (<https://hist-etnol.livejournal.com/2958734.html>).

Уверен, что многие эти предметы были лишь сильно позолочены, что не мешало им блистать хуже изделий из массивного чистого золота. Надо отметить, что почти все уцелевшие золотые статуэтки, диадемы, ожерелья, медальоны и прочие украшения индейцев особого эстетического восхищения не вызывают. На мой взгляд, они грубо сделаны и довольно уродливы, а антропоморфные статуэтки, пластинчатые изображения и медальоны имеют омерзительный и устрашающий облик (рис. 20). Так что, на мой вкус, особо восторгаться было нечем, кроме как самим золотом.



Рис. 20. Индейский золотой божок Мочика (<http://www.li.ru/interface//pda/?jid=1817367&pid=291334632>).

Годовую добычу металлов в Перу середины XVI века тогдашний летописец Педро Сьеса де Леон оценивает на уровне 50 тысяч арроб серебра и 15 тысяч арроб золота. Такую оценку он сделал не без помощи расспросов индейской знати в Куско. Только многовато получается: от 575 до 625 тонн серебра и от 172 до 187 тонн золота (арроба составляет, по разным данным, от 11,5 до 12,5 кг). Этакое и современной промышленности не везде под силу. Подобными темпами лет за 20 на-гора и 3600 тонн золота легко выдать можно... Обычно Сьеса де Леон бывал недоверчив и ежели сомневался, то комментировал, мол, сказки это всё, а тут почему-то рассказкам поверил, наступив на горло даже собственной песне...

Известно, что за 20 лет, с 1541 по 1560 год испанцами было вывезено не менее 500 тонн золота, и, как утверждает Сьеса де Леон: «...с 1548 по 1551 год пятая королевская часть (налог) оценивалась в сумму больше 3 миллионов дукатов» (1 золотой дукат – 3,6 г). По моим подсчётам получается около 12 тонн в год, а за 20 лет – 240 тонн. Если исходить из этой королевской доли, которая распространялась и на вывезенное золото, и на оставшееся в Америке, то за 20 самых тучных лет здесь было награблено и добыто около 1200 тонн. Вот эта цифра представляется мне более правдоподобной. Другие оценки – либо сильное преувеличение, возбуждающее и привлекающее народ слухами и легендами и сейчас, либо специальное преуменьшение, дабы прикрыть обман и воровство, которые в тех условиях имели место несомненно. В общем-то, за всю средневековую историю (около 1 тысячи лет) в Южной Америке было добыто порядка 3-4 тысяч тонн золота и не одна тонна драгоценных камней. Такая оценка вполне реальна.

Однако вокруг событий, связанных с грабежом страны и изъятием благородных металлов нагрождено столько сплетен, слухов и вранья, что сам чёрт ногу сломит. Но именно в таких условиях и нет дыма без огня. Поэтому несомненно, что часть сокровищ не досталась испанцам и была упрятана инками в озёрах, джунглях и горных убежищах типа мифического города Пайтити, города Цезарей, страны Эльдорадо и им подобных. Поговаривают, что конкистадорам так и не удалось найти 250-метровую (или 700-метровую) золотую цепь, изготовленную по приказу сапа-инки Вайна Капака в честь рождения сына... Не исключено, что часть сокровищ утаил и их сборщик, военачальник Руминьяви (брат Атауальпы). Предание гласит, что, узнав о казни инки, Руминьяви взял ещё не отданное испанцам золото и спрятал его в горах Льянханатес (Эквадор). Этот клад оценивают примерно в одну тонну, а некоторые особо впечатлительные рассказчики доводят его величину и до фантастических 750 тонн. Позже Руминьяви был пленён и подвергнут пыткам, но не выдал местоположения клада... Гуляет и легенда о том, что инка Манко II во время встречи с испанским послом высыпал на

стол большую горсть кукурузных зёрнышек, взял лишь одно из них и сказал послу: «Это всё, что вы смогли украсть из золота инков, а остальное мы от вас спрятали». Конечно, припрятали немало. Но я уверен, что Манко крепко преувеличил, дабы разозлить врагов, лишить их покоя и радости... Чтобы жаба душила и всех их потомков... И это ему удалось.

До сих пор не даёт им покоя и легендарная страна Эльдorado, как бы богатая золотом и драгоценными камнями, где даже обычная кухонная посуда была из благородных металлов. Первым устремился на её поиск Диего Ордас со товарищи ещё в 1531 году. Нашли реку Ориноко, но не Эльдorado. В 1536 году Гонсало Хименес де Кесада сколотил ватагу в 1200 человек и тоже рванул на поиски. Ценою больших жертв и лишений ими было обнаружено не Эльдorado, а страна муисков на высокогорном Колумбийском плато. Эту страну они быстро ограбили, прихватив золота на сумму около 220 тысяч песо (990 кг) да ещё и 1815 штук разнообразных изумрудов.

Маловато, но более интересными для них оказались рассказы старейшин-муисков о церемониях избрания индейских правителей на берегах священного озера Гуатавита... Ритуал проходил на рассвете. Раздетого вождя обмазывали глиной и покрывали мелким золотым песком. Он вставал на плот из тростника. Приблизённые укладывали у его ног золото и изумруды – жертвоприношение богу солнца. Затем вождь и четверо его слуг выплывали на середину озера, поднимали флаг и в торжественной тишине бросали драгоценности в воду. После этого вождь нырял в озеро, смывал с себя глину с золотым песком и выныривал как бы заново рождённым, но уже в статусе самодержца.



Рис. 21. Золотой плот муисков из озера Гуатавита (обратите внимание на уродливость фигурок) (<https://www.bing.com/images/search?View=detailV2&ccid>).

Получается, что дно этого озера должно быть устлано золотом! И желание его найти охватило многих поверивших рассказам. Попытки были неоднократны, но безуспешны. Тогда торговец Антонио де Сепульведа решил подойти к делу серьёзно. В 1580 году он нанял 8 тысяч индейцев и заставил их прокопать глубокий канал, чтобы осушить озеро. Хлынувшая по каналу озёрная вода снизила уровень водоёма на 18 метров. При этом борта канала были подмыты и местами обрушились, задавив множество копателей. Но одержимым было на это плевать, и они с азартом принялись копать в грязи осушенной части озера. И действительно, удалось найти золотой нагрудник, несколько золотых посохов и огромный изумруд. Но долго и трудно копать в грязи, твердеющей с каждым днём в жарких тропиках, мучачам через пару недель просто надоело, бросили...

Другие кладоискатели взялись за соседнее озеро Сиеча и попытались осушить его в 1856 году. Им удалось снизить его уровень на 3 метра, найти несколько изумрудов и небольших золотых изделий. Но самой изумительной здешней находкой оказался почти полуметровый золотой плот с фигурками вождя и девяти служителей (рис. 21). Он представляет собой изображение тех плотов, с которых ныряли вожди, и на 80 % состоит из золота. Некоторые утверждают, что плот нашли поблизости от озера в пещере. Однако это сути дела не меняет. Важно подтверждение того, что муиски не выдумывали, а рассказывали о действительных событиях, даже если эти события и крепко приукрашивали. Их реальный свидетель – Золотой плот, которым и сегодня можно полюбоваться в «Музее золота» в Боготе – столице Колумбии.

Вся эта история снова возбудила бурный интерес к тайным сокровищам индейцев. *«В 1912 году в Англии организовали акционерное общество для извлечения сокровищ муисков из озера Гутавиты. На берег озера были доставлены мощные насосы, вскоре превратившие его в зловонную лужу, из жижи которой удалось извлечь некоторую часть золотых предметов. Вскоре жаркое солнце высушило жижу, сделав её крепче бетона. Работы пришлось прекратить. Продажа находок дала всего 1 тысячу долларов при затратах 100 тысяч»* (www.chronoton.ru/past/enigma/zoloto-inkov-eldorado). Убытки – штука весьма неприятная, но с искателями Эльдорадо случались дела и похуже. Многие экспедиции просто погибали. Их как будто бы преследовал злой рок – проводники-индейцы заводили людей в никуда и сбегали. Их суеверия заставляли делать весьма подлые поступки. Проводники жутко боялись гнева злых духов, запрещающих заходить в эти края. Индейцы помнили и о том, что древние поверженные инки-цари обещали наслать проклятия и беды на всех, кто когда-нибудь посягнёт на их богатства!

Эльдорадо не даёт покоя авантюристам и в наши дни. За его поиски серьёзно взялся известный путешественник Яцек Палкевич, которого подвигла на это старинная рукопись, якобы найденная в римском архиве ордена иезуитов. Она рассказывает о некоем правителе инков уже колониального времени. Этот инка стал добрым христианином и в порыве благочестия предложил попам построить церковь из блоков чистого золота, которое он предоставил бы им из мест потаённых и отдалённых. Утверждается, что иезуиты не согласились и устояли супротив такового дьявольского искушения, а слова инки решили сохранить в тайне под предлогом опасения, что эта информация может вызвать в Европе жуткую золотую лихорадку и большие бедствия. Говорят, что они имели даже «вещественное доказательство» – золотой топорик, который подарил им благочестивый индеец из племени пиура, уверявший, что принёс его из далёкой «золотой страны»... И вы верите этой сказке? Я – нет. Поверить индейцам можно, но не попам – от золота они бы ни за что не отказались. Глуповато выдумали, но Палкевич клюнул, возможно, увидев и свою возможность отличиться. Он сколотил большой интернациональный отряд попутчиков и в 2004 году, после тщательной подготовки отправился в джунгли. Цель маршрута – руины древних построек в долине реки Рио-Альто-Мадре-де-Диос на восточном предгорье перуанских Анд.

Цель была определена достаточно точно. С помощью американского спутника удалось получить высококачественные детальные космические снимки территории, на которых действительно чётко просматривались остатки древних сооружений. Путешественники были уверены, что это и есть остатки легендарного города инков Пайтити, где спрятаны сокровища. Пишут, что *«экспедиция оказалась очень тяжёлой – ядовитые и хищные животные, опасность встречи с дикими племенами, непроходимая сельва. За последнюю неделю путешествия удалось продвинуться вперёд только на 6 километров. Группа достигла плоскогорья, на котором были обнаружены следы древних каменных построек и сильно заросшее озеро правильной квадратной формы. Однако добраться до таинственного города экспедиция так и не смогла. Палкевич говорил в интервью, что связано это было с усталостью людей, конфликтами в группе. Немножко странное объяснение для человека, почти достигшего цели. Так или иначе, но, возможно, до открытия загадочного Эльдорадо осталось совсем немного»* (www.chronoton.ru/past/enigma/zoloto-inkov-eldorado). Да, уж...

Давайте чуть остановимся и зададим себе простенький вопрос: неужели в наш XXI век нельзя было достичь такой конкретной цели более простым, дешёвым и быстрым способом? Что за бред? Грубо говоря, взяли бы хороший вертолёт, и через 3-4 часа были бы на месте. А там и карты им в руки! Действительно, от этой истории пахнет дешёвой показухой и пиаром. Даже не смешно. Не исключено, что эта местность уж давненько тайно исследована – ведь хватает же у некоторых организаций и товарищей денег и возможностей сделать это в частном порядке или по спецзаданию, без шума и без пыли. Не исключено, что уже найдены и перепрятаны кое-какие или даже весьма немалые сокровища. Не исключено, что об этом станет и когда-нибудь известно...

А пока подведём итог, чем же интересны и поучительны для нас «золотые» дела инков, ацтеков, майя, муисков и их история. Их история – пример того, насколько непродуктивны и бесчеловечны паразитические религиозно-бандитские деспотии и узурпаторские идеологии, которые имеют своей целью полное порабощение населения, удушья его творческие способности, убивая вопиющих и плачущих от безысходности, нагнетая страхи и суеверия, лишая людей благих земных целей, этики устремлений и эстетики созидания. Золото оказалось в таких условиях лишь средством подавления свободы и инициативы.

К счастью, история показывает, что **такие деспотии являются колоссами на глиняных ногах и рушатся почти мгновенно даже от невеликого необычного удара извне.** Население не хочет защищать то, что гнобило его столетиями, оно неспособно и самозащититься. Его можно погнать на смертельную битву и совершение самоубийственных подвигов приказом и устрашением, если имеется нечто, чего оно ужасно боится, чему оно верит и безоговорочно подчиняется. Ежели такового недостаточно, то оно сразу же сдаётся на милость жестоким и решительным захватчикам, как и бывшая знать, которая в большинстве своём тут же предаёт своих правителей и божков и бежит в услужение к новым.

Именно это и объясняет, каким чудом горстке отважных и решительных конкистадоров удалось так легко покорить эту огромную, агрессивную и тотально военизированную империю. Всё их крошечное преимущество заключалось в технологии вооружения, стратегии и тактике действий, дерзости и стойкости духа, а остальные 99 % успеха следует отдать свойствам самой империи, прогнившей и недееспособной в необычных для неё ситуациях, сделавшей из своих людей отупевших и пугливых зомби...

Все события в таких империях обычно обрастают исторической ложью, легендами, слухами. Царит многоликая целенаправленная дезинформация. Разобраться в этом информационном хаосе очень сложно, а подчас и невозможно. Слухи, записи, данные, оценки противоречат друг другу, создаётся множество мифов, тайн, легенд и дурилок, которые живут многими столетиями, облапошивая олухов и обогащая прохиндеев. Воистину это – **роковое действие лживого и устрашающего эгрегора индейских божков и их кукловодов.**

Забегая вперёд, отмечу, что после золотых лихорадок в Калифорнии или на Аляске с Австралией почему-то почти не появилось каких-то подобных сказаний, легенд и слухов об украденных и припрятанных сокровищах, хотя и в тех местах хватало индейцев, аборигенов, авантюристов и прочей публики. Дело в том, что туда пришли свободные люди, которым было незачем шибко врать и таиться, которым можно было добиваться успеха и обогащаться открыто и честно, не боясь, что их личный успех отберут какие-то вожди или короли. На страже их интересов стоял довольно справедливый закон, и их защищало государство. Этого оказалось достаточно, чтобы золото начало вершить дела во благо... «Золото Маккенны» – это не легенда, а просто современная залихватская голливудская сказка, не более... И все знают об этом.

А вот в других странах легенд и сказок хватает. До сих пор будоражат они людское воображение в Европе, Индии и Китае, на Кавказе и Ближнем Востоке, родившись, как правило, во времена суровые, кровавые, узурпаторские. Свойственны такие легенды и России – царской и советской: золото Святослава, Чингисхана, Ивана Грозного, Стеньки Разина, Наполеона, Колчака, Гитлера и золотые закрома партии. Уж, считай, на протяжении тысячи лет они то тут, то там рождаются и ещё, похоже, родятся... Ищут эти клады, стараются, а успехов не видно... Но прежде чем перейти к детективу золотодобычи в России, обратим внимание на то, как она развивалась в другом мире, – в мире свободных авантюристов, негодяев и романтиков Золотого тельца.

Раздел 2. Эпоха золотых лихорадок и её закат

Глава 5. Опьянение золотом

*«Птицы не люди – и не понять им,
Что нас вдаль влечёт?
Только стервятник,
старый гриф стервятник
Знает, в мире что почём.
Видел стервятник много раз,
Как легко находит гибель нас,
Находит каждого в свой час.* *Не зная, что нас ждёт вдали,
Мы зря сжигаем сердца свои
А грифу кажется, что это
Ползут по скалам муравьи.
Вновь, вновь золото манит нас!
Вновь, вновь золото,
как всегда манит нас!..»*
(песня из кинофильма «Золото Маккенны»)

После успешной битвы с кардиналами и попами в Европе резко увеличилось число своевольных и предприимчивых людей. Они хотели работать и зарабатывать. **Золотой телец** снова стал богом и сказал: «Обогащайтесь! Обладание – это свобода и благо, власть и защита». Свобода любит золото, а золото – свободу. Эта любовь может стать эпидемией очарования золотом! Россия такой болезни подвергалась слабо – не положено! А вот Запад жутко болел почти 200 лет. В мире деловой свободы от неё ещё не придумано лекарство. И хорошо! Это всего лишь детский недуг, укрепляющий иммунитет к неудачам, усиливающий людские способности преодолевать трудности и достигать успеха. Говорят, что он погубил многих, обогатив немногих. Ложь! Он обогатил всех! И слава старателям, отдавших свои силы, средства и жизни за любовь к золоту. Эту любовь называют **золотой лихорадкой** – недугом свободных людей.

Словосочетание «золотая лихорадка» прижилось в России, но оно вообще-то является не совсем правильным переводом английского **Gold rush**. Сие англосаксонское словосочетание означает не лихорадку (бедственное неприятное состояние «то в жар, то в холод»), а жажду золота, жажду действия, азарт быстрого достижения. В немецком варианте **Goldrausch** – опьянение золотом, экстаз и транс. Золотая лихорадка – это вызываемые золотом азарт и ажиотаж действия. Она возникает стремительно – как только доходят сведения об открытии месторождения, где **много металла добыть может каждый вручную, где много самородков...** И тогда толпу опьяняет азарт охоты за золотом. Многие бросают семьи, хозяйства, дела, должности и устремляются в необжитые места на свой страх и риск (рис. 22). Руководит ими страстное желание быстро найти золото и стать его обладателем. Всё остальное – неважно...

Это опьяняющее поветрие унесло немало жизней, сломало или изменило не одну судьбу. Многие больше теряют, чем находят. Но в итоге выигрывают народы и страны, ибо золотая лихорадка даёт силу и энергию для бурного экономического и технологического развития не только того региона, где обнаружено золото. Оно даёт большой шанс встать на ноги любому, даже самому бедному и хилому. Золото воодушевляет и окрыляет всех! **Gold rush** – это взрыв народного действия! Это мощный «пассионарный» толчок для развития регионов, для формирования

особого менталитета старателей и их последователей... Следует подчеркнуть ещё одно очень важное свойство золотых лихорадок – это **добровольность действий золотоискателей**. При настоящей золотой лихорадке люди сами решают, что им делать и как им быть (в рамках законов и неписанных правил). Их не принуждают добывать золото ни государства, ни диктаторы и бандиты, ни попы и секты с мафиями.

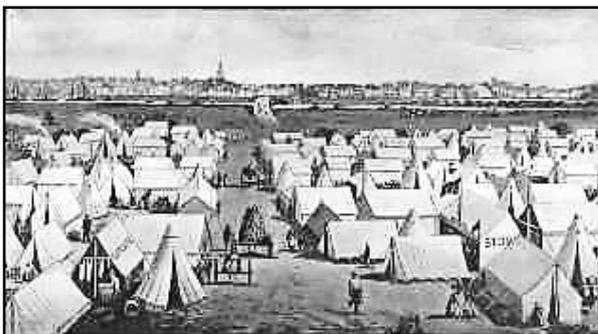


Рис. 22. Палаточный городок старателей в Австралии.

Тем не менее и до сих пор эти события выставляются зачастую как нечто ужасное. *«Золотые лихорадки прошлого стоили жизни сотням тысяч людей. Самые мерзкие черты "свободного предпринимательства" в полной мере проявились в каждой из этих кампаний: свобода эксплуатации и обмана, неограниченная власть денег, эгоизм и жестокость, разгул насилия и преступности»* (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>). Чья бы корова мычала про мерзости «свободного предпринимательства»! Да что тут говорить! Не было бы свободы предпринимательства и предприимчивости, не было бы и цивилизации. И прежде всего цивилизаций греко-римского и западного типа с их демократией, юридическим правом и свободой уважительного поклонения силам Природы. Без этих цивилизаций земляне навечно оставались бы бесправными рабами царей, жрецов и первобытных суеверий. Именно Свобода явилась триггером прогресса, и именно в настоящих золотых лихорадках она проявилась наиболее ярко!

Некоторые исследователи утверждают, что одной из первых упомянутых в исторических хрониках стала золотая лихорадка в Чехии (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>). Пишут, что *«в 760 году множество бедных людей переселилось к югу от Праги с целью промывать там речной золотой песок, и три человека могли в один день добыть марку (1/2 фунта – 220 грамм) золота; в результате этого наплыв людей к "приискам" был настолько велик, что в следующем году страну постиг голод»* (<https://coollib.com/b/112972/read>). Чешские летописи сообщают также и о находках крупных золотых самородков. Говорят, что *«чех по имени Колан в 726 году нашёл "жилу золотой руды и принёс её к своему князю. Премислав приказал положить её на весы, но тяжесть золота превосходила груз его тела". В Буле, где в 752 году возник золотой рудник, был найден самородок массой около 60 пудов»*. Стоп, а немноговато ли? Неужели самородок весил 960 кг? Наверняка летописец был предком Ярослава Гашека... Но прадедушку Швейка, видать, понесло: *«В 915 году чешскому королю привезли так много золота и серебра, что затруднялись найти употребление для этих металлов»*. А мы бы без проблем нашли им применение... Особого доверия этим рассказкам, конечно, быть не может. Сомневаются в них и советские историки: *«Эти летописи не очень точны, и в них есть кое-какие преувеличения»*

(<https://coollib.com/b/112972/read>). Давно это было и много забыто. Вряд ли эти события стоит называть золотой лихорадкой в её классическом понимании. Но золота в Богемии добывали немало...

Наверное, самой первой настоящей золотой лихорадкой, повлекшей за собой существенные экономические и общественные изменения в Европе, является **Бразильская**, начавшаяся в **1690** году и завершившаяся в 1823 году. Она же считается и самой многочисленной. В ней участвовало более миллиона человек, и она могла быть ещё многочисленней, если бы транспортные возможности того времени были более объёмными и скоростными, да и населения было бы побольше. Эпицентром стал район Ору-Прету в горах Серра-ду-Эспиньясу. В этих безлюдных горах небольшая группа бандейрантов (старателей и охотников за индейцами) случайно наткнулась на богатейшие скопления золота. Самородки местами просто лежали под ногами, – нагнись и собирай. И старатели приступили к добыче, стараясь сохранить её в тайне. Но добытые сокровища приходилось продавать, и вскоре слухи о золоте разлетелись по всем окрестностям. Людские полчища охватила непреодолимая жажда золота. Местные жители ринулись на промысел. Практически сразу за ними потянулось и множество иностранцев. Всепоглощающая золотая лихорадка опустошала плантации и целые поселения. Зачем вкалывать на скучных полях годами, когда можно через пару дней стать знаменитым и обеспеченным человеком. Белые, негры, индейцы искали золото вместе. Расовые и классовые различия отступили на второй план.

Городки золотоискателей заняли огромные площади. К ним нужны были дороги. Их строили. Города требовали снабжения продуктами, инструментами, стройматериалами. В них кипела жизнь, здесь продавали и покупали золото, инструменты, продукты. Бывало, и грабили, и даже убивали. Зачастую было проще украсть, чем добыть самому. Ажиотаж вокруг приисков возрастал с каждым годом, но золото не убывало. Устойчивая «эпидемия» длилась более 50 лет. К середине XVIII века приповерхностное золото почти иссякло. Многие старатели были вынуждены возвращаться к обычному образу жизни, восстанавливать свои хозяйства и поселения. Продолжали добычу желтого металла уже крупные компании, которые имели достаточно рабочих и необходимое дорогостоящее оборудование для того, чтобы глубоко вгрызаться в недра. Промышленная добыча золота продолжалась здесь вплоть до середины XIX века и возобновилась в конце 20-го столетия. Сегодня здесь работают три рудника, добываются россыпное золото и алмазы. Город Ору-Прету стал туристическим центром, мировым наследием ЮНЕСКО и знаменит своей архитектурой в стиле барокко (рис. 23), будучи шикарно отстроенным благодаря золотой лихорадке.

Золотая лихорадка имела немалое значение для бразильской экономики и привела к большому притоку капитала в юго-восточные колонии. В результате португальское правительство в 1763 году переместило столицу Бразилии из Сальвадора в Рио-де-Жанейро. Кроме того, поиск золота привёл к открытию в этих местах (Минас-Жерайс, Баия и Мату-Гросу) крупных месторождений алмазов. **За 120 лет** (с 1700 по 1820 год) здесь было добыто не менее **1200 тонн золота и 3**

миллиона каратов алмазов, что составило 80 % общемировой продукции золота того времени (https://de.wikipedia.org/wiki/Ouro_Preto). К сожалению, эти сокровища оказали не столь большое влияние на экономику и благосостояние населения Бразилии и её метрополии (Португалии), в которую они в основном и «уплывали». Дело в том, что ранее португальцы вели длительные войны с Испанией и Францией и крепко задолжали Англии, Голландии и Дании за военную и экономическую помощь. Расплачиваться пришлось с процентами. Многие историки убеждены, что именно бразильско-португальское золото оплатило индустриальную революцию в Англии и обусловило мощное развитие производительных сил и капиталистических производственных отношений в северо-западной Европе.



Рис. 23. Центр городка Ору-Прету ([https://www.google.com/search?q=Ouro + Preto &client](https://www.google.com/search?q=Ouro+Preto&client)).

Золотодобыча в Бразилии способствовала тому, что и во многих других португальских и испанских колониях также искали и добывали металл. Но для широкомасштабных поисков и отработки у них явно не хватало людских ресурсов. Они были задействованы в основном в Бразилии, Перу и Колумбии, но тем не менее их золотоискатели проникли даже на участки будущих западных территорий США. Там они настойчиво расспрашивали о золоте и местное население, с угощением и танцами или без таковых. Умение расспрашивать тоже экономило время и силы. Известно, что небольшая добыча золота в штате Аризона началась **ещё в 1774 году**, после того как испанский священник М. Лопес (после расспросов) добровольно-принудительно направил местных индейцев мыть металл во славу господина (<http://oks-bryant.ru/news/dobycha-zolota-v-ssha.html>). Эта благословенная задача была возложена на индейцев вплоть до 1849 года, и только Калифорнийская золотая лихорадка позволила им улизнуть от сих святых обязанностей. Знали индейцы и про россыпное золото на восточных притоках реки Колорадо и даже показали его путешественнику-учёному Полину Уиверу в 1862 году, когда утаивать металл уже не было смысла. Известность золота в Вирджинии опередила Северную Каролину на 17 лет – здесь ещё в **1782** году обнаружили небольшие россыпи, которые начиная с 1793 года без ажиотажа, но старательно отработывали... Когда добычей является лишь немного мелкого золотого песка, болит спина и от холодной воды ломит руки, тогда азарт как-то не торопится появляться. **Ажиотаж возникает тогда, когда добычей являются самородки, причём большие, найденные сразу и по-лёгкому.**

Глава 6. Американский золотой ажиотаж

«Главный пункт американцев – это свобода, а не равенство»

Мартин Эмис (английский писатель)

Эстафету Бразильской золотой лихорадки переняла **Каролинская**, разразившаяся в 1802 году вблизи восточного побережья недавно ставших независимыми Соединённых штатов Америки. Американцы – особый экстракт белой расы, воспетой Джеком Лондоном. И чего бы там гадкого про них ни болтали лодыри, завистники и злопыхатели, факт остаётся фактом: «пиндосам» присущи смелость, изобретательность, предприимчивость. Очевидно, потому, что предки большинства американцев были людьми храбрыми, свободными и своевольными. Америку сделали выходцы из Англии, Германии, Ирландии, Дании, Швеции, Польши и иже с ними. Белые американцы – достойные продолжатели арийского духа изобретателей и созидателей (около 150 млн нынешних американцев имеют немецкие «корни»). Сила «сумрачного германского гения» была здесь настолько велика, что, несмотря на то что США были формально под сильнейшим влиянием Англии и начинались как английская колония, государственный язык едва ли не стал здесь немецким. Не хватило тогда лишь одного электорального голоса. И преобладавшим в стране выходцам из немецкоязычных стран пришлось познавать английский.

Одним из таких людей был Иоганнес Рита из земли Гессен. Жизнь его поначалу складывалась нелегко. Его мать батрачила на «кулаков». Учиться Иоганнесу не довелось, и до конца своей жизни он расписывался крестиком. В 1777 году он вступил в армию Гессена, хоть и невелик росточком был. Но на его 160 см закрыли глаза – была в рекрутах нужда. Ландграф Гессена сдавал рекрутов в аренду, и, будучи уже в распоряжении английского короля Георга Третьего, Иоганнес со товарищи в 1778 году оказался в Америке. Однако воевать против восставших колонистов немцам-наёмникам не шибко хотелось, тем более что Континентальный конгресс делегатов из 13 колоний пообещал выделить 50 акров земли каждому солдату, покинувшему английскую армию. И многие, рискуя жизнью, дезертировали. Среди них – и Иоганнес Рита. В Джорджии, Северной и Южной Каролине было множество немецких поселений, однако большинство из них поддерживало лоялистов или соблюдало нейтралитет. Тихое местечко Иоганнес нашёл в округе Мекленберг (Северная Каролина), где обосновался в немецкой деревушке, женившись на дочери мельника и переименовав своё имя на английский манер – Джон Рид. Уже через несколько лет Джон стал крупным землевладельцем и преуспевающим фермером.

История семьи Рида так бы и осталась заурядным примером воплощения американской мечты, если бы не одно но. Летом **1799** года второй сын Рида, 12-летний Конрад нашёл необычный увесистый камень в ручье Литтл-Мидоу-Крик, прямо на участке их фермы (рис. 24). Камень был немногим больше кулака и весил

целых 8 кг (<https://zolotodb.ru/articles/digger/foreign/11747>) (по другим данным – около 7 кг). Недолго думая, Конрад приспособил его в качестве подпорки для двери в сарае. Таковым камень прослужил пару лет, пока на его тяжесть не обратил более пристальное внимание сам хозяин фермы – Джон (Иоганнес) Рид. Очистив часть камня от дерьма и грязи, он обомлел и, подозвав сына, волнуясь, спросил, где был найден камень. Юноша тут же показал место. Джон Рид по-быстрому доставил камень ювелиру из Фейетвилла, и тот подтвердил, что это золотой самородок. Первый найденный в США самородок золота! Ювелир попросил Рида назначить цену, и тот по простоте душевной попросил всего лишь 4 доллара (недельная зарплата рабочего на ферме). По тогдашним ценам самородок стоил как минимум в тысячу раз больше, но хитрый ювелир хапнул его за \$4, не моргнув и глазом (столько золота стоит сейчас более \$300 тыс. – да не будет земля ювелиру пухом)... На следующий день Риды обыскали ручей более тщательно и нашли ещё один самородок весом 10,5 кг. Это был 1802 год. С этого момента ферма перестала интересовать семейство Ридов (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rusheto.html).



Рис. 24. Находка Конрада Рида (илл. из журнала *Harpers Weekly*).

Джон быстро и правильно оценил ситуацию и вместе с соседями организовал компанию по добыче россыпного золота (в основном его отмывали лотками и вашгердами). При этом никто никого не задушил и не прибил лопатой... Весть о небывалых залежах золота быстро облетела окрестности. К бывшему фермеру присоединились сотни жителей близлежащих селений, а через несколько недель район Пидмонта кишел золотоискателями со всей немного обжитой части Северной Америки. Прибежало и прискакало более 30 тыс. человек, приплыли даже горняки из английского Корнуолла, добывавшие в Англии олово. Они привезли с собой не только энтузиазм, но и необходимые знания и умения.

Первая американская золотая лихорадка продержалась 20 лет. И большой поножовщины не случилось, некогда было... В 1831 году началась подземная добыча золота, поскольку промывка стала приносить меньше дохода (<http://russian7.ru/post/7-glavnyx-zolotykh-lixoradok-v-istorii/>). Тем не менее крупные самородки отмывали здесь вплоть до 1896 года. Кроме того, дополнительные поиски привели к выявлению длинного пояса золоторудных месторождений, протягивающегося на север в Вирджинию и на юг – в Южную Каролину, Джорджию и Алабаму. К 1835 году в Северной Каролине было добыто столько золота, что по решению Конгресса в городе Шарлотт был учрежден первый в США монетный двор, выплавлявший золотые монеты более 30 лет. До начала войны

между Севером и Югом двор отчеканил монет на общую сумму около 5 млн долларов, на что ушло более 8 тонн золота. А всего в штате добыли тогда 37 тонн.

Джон Рид умер в 1845 году в возрасте 85 лет. У него и его жены Сары было восемь детей и 68 внуков, а их сегодняшних потомков – тысячи. Такова одна из историй американского успеха. Рудник Джона Рида прекратил работать только в 1912 году. Сегодня здесь действует музей. Часть подземных выработок восстановлена и открыта для гостей. Вход на рудник-музей бесплатный. Здесь стоит старинное горное оборудование, демонстрируются фильмы про добычу золота, проводятся экскурсии. Желающие могут попробовать помыть золото сами, и стоит это 3 доллара. Промывка проводится на местности вблизи рудника в тёплое время года. Финансирует музей некоммерческая организация Reed Expansion Committee. Такие вот они, бездуховные американцы...

Золотая лихорадка **Джорджии** началась в 1828 году и была в США уже второй. Именно она ослабила ажиотаж в Северной Каролине и оттянула многих старателей на себя. Слухи о том, что в Северных горах Джорджии есть золото, ходили давно. Еще в середине XVI века местные индейцы рассказывали французским пионерам из Европы, что имеют немного золота, найденного в здешних горах. Но французы и испанцы, проковыряв в Северных горах небольшие шахты и шурфы, ничего толкового не нашли и бросили это хлопотное дело. Спящая красавица была разбужена лишь в 1828 году. Говорят, что местный фермер Бенджамин Паркс во время охоты споткнулся о золотой самородок размером с куриное яйцо. Другие утверждают, что, промыв рыхлый грунт в ручье Опеки, золото нашла Джесси Хогэн, разведчица из Северной Каролины. Третьи предполагают, что это Томас Боуэн обнаружил золото в корнях вывороченного штормом дерева вдоль ручья Герцога. Документальных подтверждений этим рассказам нет, но что-то кем-то было найдено действительно. И процесс пошёл!

Слухи взбудоражили людей, и в округ Лампкин (естественно, добровольно) понеслись тысячи искателей приключений. Уже в 1829 году городок Наколлсвилль, близ которого нашли золото, был переполнен старателями и переименован в Аурарию (August – золото). Активное участие в добыче принимали и местные индейцы-чероки. Их земли были большей частью проданы, разыграны в лотерею или отданы в аренду. Золото было обнаружено и в округах Кэрролл, Чероки, Юнион, Белоум. Поначалу лихорадочно мыли приповерхностное золото. Уже в 1830 году «Регистр Нила» сообщил, что только на ручье Яхула (Yahoola) работало 4 тысячи горняков, а в районе Блэрсвилля (юго-восток округа Чероки) за день намывали свыше 300 унций металла (более 8,5 кг). В том же году Филадельфийский монетный двор получил из Джорджии чистого золота на \$212 тысяч, в 1832-м – более \$250 тысяч, а за 7 лет – более миллиона. Всего в Джорджии было добыто более 24 тонн золота. Его запасы оказались достаточными для того, чтобы и в этом штате, в городке Далонга, сделать свой монетный двор, который просуществовал до 1861 года.

В отдельные годы на приисках Джорджии работало до 30-40 тысяч старателей. Бум продлился лишь несколько лет (до 1840 года), пока было доступным

приповерхностное, лёгкое для добычи россыпное золото. Уже 1833 году появились первые рудники, извлекавшие рудное золото из твёрдых горных пород и кварцевых жил. Ранее почти заброшенный регион получил большой прирост населения, оживление строительства и экономики в целом (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rush_eto.html). Золотая лихорадка Джорджии стала известна и тем, что здесь приобрели свою профессиональную квалификацию и типичный американский характер не только промывальщики и поисковики, но и проходчики глубоких шахт и протяжённых штолен, буровики, химики, инженеры-геологи. Эти квалифицированные кадры впоследствии исключительно эффективно поработают в Калифорнии, Монтане, Колорадо. Они научились работать и зарабатывать. И среди них были индейцы-чероки.

Примечание. Золотой лихорадкой считается и **Сибирская (1828 год)**. Её предтечей называют царский указ от 28 мая 1812 года «О предоставлении права всем Российским подданным отыскивать и разрабатывать золотые и серебряные руды с платежом в казну подати». Мало ли кто и какие указы пишет; главное – как дело делается. В действительности права на частную добычу были дадены лишь дворянам... Кто спорит – сделано было много, но каким образом? Не было здесь свободы и духа золотой лихорадки. Романтиков было немного, а вот «хищники», тайно добывающие металл, были в большем количестве. Уголовщина царила. С неё и началось: *«В 1827 году два виноторговца – Андрей Яковлевич Попов и Феодот Иванович Попов – получили разрешение на поиск золота в Сибири. Они направили своих людей к крестьянину-старообрядцу Егору Лесному. По слухам, он нашёл золото на реке Сухой Бериколь. Но Егор не выдал места, а когда Андрей Попов лично поехал на беседу с упрямым, то нашёл старателя задуманным. Золото начали искать повсюду и не ошиблись, Сибирь была им богата»* (<http://russian7.ru/post/7-glavnyx-zolotykh-lixoradok-v-istorii/>).

Не всем было позволено добывать золото, а тем позволено, кому позволено. Вот и не рвался народ на прииски, гнали туда в основном крепостных да каторжан вкалывать, загигаться от цинги и непосильного ручного труда. Вольнонаёмных мало было. Вечно не хватало народу на промывке и шурфовке; как говорится, хочешь – мой или копай, но обогатиться не надейся! А если что-то втихушку и добыл, то побыстрее прокути и пропей, а иначе золото вместе с головой оторвать могут. Отсюда и русские выражения: презренный металл, проклятое золото. Не для людей оно было, а для самодержавия... Так что не могу я назвать сибирские события золотой лихорадкой и расскажу о них в следующем томе...

Продолжение. Поднаторевшим в Каролине и Джорджии старателям не сиделось на месте, благо территория США была уже достаточно велика. Открытия золота последовали во многих штатах. Немного было найдено в Алабаме, Южной Каролине, Вирджинии, Вайоминге, Юте, Нью-Мексико. Гораздо больше – в Аризоне и Вашингтоне. Очень много добыли в Колорадо, Южной Дакоте, Неваде, но добыли уже гораздо позже, и в основном это было рудное золото. Народ начал привыкать к золоту, и чтобы людей действительно «опьянило», объектов, подобных Северной Каролине или Джорджии, уже было явно недостаточно. Даже

россыпное золото не шибко помогало. Мелковатым золотой песок казался, много труда требовал. Поэтому, несмотря на большие запасы, которые, как выяснилось позже, составляли десятки и сотни тонн, золотоискатели пошумели не очень громко в Монтане, Айдахо, Орегоне и Неваде, но зато долго и прилежно потрудились в этих хороших местах. Настоящую золотую лихорадку смогло вызвать лишь богатейшее калифорнийское россыпное золото и, прежде всего, самородки, найденные здесь поначалу без особых усилий.

Калифорнийская золотая лихорадка вспыхнула в 1848 году и, пробуйствовав почти 12 лет, в 1860-м угасла, перейдя в добротную рутинную золотодобычу. Баловнем и жертвою судьбы оказался плотник Джеймс Маршалл, который 24 января 1848 года нечаянно нашёл несколько золотых самородков в речке с бывшим русским названием Славянка. Окрестил речку таковым именем землепроходец Иван Александрович Кусков, который в бытность Русской Калифорнии сначала уничтожил пару тысяч местных индейцев, а затем заложил в этих местах деревянную крепость и русское поселение Форт-Росс. Почти два столетия делили малообжитую Калифорнию испанцы и русские, но о находках и добыче золота слышно не было. В конце концов Калифорнию прибрали к рукам американцы. При этом они выкупали земли и поселения у бывших владельцев. Наверняка за бесценнок, но могли бы и просто отобрать... Вот негодяи, а!

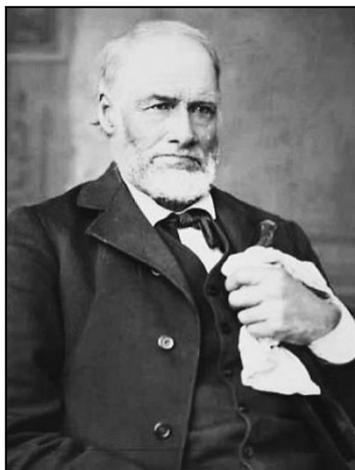


Рис. 25. Джеймс Маршалл, первооткрыватель калифорнийского золота (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rush_eto.html).

Одним из таких покупателей был Джон Саттер (Зуттер), швейцарский немец, завладевший Форт-Россом в 1841 году. Планов по обустройству посёлка было у него громадье, и он затеял строительство лесопилки, наняв рабочих, среди которых оказался и Джеймс Маршалл, мужчина солидный и внимательный (рис. 25). Осматривая речку Славянку, которую давно уже перекрестили в Американ-Ривер, и подбирая местечко для водяного колеса лесопилки, Джеймс разворошил лежащие в русле валуны и обнаружил несколько сверкающих самородков. Утаивать он их не стал и как добропорядочный малый показал золото хозяину участка и лесопилки Джону Саттеру. Джон проверил найденное и подтвердил, что это золото. Но оно его не обрадовало, ибо могло помешать саттерским планам по развитию сельского хозяйства и поселения Новая Гельвеция. Саттер не мешал своим работникам мыть золото, но и не спешил извещать весь мир о находках у лесопилки.

Больше трёх месяцев мужики тихо и не спеша занимались добычей в свободное от работы время. Однако шила в мешке всё равно не утаить. Раструбил о золоте Американ-Ривер некто Сэмюэль Бреннан, мормон-двоеженец, пастор, торгаш и издатель газеты из Сан-Франциско. Дело в том, что кто-то из работников Саттера расплатился золотым песком в магазине этого самого Бреннана. Обслужив

клиента, шустрый Сэмюэль съездил на лесопилку и всё разузнал. Рассказывают, что хитрый пастор сначала скупил в городке все лопаты, чтобы потом продавать их раз в десять дороже, и 12 мая 1848 года побегал по улицам Сан-Франциско, показывая бутылёк с золотом и вопя: «*Золото! Золото! Золото на реке Американ-Ривер!*»

Вот так и началась золотая лихорадка в Калифорнии. Строительство лесопилки было заброшено. Все строители ушли мыть золото, и Джеймс Маршалл потерял свою работу. Он тоже попытался добывать драгоценный металл. Но удача уже покинула Джеймса, и он закончил свои дни бедняком. Из-за опрометчивых действий потерял свои вложения (а позднее и земли) Джон Саттер. Но зато преуспел его сын, Джон-младший, основавший город Сакраменто. Сэмюэль Бреннан, открывший не золото, а несколько магазинов для старателей, стал первым миллионером калифорнийской золотой лихорадки, дополнительно поворовывая и у старателей-мормонов. Но финал Сэмюэля оказался печален. Наверное, господь нашёл способ напомнить о справедливости. Рискованные финансовые операции и громкий развод с женой обанкротили первого миллионера Калифорнии. Старость он встречал, ночуя на задворках местных салунов...

Золото как сильнейший магнит потянуло «железных» людей в Калифорнию. Как-никак, а даже Джеймс Полк, одиннадцатый президент США на весь мир официально подтвердил сведения о наличии крупных месторождений в Калифорнии. Поэтому не только с американского континента, но и со всех концов света прибывал сюда народ. Кого тут только не было! Европейцы, китайцы, чилийцы, перуанцы и, конечно же, сами американцы. Более 300 тысяч любителей золота мыло, копало и верило в удачу. Однако в Калифорнии довольно быстро поняли, что вороватых китайцев крайне нежелательно нанимать на добычу золота, и их всех отправили на строительство железной дороги...

Палаточные лагеря старателей быстро разрастались в города. Население полусонного январского Сан-Франциско выросло за два года в 100 раз (100 тысяч), а в 1852 году составляло уже 250 тысяч человек, хотя попасть сюда было непросто и нескоро – и по суше, и по морю. В 1869 году построили первую трансконтинентальную железную дорогу, соединившую Калифорнию с восточными штатами. Доставка грузов и пассажиров из Чикаго в Сан-Франциско сократилась до шести дней вместо прежних шести месяцев по морю. Возросшее население способствовало стремительному развитию на Диком Западе транспортной инфраструктуры, городов, сельского хозяйства, промышленного производства, школ, больниц. И всё благодаря золоту, которого добыли здесь более 5 тысяч тонн! И благодаря людям, которые его боготворили!

Таковы были результаты, которые не опровергнуть. Поэтому вызывают недоумение высказывания многих экспертов, воспитанных на ином отношении к золоту, золотым лихорадкам и к людям на Западе. Но писакам важна конъюнктура. Поэтому они не унимаются и продолжают долдонить своё, напирая почему-то на Калифорнию. Почему-то именно Калифорния изображается самой устрашающей, а не Южная Африка, Сибирь или Бразилия. Итак, «*В 1849-1850 годах десятки*

тысяч людей из восточных районов США и из Европы бросились в Калифорнию. Смерть косила их уже по пути: только на сухопутных дорогах через неосвоенные тогда земли летом 1849 года погибло, как предполагают историки, не менее 5 тысяч человек. Дизентерия и цинга свирепствовали и в самой Калифорнии... При населении в 220 тысяч человек в Калифорнии за период с 1849 по 1854 год было зарегистрировано 4200 убийств. Суд Линча, убийство людей толпой без суда и следствия были обычным делом. Больные, слабые, включая стариков и детей, не имели никаких шансов на помощь. Старателей обирали торговцы, владельцы всевозможных увеселительных заведений. Особенно тяжким было положение и великими жертвы среди цветных участников золотой лихорадки – индейцев, мексиканцев, китайцев» (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>).

Ладно бы такое в бульварных интернет-сайтах вычитывать, но и в достаточно серьёзном научно-прикладном журнале (Золотодобыча, № 198, Май, 2015) пишется подобное. Некто С. С. Верховин (ведущий аналитик ОАО «Иргиредмет» и большой учёный) утверждает и нашим, и вашим: «Золотая лихорадка привела в Калифорнию десятки тысяч людей со всего света: в надежде разбогатеть сюда стремились золотоискатели, бандиты, торговцы, проститутки, солдаты, люди всех сословий. В результате Калифорния всего за несколько лет превратилась в сравнительно густонаселенный обжитый и богатый край (сегодня это самый населённый штат США)» (<https://zolotodb.ru/news/11320>). На первые места поставлены бандиты, проститутки, солдаты и торгаши, да ещё на одну доску с благоустройством и созиданием. Скажите на милость, понаехали бандиты, проститутки и солдаты – и захорошело родное село?! Но зачем тогда выпячивать именно этот контингент? Разве мало бандитов и проституток в других местах и в других странах? И разве они строят дома и дороги, создают новые технологии и изобретают машины или даже джинсы? Если бы Дикий Запад был действительно таким, каким его изображают в кино или в анекдотах, то даже Голливуда там бы не было... Подавляющее большинство прибывших туда людей были трудолюбивыми и мастеровитыми, ухватившими шанс для улучшения своей жизни. И ехали они в Калифорнию добровольно. Ехали трудиться и создавать деньги своими руками!



Рис. 26. Старатели в Калифорнии времен золотой лихорадки (<http://economic-definition.com/images/1870839533.jpg>)

Первые три года шла мускульная (в основном ручную) отработка россыпей (рис. 26). Даже с помощью лопат, вёдер и сковородок можно было накапывать и намывать достаточно золота. Средний заработок большинства старателей в 10-15 раз превышал заработок рабочих на восточном побережье США. Размах работ был просто огромен. В

рекордном 1852 году здесь добыли 128,4 тонны золота на сумму более 81 млн. долларов при цене 0,63 долл./грамм. Затем годовая добыча стабилизировалась на уровне 80-85 тонн. Начиная с 1852 года за счёт почти исключительно одной Калифорнии, США вышли на первое место в мире по добыче золота, обогнав Российскую империю, которая занимала эту позицию предыдущие 30 лет. В 50-60-х годах XIX века во всей России добывалось 25-35 тонн металла в год, хотя площадь сходных по богатству российских россыпных провинций как минимум в 3-4 раза превосходила Калифорнийскую золотоносную провинцию.

К середине пятидесятых годов XIX века время старателей-одиночек в Калифорнии начало подходить к концу. Горно-геологические условия добычи постепенно усложнялись, начали разрабатываться погребённые под базальтами древние россыпи, а также и золотоносные кварцевые жилы. Требовались уже другие технологии и дорогостоящее оборудование. Именно в Калифорнии были изобретены и широко применены новые методы промышленной добычи золота, которые затем переняли золотодобытчики в США (Колорадо, Монтана, Аляска) и в других частях света (Австралии, Южной Африке, России). Таковым стал гидравлический способ разработки (рис. 27). В 1860-1880-х годах только в бассейнах рек Сакраменто и Сен-Иохима действовало более 500 гидравлических установок, воду к которым подводили каналы общей протяжённостью 9600 км. Но «хвосты» гидравлических работ загрязняли и засоряли русла рек. Это вызвало недовольство местных фермеров, и они добились запрета гидравлической добычи во многих местах. С 1893 года золотодобывающие компании были обязаны платить 3 % от стоимости добытого металла на устройство плотин и водоёмов отстойников. Так что в Калифорнии уже тогда уделяли большое внимание устранению экологически негативных последствий отработки россыпей.

Почти одновременно с гидравлическими работами получили применение и подземные способы добычи глубоко залегающих россыпей. Подземная отработка проводилась особенно интенсивно с 1876 по 1890 год, после чего её объёмы значительно снизились. В конце XIX века были сконструированы и стали применяться драги. Внедрению дражного способа добычи россыпного золота способствовали наличие и доступность электроэнергии, массовый выпуск электромоторов и прочего необходимого оборудования. С 1898 по 1909 год было построено 104 драги. В 1910 году работали 72 драги, добывавшие в год 12 тонн металла. Почти с самого начала шла добыча и рудного золота. В 1855 году в Калифорнии отрабатывалось 32 рудных месторождения, а в 1857 году их число увеличилось до 150. Разработка рудных месторождений потребовала создания новых материалов и техники (электричества, стальных витых кабелей, водяных и вентиляционных насосов, буровых машин, динамита), а также новых методов обогащения и химического извлечения металла: сначала хлорирования, а затем и цианирования (1896 год). Данные о количестве добытого золота в Калифорнии несколько разнятся: от 4,5 до 5,5 тысяч тонн, но важно подчеркнуть, что как минимум 65-70 % калифорнийского металла взято из россыпей; причём наиболее продуктивными были глубоко залегающие или погребённые большеобъёмные россыпи. Самый крупный найденный здесь самородок весил 88,5 кг. Золото в

Калифорнии моют и сегодня. Успехами могут поделиться как старатели-любители, так и профессионалы. В последние годы этим регионом и его золоторудными месторождениями снова очень сильно заинтересовались крупные золотодобывающие фирмы.



Рис. 27. Добыча золота гидравлическим методом в Калифорнии (<http://economic-definition.com/images/4019248662.jpg>)

Не хочется завершать короткое эссе о Калифорнии и о её золотой лихорадке словами очередных рассказчиков, но придётся, ибо русскоязычный читатель, изучая историю золотодобычи, будет часто сталкиваться с заключениями именно таких знатоков. Вот они и подытоживают: *«Именно золотая лихорадка превратила Калифорнию из отдалённого, труднодоступного и малоизвестного региона в один из самых богатых штатов США, заложив основы его будущего процветания. Однако у золотой лихорадки в Калифорнии выделяют и ряд негативных последствий, среди которых вытеснение индейцев с их традиционных земель и нанесение вреда окружающей среде»* (<https://zolotodb.ru/news/11320>). С первой частью утверждения следует безоговорочно согласиться, а вторая довольно глупо обвиняет «тупых пиндосов». Дело в том, что изменение хозяйствования и природопользования, ротация собственников и арендаторов, переустройство ландшафтов – это **неизбежный** и нормальный **процесс освоения территорий**, к которому следует подключаться всему населению, в том числе и индейцам. Ведь тем и отличается открытое свободное общество (а тогдашние США были вполне свободными). Его девиз был: «Милости просим, приезжайте к нам из разных стран, чтите наши законы и трудитесь на своё и общее благо. Рискуйте и соперничайте!». Богатые земли будут всегда осваиваться и использоваться, хотите вы этого или нет. Не хотели подключаться – остались с носом. Этого до сих пор «как бы не поняли» многие журналисты и публицисты, продолжающие выдавать на-гора глупые клише типа *«Золотая лихорадка: к чему приводит жажда наживы»* (<https://www.gazeta.ru/social/2018/01/23/11623489.shtml>). Куда идут, туда и приводит, блин!..

Глава 7. Австралийский золотой феномен

*«В Австралии выборы – не право, а обязанность гражданина...
Она занимает лидирующие позиции среди самых богатых
стран по качеству жизни. Выпендрёжа друг перед
другом тут гораздо меньше...»*

Записки русского иммигранта (<https://proau.info/>)

Наплыв народа в Калифорнию был бы гораздо большим, если бы почти в это же время не разразилась **Австралийская** золотая лихорадка (1851 год)... Австралию начали заселять европейцами в конце XVIII века и многих – не по их воле. Так или иначе, а прибывавшим каторжникам пришлось осваивать и мирные профессии земледельцев и скотоводов, становиться колонистами, а иначе кто бы их кормил... Дело это было непростым, ведь недаром о бесплодности и никчёмности Австралии ходили вполне обоснованные легенды. Один из особо впечатлительных колонистов предостерегал: *«Селиться в Австралии не имеет смысла. Здесь нет ни промысловых животных, ни полезных растений, в том числе лесов. А главное – совершенно отсутствуют полезные ископаемые»* (<http://unbelievable.su/articles.php?id=335>). И разделяли это мнение многие путешественники, вспоминая унылые заросли, жару, тяжелые испарения, мёртвую тишину. *«Всё это едва не сломало нас психически»*, – писал Мак Доноу. Австралия почти повсеместно – жутко скучная красноцветная полупустынная территория (рис. 28). Жара и пыль не менее страшны, чем снег и стужа... Но выбор у каторжников был не велик, приходилось жить-тужить, копать колодцы и огороды, прокладывая дороги и каналы.



Рис. 28. Космический снимок Австралии (озеленённые участки и лесная растительность расположены лишь вблизи побережья континента) (<https://natworld.info/raznoe-o-prirode/geo-grafija-avstralii>).

Во время таких работ иногда и чудеса происходят. Есть сведения, что на золото натыкались здесь и раньше. При строительстве дороги на Батерст в 1814 году каторжане, по слухам, находили отдельные золотины. В 1823 году Джеймс Макбрин, помощник инспектора, обнаружил в речке маленькие золотые самородки. Местечко располагалось примерно в 15 милях к востоку от Батерста, в Новом Южном Уэльсе. Это подтверждено и документально... В 1825 году судили одного каторжника, который утверждал, что не украл, а нашёл золото в кустарнике. В 1842 году золотосодержащий кварц был обнаружен и в Австралийских Альпах. Годом

раньше геолог-любитель, священник Уильям Кларк случайно наткнулся на золотой самородок величиной с кулак. Он доложил о своей находке губернатору Гриппсу (Джиппсу), а тот настойчиво попросил: *«Ради бога, спрячьте свою находку, если не желаете, чтобы каторжники нам всем перерезали глотки!»* (<http://unbelievable.su/articles.php?id=335>). Находили небольшие самородки в 1839, 1848 и в 1849 годах. В 1848 году близ поселка Беррима в Новом Южном Уэльсе было обнаружено и рудное месторождение золота. Население попросило местные власти провести его обследование. Но власти, убоясь возможного ажиотажа, наотрез отказались это делать.

Но сколько верёвочке ни виться, конец всё равно будет... В 1851 году из Калифорнии в Австралию прибыл кузнец Эдвард Харгрэйвс, имевший большой опыт золотоискателя и старателя. Он не стал откладывать дело на потом и буквально через несколько месяцев нашёл и оценил россыпи золота в речке Саммерхилл-Крик (месторождение Офир около Батерста в штате Новый Южный Уэльс). Эдвард не был растяпой и сразу же потребовал официального признания своего открытия. Власти не хотели поначалу давать зелёный свет, и Харгрэйвсу пришлось убеждать их в больших перспективах золотоносности Австралии, исходя из сходства своей россыпи с калифорнийскими россыпями. К счастью, информация о золоте неким образом стала известна журналистам, и в середине мая 1851 года газета Sydney morning gerald опубликовала сообщение о богатых россыпях Эдварда Харгрэйвса. Делать нечего, дабы не пустить всё на самотёк, властям пришлось назначить бывшего кузнеца специальным уполномоченным по старательскому делу штата, а впоследствии и наградить большой пожизненной пенсией.

Именно Эдвард Харгрэйвс и стал застрельщиком Австралийской золотой лихорадки. Случилось то, чего так и побаивались власти: золотая лихорадка охватила всю Австралию. Каждый десятый житель страны стал старателем. *«Закрывались торговые лавки, чиновники покидали свои конторы, некому стало печь хлеб, служить в полиции, началось дезертирство в армии. Всем хотелось попытать счастья. И многие находили его. Тысячи золотоискателей обогатились невероятно. Да это и не удивительно, если учесть, что встречались золотые самородки поразительных размеров и весом 50 килограммов и больше»* (<http://unbelievable.su/articles.php?id=335>). Но правительство штата держало ситуацию под контролем. Оно приостановило отток жителей в Новый Южный Уэльс из других штатов, пообещав большие вознаграждения тем, кто найдёт золото в других регионах Австралии. Об этом был проинформирован и весь мир. И новые места были найдены уже через несколько месяцев. В частности, богатейшее золото было обнаружено в штате Виктория (Варандайт, Балларат и чуть позже – Бендиго Крик). Через несколько недель сюда повалили тысячи золотоискателей, в том числе и иммигранты из разных стран. «Раскопки Балларат» оказались самой большой в мире долинной россыпью золота, которую даже близко не затмили Клондайк и Колыма. Самый крупный самородок золота был найден на юго-востоке Австралии в 1872 году на руднике Хилл-Энд. Имя джентльмена удачи, очередного немца из Пруссии, золотоискателя, фотографа и политика – Бернхард Отто Холтерман (https://de.wikipedia.org/wiki/Bernhardt_Holtermann). Это была напичканная золотом

плитообразная глыба кварца (286 кг) длиной 144 см, шириной 66 см и толщиной 10 см (рис. 29). Её так и называли – «Плита Холтермана», но затем пустили на переплавку и получили из неё 93,3 кг чистого золота.

В Новом Южном Уэльсе только в 1852 году было добыто более 26 тонн металла. Но это оказалось малой толикой золотого урожая в соседней Виктории, когда и там началась отработка месторождений. Каждую неделю здесь добывалось около 2 тонн металла, и через несколько лет штат Виктория вышел на первое место в мире по производству золота. Немного позже золото было найдено во многих других регионах Австралии, по всем окраинам этого материка. Первые месторождения обнаружены в Квинсленде в 1853 году; в Северной Территории – в 1865; в Тасмании и Биконсфилде – в 1877, а легендарные золотоносные области Калгарли и Калгарди были открыты в 1892 году.



Рис. 29. «Плита Холтермана» и Бернхард Холтерман (<https://www.rutvet.ru/in-samyebolshie-samorodki-zolota-v-mire-8497.html>).

Обо всех этих событиях тут же сообщали всему миру австралийские журналисты. Газетные публикации способствовали тому, что в Австралию год за годом прибывали десятки тысяч мастеровитых белых авантюристов (в хорошем смысле этого слова) со всех концов света, а также китайцы. Причём китайцы начали массово прибывать позже, с 1853 года. Среди белых преобладали англичане, но было немало американцев, немцев, французов, итальянцев, поляков и венгров. За слитки золота, **отправляемые в Лондон**, вознаграждением стал огромный поток товаров в Австралию. Кроме того, стремительно растущие вблизи месторождений города породили интенсивное производство и активизировали внутренний рынок. Экономика и население страны росли как на дрожжах. Для улучшения мобильности огромных масс людей по обширной территории страны уже в 1850-е годы были построены протяжённые железные дороги и проведён телеграф.

Всё бы хорошо, но в качестве простых и низкооплачиваемых работяг начали доминировать китайцы, с которыми у местного и пришлого белого населения то тут, то там становятся обыденными конфликты. Засилье дешёвой китайской рабочей силы, готовой как скоты трудиться за гроши, приводило к тому, что владельцы приисков стали мало платить и квалифицированным белым рабочим. Низкая оплата труда усугублялась ещё и британскими лицензионными платежами. Недовольство белых старателей выросло в требования выгнать китайцев с золотых приисков, а также снизить лицензионные поборы. Во многих местах начали угрожать бунтом, а в Балларате (штат Виктория) в 1854 году произошло вооруженное столкновение с правительственными войсками. Бунт подавили, но

правительство пошло навстречу трудящимся: отменило обременительные лицензии, ввело избирательное право для горняков, реформировало полицию. Однако главное оказалось в другом: поборниками и зачинщиками насилия во всех мятежах оказались ссыльные преступники. Поэтому было принято твёрдое и правильное решение прекратить доставку заключённых из Британии в Австралию. Ограничения на въезд были введены и для китайцев. Почти всех их по окончании договоров найма настойчиво и спокойно выселили из страны. Началась оптимальная для страны «политика белой Австралии». Все последующие годы в страну въезжали лишь свободные золотоискатели и мастера из Европы и Северной Америки. Именно они и создали нынешнюю Австралию, но не уголовники и не цветные рабы на галерах. Так же, как и Калифорнию.



Рис. 30. Город Мельбурн в XIX веке.

В 1851 году в Австралии проживало 437 тысяч человек, через десять лет их было уже 1152 тысяч а в 1900 году – 3700 тысяч, большинство из которых жили в довольно крупных городах. Треть населения материка поселилась в Мельбурне. На тот момент Австралия была одной из самых урбанизированных стран западного мира. Золотая лихорадка наложила особый отпечаток на архитектуру австралийских городов (Мельбурн, Балларат, Бендиго, Арарат) (рис. 30).

Австралия являет собой самый яркий пример страны, где золотую лихорадку правильно поняли, оценили и вовремя направили в нужное русло. Благодаря золотодобывающей промышленности государство быстро рассчиталось по внешним долгам и во второй половине 19-го столетия превратилось в самую богатую и процветающую державу. Нищета и нужда ушли в прошлое. Промышленность и сельское хозяйство приобрели мощное развитие, которое продолжается и сегодня. Но особо следует подчеркнуть воздействие золотой лихорадки на **национальную культуру страны**. Несмотря на то что в котле кипевших страстей была и грязная накипь, именно в те времена в народе крепко заварился менталитет товарищества. Носителями духа товарищества, смелости и решительности были золотоискатели, и они передали его всему обществу, сделав столь благотворные черты характера национальным свойством австралийцев. **Вот это и есть то самое главное, что ставит страну на ноги.** А что потом? А потом уже не столь важно открытие новых «Эльдорадо». Созданный золотом народ сам создаёт и совершенствует своё «Эльдорадо».

Богатые россыпи на реке Саммерхилл-Крик и в других местах в конце концов иссякли, золото стало добывать труднее. Золотая лихорадка мало-помалу утихла, однако ненадолго. Все повторилось, когда в 1892 году в Западной Австралии, в пустынной местности Кулгарди были найдены новые богатые россыпные и золоторудные месторождения. Их разработка шла до начала Первой мировой войны. Затем добыча упала, люди покинули эти изнурительные для проживания места, и Кулгарди превратился в город-призрак. Другая судьба сложилась у города Калгурли, расположенного в 40 км восточнее Кулгарди, в условиях ещё более трудных. Золото в его окрестностях нашли в 1903 году. Месторождение является собой мощную зону окварцевания и кварцевых жил, уходящих глубоко в недра. Их разработка продолжается и в наши дни – живёт и город.

Австралия до сих пор притягивает к себе золотоискателей-любителей со всего мира. С помощью металлоискателей здесь можно обнаружить самородочки золота, не утруждая себя копанием глубоких канав и шурфов. Дело в том, что золотоносные зоны в Австралии у поверхности выветрелы до стадии зрелых красноцветных латеритных кор и представляют собой элювиальные россыпи, в которых золото много миллионов лет имело возможность гипергенно укрупняться. Поэтому в Австралии так много самородков, находящихся у поверхности или на небольшой глубине. В хорошем месте с помощью детекторов за день можно собрать 20-30 граммов металла, а то и более. О поисках и находках таких самородков часто показывают документальные фильмы, снимаемые самими старателями...

Итак, с 1851 по 1984 год Австралия произвела около **6100 тонн** драгоценного металла (http://vsezolotoe.blogspot.de/2012/03/blog-post_9132.html), а к 2016 году общая добыча уже насчитывает около 12600 тонн. В 1853 году из 255 тонн общемировой добычи 94 тонны выдала на-гора Австралия. В течение 40 лет австралийцы добывали из россыпей почти всё своё золото. И хотя здешние россыпи были очень богатыми, обрабатывались они обычно за несколько лет и не могли длительно обеспечивать большое производство металла. Пик добычи был в 1853 году (94 тонны). С 1860 года началось существенное её снижение, и в 1887 году добыли лишь 33 тонны. Новый пик производства золота приходится на 1895-1915 годы, когда начал действовать очень богатый рудник «Маунт Моргант» и разрабатываться россыпи Калгурли и Кулгарди. В 1903 году добыли рекордное количество металла – 119 тонн. В январе 1925 года страна отдала свой рынок золота под контроль мировых банков, резко ограничив возможности купли-продажи металла для обычных людей. В результате у многих старателей исчезли стимулы искать и разрабатывать новые месторождения. К 1929 году добыча золота в Австралии снизилась до 13 тонн. Затем, перед Второй мировой войной произошёл новый подъём (50 тонн), обусловленный государственными дотациями в золотодобычу. Последующее снижение до 12-15 тонн продлилось до начала 70-х годов, несмотря на льготы и дотации, предоставленные золотопромышленникам.

В 1971 году был введён плавающий курс валюты и ослаблены ограничения на покупку-продажу золота. После этого цена на золото подскочила почти в 10 раз и

подтолкнула золотодобывающую промышленность Австралии к ускорению. Одновременно начался и поиск новых технологических решений, которые бы сделали разработку руд с низким содержанием металла экономически выгодной. В результате золотодобыча начала стремительно расти: с 18 тонн в 1981 году до рекордных 311 тонн в 1997 году и 296 тонн в 2000 году, хотя уже в 1981 году цена на золото существенно снизилась и продолжала медленно снижаться вплоть до 2000 года. Полагают, что рост добычи обеспечивали новые, более рентабельные технологии (<https://zolotodb.ru/articles/foreign/11166>). Может быть... Но почему же она опять начала падать (до 230 тонн), несмотря на то что цены на золото после 2000 года снова начали круто расти? В чём же дело? После 2012 года цены на золото снова уменьшились, а добыча при этом опять подросла... С 2010 года Австралия уверенно удерживает второе-третье место в мире по добыче, выдавая на-гора 250-280 тонн золота, а в 2017 году – 301 тонну.

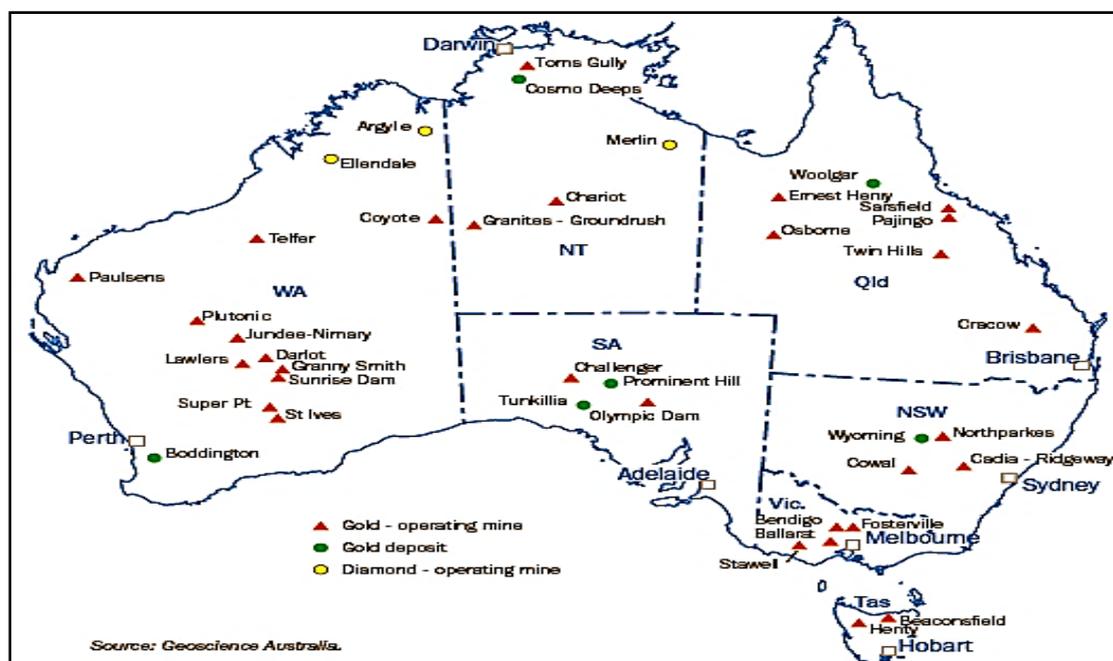


Рис. 31. Действующие рудники по добыче золота в Австралии (треугольники) и разведанные месторождения (пункты).

Будущее австралийского золота и австралийцев видится вполне благополучным. Страна обеспечена большими (5-6 тысяч тонн) разведанными запасами металла. Чисто золоторудных месторождений немного, но золото является рентабельным попутным компонентом многих месторождений меди, полиметаллов и редких металлов, запасы которых в Австралии огромны (рис. 31). Добычей благородного металла занимаются около десяти крупных компаний («Голд Майнз оф Калгурли», «Лейк Вью энд Стар» и др.) и множество мелких предприятий, выдающих в год по 200-500 кг. По производительности труда многие рудники Австралии уступают рудникам США и Канады. Тем не менее можно уверенно говорить о том, что эту страну создало её золото, как, впрочем, и капитализм вообще, и технические революции в частности. Но к этому выводу мы ещё вернёмся...

Глава 8. Африканское «Эльдорадо»: утерянные возможности

«Чёрный юмор в Африке называют белым»

(<https://citaty.ru/pro-afriku/>)

Открытие и разработку южно-африканских месторождений золота также считают золотой лихорадкой. Но некоторые исследователи вполне обоснованно сомневаются, а заслуживает ли **Южноафриканская золотая лихорадка** такого статуса (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rusheto_Html). Есть свидетельства, что о наличии золота в Южной Африке знали очень давненько, и даже понемногу добывали его и местные племена, и пришельцы. Официальная добыча золота в ЮАР начинается с 1836 года, когда для отработки были зарегистрированы россыпи в провинции Лимпопо на северо-востоке страны. Но эти события почему-то мало кого залихорадили. Было довольно спокойно и в 1871 году, когда на реке Пилгримс Крик был найден приличный самородок. Он привлёк пару тысяч старателей, уже переживших золотые лихорадки Калифорнии и Австралии и имевших «иммунитет». В 1873 году они тихо и мирно открывают здесь золотой прииск («Трансваль Голд Майнинг») и отработывают россыпи на протяжении почти 100 лет (до 1971 года) (<https://zolotodb.ru/news/11380>). Их посёлок плавно перешёл в памятник всемирного наследия ЮНЕСКО и стал центром старательского туризма...

На золото обратили тогда не слишком много внимания ещё и потому, что чуть раньше и не так далеко отсюда, но в более доступной местности были обнаружены алмазы (Западный Грикваленд). Они были найдены в 1867 году вблизи слияния рек Вааль и Оранжевая (Оранжевая республика и Трансвааль, основанные и уже обжитые бурами – бывшими голландцами, немцами и французами-гугенотами). Слухи об алмазах быстро распространились по всему свету, и уже в 1870-1871 годах начался наплыв искателей богатства и приключений из разных стран. Белое население стало быстро увеличиваться. Люди приезжали, надеясь разбогатеть и тут же уехать. Разбогатели очень немногие. Остальные лишь потратили привезённые сбережения. Многим пришлось остаться в Южной Африке на всю жизнь: одни не хотели бросать своё прибыльное дело, а большинство просто не имело средств на обратную дорогу. Вынужденно став батраками и работягами, они пахали на рудниках, фермах и в городах, шли в волонтёры колонизаторов, бандиты, охотники, торгаши с местным африканским населением. В принципе, они не были своими на том празднике жизни, они жили в колонии и перестали быть свободными людьми. Алмазы добывались в больших количествах, но «лихорадили» лишь немногих. Они опьяняли лишь чужаков, власть и деньги имущих...

Взирать, не вкушая, на столь аппетитный район со стороны своей Капской колонии Англия была, конечно, не в силах, и в 1871 году она добровольно-принудительно аннексировала Западный Грикваленд, выплатив Оранжевой республике компенсацию аж в 90 тысяч фунтов – сумма ничтожная по сравнению с уже добытыми здесь алмазами (<http://africa-tur.ru/aboutafrica/747/3805/>). О желаниях простых буров и местных племён банту, зулусов и их вождей особо не

спрашивали. Начиная с 1881 года, жесткие разборки шли в основном между бурами и англичанами. Разразились две англо-бурских войны (малая алмазная и крупная золотая), и лишь в 1910 году врагам удалось договориться и замирились: буры получили компенсацию за причинённый им ущерб, а англичане – власть над всей Южной Африкой. В этом политическом хаосе было не до обустройства территорий, не до оптимального экономического развития и не до формирования добротного среднего класса граждан. Слишком много было междуусобной европейской вражды и вражды с местными племенами африканцев. Действительно, так и любит «англичанка» нагадить, особенно если в начальницах... Нестабильность приводила к тому, что с первых дней начала развиваться весьма однобокая горно-добывающая промышленность и стихийно возникали моногорода типа Кимберли или Йоханнесбурга, специализирующиеся на добыче алмазов или золота. Толчок к развитию экономики был дан, но уж больно однобокий, вкривь и вкось.

Надо не забывать, что ЮАР была колонией Англии, а не самостоятельным государством, как США, **прогнавшие англичан** в конце XVIII века, или Австралия, **освободившаяся от английского управления** уже в конце XIX века. Англия была заинтересована не столько развивать, сколько грабить свои колонии – особенно те, в которых главный костяк деятельного населения составляли **не англичане, т. е. не свои**. Формально независимой ЮАР стала лишь в 1961 году. Однобокое колониальное экономическое развитие страны и хищническое управление ею пустили глубокие корни, погубили свободу и извратили воздействие алмазной и золотой лихорадок, ставших не радостным опьянением трудящихся масс, а их тяжёлым похмельем. Меркантильная и подловатая политика Англии сыграла решающую роль в том, что столь благодатный регион не стал новой Калифорнией или Австралией.

Сначала на повестке дня в ЮАР стояли алмазы, быстро прибранные властями к рукам. По подсчетам английского экономиста С. Френкеля, только к 1882 году здесь было добыто алмазов на 26 млн. фунтов, т. е. по стоимости больше, чем весь экспорт Капской колонии с 1826 по 1861 год (<http://africa-tur.ru/aboutafrica/747/3805/>). Только в карьере Кимберли с 1866 по 1914 год было добыто 2722 кг алмазов (около 14,5 млн карат)... Параллельно на передний план вышло ещё и золото, и ситуация ужесточилась. Золотой бум начался в марте 1886 года. Ему послужила заявка о находке золотоносных пород (конгломератов) в обнажениях у подножий низкогорного хребта Витватерсранд, являющегося водоразделом бассейнов рек Лимпопо и Оранжевой (Трансвааль). Заявил о ней австралийский золотоискатель Джордж Харрисон. Правда, поговаривают, что чуть раньше некто Эдвин Брэй обнаружил в Трансваале богатые золоторудные выходы (жила Шеба). Кроме того, бывший врач Ганс Зауэр тихо и спокойно опойсковывал золотоносные участки на хребте Витватерсранд, оповещал своего богатого компаньона и рьяного колонизатора Сесилия Родса, и они скупали эти участки, послужившие позже созданной компаньонами фирме «Юнайтед голд филдс» (<https://a.rutlib4.com/book/147/p/27>). Харрисон же действовал открыто. Он официально зарегистрировал заявку на месторождение у местных властей, однако вскоре

продал свой участок за 10 фунтов стерлингов и куда-то подевался. Предполагают, что Харрисона вынудили продать лицензию и покинуть прииск (одна из версий гласит, что он был убит по дороге домой). После этого английское правительство объявило золотоносную территорию Харрисона зоной свободного старательства, выделив сравнительно небольшую площадь для клеймения. На этом месте и возник город Йоханнесбург с очень узкими центральными улочками – следствиями такого экономного распределения участков. А поначалу здесь вырос огромный лагерь «Феррейра Кэмп», в котором среди прибывших золотоискателей явно преобладали горячие португальцы.

Но с самого начала южноафриканская золотая лихорадка как-то не задалась: шуму много – толку мало. И политика была не та, и месторождения оказались не такими. Золотого ажиотажа просто не получилось в том классическом варианте, когда чашу успеха испивали свободные золотоискатели, вооружённые лишь киркой и лопатой. Дело ещё и в том, что легких для отработки россыпных месторождений в ЮАР было маловато. Богатое золото было накрепко включено в твёрдые конгломераты, которые не то что киркой, но и динамитом не так просто было взять. Кроме того, золотоносные пласты круто уходили в недра и требовали для их добычи заложения глубоких шахт и штолен. Поэтому «заразиться» южноафриканским золотом многочисленным беднякам так и не удалось. Золотая лихорадка стала в итоге болезнью весьма богатых предпринимателей, а их, как и везде, водится немного. Для подземной отработки руды требовались большие капиталовложения. Поэтому очень скоро мелкие горнодобывающие предприятия лопнули или примкнули к крупным корпорациям. Уже в 1887 году Сесиль Родс (отмеченный выше английский и южноафриканский политический деятель, бизнесмен, строитель собственной деловой империи, инициатор английской колониальной экспансии в Южной Африке) основал компанию Gold Fields of South Africa (GFSА). Затем стали появляться и другие: Rand Mines, Johannesburg Consolidated Investments, General Mining and Union Corporation, General Mining and Finance Corp, Anglo American, Anglo Vaal. Они и создали промышленность будущей ЮАР – основу мощного, хотя и одностороннего развития колонии, где вся экономика и инфраструктура, а также многие сотни тысяч работающих обслуживали интенсивную добычу золота и алмазов.

Это развитие было бы вряд ли возможно, если бы рудное поле Витватерсранд не было столь огромным. Его площадные размеры составляют 350 на 200 км. Золотоносные конгломераты (докембрийские россыпи) протягиваются на сотни метров и первые километры, погружаясь на глубину более 4,5 км. Среднее содержание золота в них составляло 8–20 г/т и доходило до 3000 г/т. Несмотря на политические распри, войны и партизанские разбои, бандитизм и нестабильность, уже в 1898 году добыча золота в ЮАР достигла 118 тонн, и страна вышла на первое место в мире (США – 96,6 тонн, Австралия – 91,2 тонну, Россия – 32,6 тонны). Это место ЮАР удерживала ровно 110 лет. Методом пряника и кнута английские колонизаторы заставляли и вынуждали страну добывать золото и алмазы. Даже после их формального ухода это остаточное давление по инерции продолжало двигать золотодобычу вперёд ещё целое десятилетие. В 1970 году был

зафиксирован рекордный уровень добычи, более 1 тысячи тонн, который ещё долго не будет побит. Общее количество добытого здесь золота составляет на сегодняшний день более 60 тысяч тонн (около трети всего золота, добытого в мире). Но столь огромное количество металла ушло и улетучилось из этой страны. Оно колоссально приумножило богатства Англии и некоторых космополитных корпораций. Однако большей своей частью оно не осело в государственных закромах, а, возможно, попряталось в подвалы неких частных лиц, красно-коричневых партий, сект, саентологов и не афиширующих себя организаций (предположительно массонов, мафиози, нетрадиционно ориентированных и прочих «марсиан» с «рептилоидами»), позволяя им весьма настойчиво действовать по всему миру – зачастую более эффективно, нежели государствам. Об этом следует поговорить подробнее, имея в виду вопрос, **а куда же делось южно-африканское золото?** Но попозже...

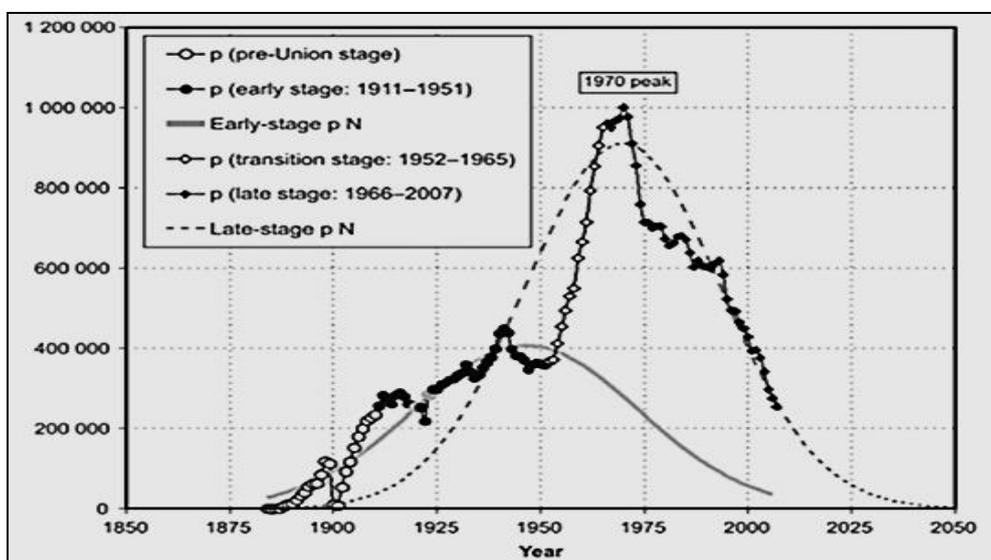


Рис. 32. Изменения годовой добычи золота (в килограммах) в ЮАР с 1880 по 2010 год (<https://goldenfront.ru/>)

В ЮАР уже отработано немало рудных полей и шахты в них закрыты. На оставшихся рудных участках действуют около 750 шахт, причём глубина многих из них достигает 3500-4500 метров. Самая глубокая шахта в мире (5000 м) находится в 50 км к юго-западу от Йоханнесбурга. После 1970 года добыча золота стала год от года уменьшаться: в 1977 году – 700 тонн, в 1990-м – 605 тонн, в 2005-м – 315 тонн, а в 2014-м – уже 164 тонны (рис. 32). Утверждается, что это связано с ухудшением горно-геологических условий месторождений (наиболее богатые и доступные отработаны), а также с переменами в политическом устройстве страны (<https://zolotodb.ru/news/11380>). Сказать так – это почти ничего не сказать. Следует подчеркнуть, что добывают люди, которым власть имущие дают или не дают возможности и стимулы. Вот о них и нужно говорить по-конкретнее.

Владельцами рудников и обслуживающих их заводов в ЮАР были в основном западные компании, акционеры и инвесторы, преимущественно британские. Инженерно-технический и научный персонал был невелик и тоже европейским,

работавшим зачастую по временно ограниченным контрактам. Для простого тяжёлого физического труда на шахтах и фабриках активно использовалось малоквалифицированное африканское население, которое толпами охотно прибывало сюда из близлежащей округи и из многих английских, португальских и французских колоний. Они работали также по временным контрактам. Условия труда и жизни были тоже соответствующими для временщиков: абы как и с шею долой. И чтобы без дерзостей и баловства. Чернорабочие жили в компаундах – полутюремных лагерях, огороженных колючей проволокой. Разговоры рабочих с родственниками разрешались только через двойную решетку, непосредственные контакты запрещались (наверное, были тому причины). По окончании контракта уходящих из компаунда рабочих обыскивали, давали слабительное, даже просвечивали рентгеном, дабы никто и не помышлял украсть алмазы или золото. Обижали, короче... Но африканцы приходили и нанимались на работу. Видать, не от хорошей жизни поспешали. Им были скотские условия на рудниках более терпимы, нежели в родной саванне; как и китайцам на австралийской чужбине, нежели в Китае. Но разница в том, что китайцев выгнали из Австралии, а негры оставались в ЮАР, пополняя ряды люмпенов и борцов с апартеидом. Надо сказать, что для собственно африканского населения делалось «погаными» колонизаторами всё же немало. Имелись возможности учиться, повышать квалификацию, получать высшее образование (как получил его, к примеру, Нельсон Мандела), стипендии, социальную поддержку, бесплатные услуги. Но борцам этого было, конечно, недостаточно.

Не очень хорошо было и большинству пришлому белого населения. Вынужденно оставшись не у дел, многие превращались в бездельников и бандитов. Нравы в Йоханнесбурге царили далеко не лучшие. Аполлон Давидсон описывает их достаточно красочно (<https://litlife.club/br/?b=216393&p=1>): *«Ни одна золотonosная жила не сравнится с большим питейным заведением, ни от одной старательской заявки не получишь столько, сколько в игорном притоне. И самый лёгкий способ найти золотой песок – отнять его у другого. Подпои его сперва или затей с ним ссору. Никто не поинтересуется, что с ним случилось. ...В полночь тридцать или сорок из нас играли в Королевском баре – в покер, фаро, пинто и английскую игру нап. Ставки были высокими. Перед нами лежали наши фишки и золото. Загрели шаги, вошли восемь головорезов. Без масок, пренебрегая всеми предосторожностями, они объявили о себе стрельбой над нашими головами... Трое бандитов остались у дверей и держали под прицелом столы. Остальные пятеро прошли вперед. Они очистили столы от золота, один за другим, отпуская при этом издевательские и саркастические насмешки. Но когда они уходили, тут-то и началась потеха. Игроки, как по сигналу, схватились за револьверы и начали бешеную пальбу. Бандиты скрылись в уличной темноте, но стрельба продолжалась».* И, конечно же, не обходилось без женщин: *«Единственному бильярду не дают передохнуть ни минуты. В зале, где он стоит, есть своя Венера-Афродита, барменша из Кимберли, одно слово – колдунья. За бильярдом она знает равных, прекрасно играет и на пианино. Говорят, она приехала с побережья, переодевшись в мужской костюм и при этом отлично играя роль мужчины... Она*

умела одинаково хорошо стрелять обеими руками, чем приводила в восторг весь город; она не боялась ни мужика, ни дьявола, и я видел, как она собственноручно выбрасывала на улицу перепивших, чтобы они не нарушали порядка в её заведении». Казалось бы, какой обильный материал для Голливуда! Но южноафриканские события не востребованы творцами приключенческих фильмов. Это странно лишь на первый взгляд. Вестерны о Калифорнии являются залихватскими **сказками со счастливым концом**, а в Южной Африке всё было действительно гнусно и серьёзно и заканчивалось для многих участников весьма печально. Поэтому, на мой взгляд, и фильмов нет. Не та среда, не та аура. Какая тут романтика? Не смешите меня...

Вот и не было в Южной Африке настоящей золотой лихорадки, здесь не дали золоту проявить свои лучшие качества! Не было здесь свободного духа старательства. Целью метрополии являлось создание мощной и эффективной золото- и алмазодобывающей промышленности, обеспеченной необходимыми ресурсами и лучшими технологиями. Всё основное было сделано методами жестокого колониального империализма. Месторождения Витватерсранда представлены в основном мелким и тонкодисперсным, очень трудно извлекаемым золотом, но пришлыми специалистами были разработаны технологии, позволяющие извлекать его эффективно. Весьма производительными были и технологии глубоких подземных отработок (рис. 33). В ЮАР действовало и ещё действует множество крупных международных и южноафриканских фирм-производителей горнодобывающей техники, специализированных сервисных и исследовательских учреждений. Южноафриканские заводы выпускают самое разнообразное оборудование для геологических изысканий, лабораторных работ, промышленной и кустарной добычи. Выпускается всё что угодно и необходимо добытчикам (<https://zolotodb.ru/news/11380>).

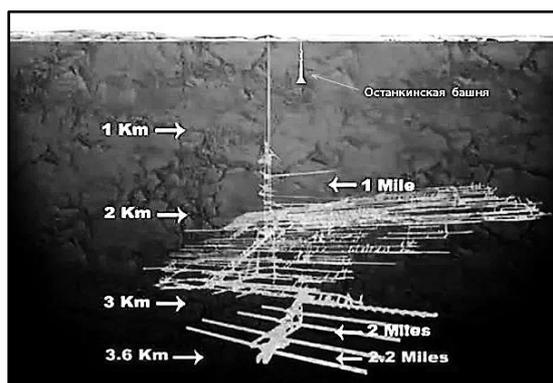


Рис. 33. Схема строения шахты Таутона (ЮАР), одной из самых глубоких в мире. Общая длина штолен превышает 800 км, температура в нижних штольнях без действия кондиционеров достигает 60 °С, содержание золота в руде превышает 14 г/т, завод по производству золота находится у ствола шахты на глубине 2 км и выдаёт на-гора лишь золотые слитки (<https://infmir.ru/articles/south-africa/tautona>)

Крупных открытых карьерных отработок мало (один из крупнейших – рудник Kalgold). По технологии СІЛ (сорбционное выщелачивание активированным углем без предварительного цианирования продукта) на этом руднике рентабельно добывается более 1 тонны в год при среднем содержании металла всего 0,8 г/т. Кроме золота, открытым способом в ЮАР продолжают добывать алмазы (Venetia – крупнейший в мире рудник по добыче алмазов), железную руду (Kolomela), марганец (Tshipi Borwa), медь, вермикулит, магнетит, уран (Palabora), платину (Mareesburg), уголь (Kangala, Makhado), цинк (Gamsberg-Skorpion). Десятки тонн

золота производят здесь и из вторичного сырья (из старых «хвостов» и отвалов рудников). Методом СІЛ рентабельно перерабатываются «хвосты» со средними содержаниями золота всего 0,3-0,2 г/т (таких отвалов полно в России, в частности в Кемеровской области).

Уже много лет Департамент минеральных ресурсов ЮАР стремится поддерживать кустарную золотодобычу, «золотой» туризм, соревнования и чемпионаты по любительской промывке золота, видя в них важный стимул для развития поселений, создания рабочих мест и борьбы с бедностью. Легальные золотодобытчики за небольшую плату приобретают лицензии и работают на своих участках с соблюдением определённых правил. Правовая система в ЮАР основывается на британском праве. Действия определяет пакет конкретных законов (парламентское законодательство) и судебные решения. Какого-то «закона о недрах» не имеется. Суммы пошлин и сборов различаются в зависимости от типа лицензии. Всего \$6-7 стоит лицензия на проведение геолого-поисковых работ; \$35 – лицензия на разведку; \$65 – лицензия на добычу или на её продление. Ежегодная пошлина зависит от срока действия лицензии и размера участка, составляя примерно \$3-7 за 1 км². Кроме лицензий на разведку и добычу, есть возможность получения разрешения для разработки небольшого участка (менее 1,5 га) (<https://zolotodb.ru/news/11380>). Владелец такого разрешения, которое стоит \$6-7, получает право на использование оборудования, земли, воды, на строительство инфраструктуры и добычу в течение 3 лет. Эта лицензия не подлежит передаче, продаже, аренде и т. п. Заявку на её получение можно подать через интернет на сайте Департамента минеральных ресурсов (<http://portal.samradonline.co.za/>). С 2006 года здесь действует принцип «используй или теряй», предписывающий возвращение лицензии государству и передачу их юниорским компаниям, если бывший владелец лицензии не проводил соответствующих ей работ. Ранее юниоров финансировало в основном государство; сегодня деньги выделяются только на проекты разработки месторождений, близкие к реализации.

Последние 15-20 лет много говорится о малоэффективном государственном управлении в горно-добывающей промышленности и о непродуманной политике различных профсоюзов (<https://zolotodb.ru/news/11380>). Утверждается, что законы ЮАР громоздкие и директивные, поэтому юниорским и прочим компаниям очень сложно их выполнять, особенно в условиях недостаточного финансирования. Правительство ЮАР пытается стимулировать юниорский сектор, в частности, в виде налоговых вычетов на разведку, однако вопрос её реализации и эффективности остаётся открытым. Кроме того, добытчики облагаются налогом на прибыль (28 %), на доходы от капитала (14 %), на фонд заработной платы, на собственность и некоторые другие.

Получить лицензии довольно легко и дёшево, но зато потом, когда начнётся настоящая работа, придётся расплачиваться по полной. Государство таким образом сначала заманивает оптимистов, а потом их грабит. В итоге жизнь законопослушного добытчика становится всё труднее и труднее, что является одной из причин того, что в ЮАР процветает нелегальная золотодобыча на

заброшенных месторождениях, а также воровство на рудниках. По оценкам «Комиссии по правам человека ЮАР», в стране имеется около 30 тысяч нелегальных старателей. За контроль над незаконно разрабатываемыми рудниками разыгрываются настоящие криминальные войны. Гибнут бандиты, местные жители и работники, которых банды зачастую похищают и заставляют добывать металл. С момента ликвидации апартеида бандитизм становится всё более частым явлением, особенно в последние годы. В сентябре 2015 года была сформирована специальная полицейская оперативная группа, призванная приостановить рост криминала и незаконную золотодобычу. Особых успехов эта группа так и не добилась.

Надо сказать, что проблемы горнодобывающей промышленности, на которой стоит вся современная экономика и благосостояние ЮАР, созданы не исчерпанием природных ресурсов страны, а её политическим устройством и менталитетом различных и чуждых друг другу национальных групп. И золото убедительно нам об этом рассказывает (рис. 32). Начало резкого спада добычи приходится на 1973-1975 годы, когда в стране после небольших антиколониальных послаблений активизировалась так называемая борьба с апартеидом, подогреваемая советскими коммунистами и чёрными американскими расистами при попустительстве резко полевевшего Запада. Падение снова усилилось после политических изменений и победы Африканского национального конгресса на выборах, поставивших у власти неутомимого борца с апартеидом Нельсона Манделу. Белое меньшинство лишили полномочий, начали выгонять из страны, а для коренных африканцев ввели множество дополнительных социальных и профессиональных льгот. Справедливость восторжествовала! Кто против? На радостях Нельсон Мандела женился в третий раз, но это не помогло остановить дальнейшее падение экономики и правопорядка. Детской неожиданностью вдруг оказалось, что *«подавляющее большинство африканской части населения было не готово к полноценному участию и вхождению в современное общество (экономику, политику и социальную сферу). Это крайне отрицательно сказалось на качестве кадров, в том числе в золотодобыче, особенно учитывая госпрограмму "Экономические возможности – чёрному населению", которая принята в 2000 году по инициативе Горнорудной палаты ЮАР»* (<https://zolotodb.ru/news/11380>).

Сия очень мудрая и гуманная программа требовала сделать африканцев начальниками многих звеньев производства и управления, несмотря на то что большая часть выдвиженцев и работяг, мягко говоря, – низкоквалифицированные кадры. В таких, в общем-то неприемлемых для бизнеса условиях частные золотодобывающие компании ЮАР пошли на элементарную хитрость, прикинулись дурачками и начали внедрять на своих предприятиях новые, более сложные способы работы и сложное высокопроизводительное оборудование, на котором местные кадры просто не могли работать и оказались лишними. Под этим соусом появилась возможность их сократить. Таким гуманным и легальным образом только в 90-е годы горнодобывающие предприятия выкинули на улицу более 340 тысяч рабочих. Это, конечно же, привело к росту безработицы, забастовкам, к усилению бандитизма и нелегальной добычи золота. Какое горе! За

что боролись, на то и напоролись. А как вы хотели? Скажите спасибо, что сейчас в золотодобывающей отрасли буржуи ещё создают возможность трудиться почти 120 тысячам человек (самый низкий показатель занятости за всё время). Не нравится? Организуйте своё производство, которое могло бы кормить сотни тысяч работающих. Но не тут-то было, и процесс падения продолжается...

Государство чёрного большинства отобрало у нынешнего руководства золотодобывающих фирм эффективные инструменты деятельности и контроля за расходами. Сегодня главную роль в южноафриканском бизнесе играет мнение властей, различных некоммерческих организаций и союзов, интересы которых идут в разрез с интересами горной отрасли. Фирмы обложены большими налогами и требованиями платить наёмным рабочим завышенные зарплаты. В результате 2015 год стал убыточным для крупнейших компаний страны (AngloGold Ashanti, Harmony, Gold Fields и др.). И сейчас ситуация не улучшилась. А знатоки, как тот попка-дурак, продолжают повторять, что основными проблемами золотодобывающей отрасли ЮАР является снижение мировой цены на золото, рост производственных затрат, снижение содержания золота в руде, учащение простоев в работе предприятий, не самый благоприятный инвестиционный климат, политическая нестабильность, несовершенство регулирующих отрасль законов, низкая рентабельность (<https://zolotodb.ru/news/11380>). На мой взгляд, всё это мелочи жизни или следствия одной главной причины, о которой обычно умалчивают. **Главная причина деградации – это коррумпированный, непрофессиональный, негодный для оптимального управления человеческий капитал высших этажей власти страны.** Он не даёт народу свободу! Не даёт «экономически» дышать, желать и действовать! Поэтому и перспективы золотодобывающей отрасли ЮАР выглядят мрачновато как в пессимистических оценках экспертов, так и в оптимистических. Не исключено, что к 2028 году производство золота сократится до 60 тонн, а количество занятых в отрасли – до 70 тыс. человек.

Рекомендации российских аналитиков для южноафриканских друзей не только достаточно просты, но и совершенно бесполезны: *«Для выхода золотодобывающей отрасли ЮАР из кризиса необходима обширная модернизация, устойчивые, бесперебойные условия работы, а также оптимизация всех имеющихся ресурсов – человеческих, природных и финансовых. Проблему продолжающегося спада можно решить совместной работой всех заинтересованных сторон, чтобы ускорить получение краткосрочной прибыли, достигнуть конкурентоспособности в среднесрочной перспективе и устойчивости в долгосрочной»* (<https://zolotodb.ru/news/11380>). На мой взгляд, регион подобный Витватерсранду мог бы верой и правдой служить деловым и свободным золотодобытчикам мира ещё многие десятилетия, ведь его золотые запасы исчерпаны максимум лишь наполовину. Но нынешняя ЮАР вряд ли способна использовать во благо этот сверхгигантский потенциал. Ибо главная проблема этой страны, не в обиду ей будет сказано, аналогична проблеме убыточного борделя. И решение её достаточно просто: когда бордель приносит убытки, то меняют не кровати, декорации и название, а обслуживающий персонал...

Глава 9. «Как аргонавты в старину...»

«Не зная никакого бога, я сделал человека предметом своего поклонения. Конечно, я успел узнать, как низко он может пасть. Но это лишь увеличивает моё уважение к нему, ибо позволяет оценить те высоты, которых он достиг»

Джек Лондон

Но вернёмся в Северную Америку. Ещё не отбушевала Калифорнийская золотая лихорадка, а настоящим пионерам уже не сиделось на месте. Они рвались покорять новые просторы, и эти просторы предоставлял им суровый горно-таёжный и горно-тундровый Север. Довольствоваться малым и обыденным было не в их характере. Они хотели открыть новую «калифорнию», ярче и богаче прежней, способной вновь по-настоящему опьянить золотом, опасностью и экзотикой. Такой землёю обетованной стала Аляска, вечная мерзлота которой миллионы лет хранила вирусы золотой лихорадки. Эпидемия вспыхнула почти одновременно (1896 и 1898 годы) в разных частях территории, и я считаю, что ей следует дать одно название – **Клондайкская золотая лихорадка**.

До неё ещё было почти 50 лет, но некоторые старатели, заскучав в прилежно трудящейся Калифорнии, уже пошли на север, в канадскую Британскую Колумбию, которой владела тогда французская «Компания Гудзонова залива». Её интересы крутились в основном вокруг пушнины, которую они обменивали у индейцев. Золото было обнаружено на реке Фрейзер между фортами Хоп и Йейл. В середине 1850-х годов здесь повезло сразу нескольким настойчивым парням. Один из первооткрывателей, Джеймс Хьюстон на пути в долину Фрейзер был сначала избит и ограблен индейцами. С большим трудом он добрался в форт Хоп, перезимовал и весной 1857 года обнаружил золото в окрестных ручьях. Другим счастливымчиком был француз Фердинанд Буланже, прибывший сюда из Калифорнии. Вместе с группой квебекцев и ирокезов он обнаружил золото на реке Фрейзер. Буланже показал индейцам, как добывать металл, пообещав взамен давать им жевательный табак. Однако индейцы рассказали про золото и Дональду Маклину, представителю торговой миссии в форте, а он в свою очередь сообщил о нём своему начальнику Джеймсу Дугласу в Форт-Виктории. Тот сразу смекнул о своей возможности отличиться и доложил обо всём в Англию.

Дабы не допустить переход этой территории под власть американцев, английское правительство отняло лицензию у «Компании Гудзонова залива» и 22 августа 1858 года объявило Британскую Колумбию своей колонией. Но шила в мешке долго не утаить, и пока шли эти политические разборки, о золоте стало известно многим. Уже весной 1858 года в долине реки Фрейзер закипела работа. Около 30 тысяч золотоискателей из США и Канады искали и добывали своё счастье. В 1860 году было найдено богатое россыпное золото и в прилежащих горах Карибу. На многих участках бригады из трёх старателей уверенно добывали до 3-

3,5 кг золота в день. Половина золота Британской Колумбии было добыто именно здесь.

Но многим авантюристам не работалось на месте. Они продвигались вперёд и вперёд, благо торговцы пушниной от «Компании Гудзонова залива» и миссионеры ещё ранее понастроили фактории во многих частях Канады и даже на Аляске. Волна старателей катилась по северу Британской Колумбии, попутно заходя в почти каждую долину и обследуя её. То тут, то там вспыхивали стихийные очаги добычи золота. В 1874 году волна достигла бассейна реки Юкон. Но оказывается, что многое здесь было уже не в новинку. Как утверждают российские историки, и тут русские воеводы и казаки были на высоте, истово воевали с местными индейцами (<https://ok.ru/group/53504234684618/topic/153115701570506>), всё на Аляске нашли и заценили, «но об этом при продаже Аляски "забыли"» (<https://coollib.com/b/112972/read>). Не забыто, однако, что канадские и американские миссионеры и торговцы пушниной уже давненько и помаленьку находили на Юконе россыпное золото, но крепко помалкивали о его наличии, опасаясь наплыва старателей и считая торговлю пушниной и словом божьим более прибыльным делом. Тем не менее торговцы припасали и старательский инвентарь для продажи. Эти припасы принесли неплохую прибыль и в 1885 году, когда было обнаружено золото на реке Стюарт; и в 1887, когда старательская добыча началась на реке Фортимайл.



Рис. 34. Лагерь старателей на берегу реки Клондайк.

В обоих случаях работа шла медленно и ограничивалась как недоразведанностью недр, так и трудностями снабжения старателей провиантом. К 1895 году в районах Фортимайл и Сикстимайл добывалось золота на 300-400 тысяч долларов в год, а в городке проживало около 1 тысячи старателей, в основном американцев, на которых местный епископ Бомпас писал жалобы в Оттаву (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rush_eto.html).

Его опасения касались прихожан-индейцев, бравших со старателей плохие примеры поведения. В городке были салуны и магазины, библиотека и шекспировский клуб, оперный театр с труппой из Сан-Франциско и табачная фабрика. Здесь же находился канадский офис по регистрации участков золотодобычи. Между городками Фортимайл и Сикстимайл протекала речка **Клондайк** (рис. 34). Но она мало кого тогда волновала. Более интересным казался городок Сёркл-Сити (округ Бирч-Крик, у полярного круга), где также нашли золото. Многие старатели перебрались туда, потому что тамошний торговец Маккуэстен давал товары в счёт будущих находок, чего не делал торговец Хили в

Фортмайле и Форткудахи. В 1896 году Сёркл-Сити, названный «Парижем Аляски», насчитывал около 1200 жителей, имел два театра, музыкальный салон, восемь танц-площадок и 28 салунов.

Настоящая золотая лихорадка началась после того, как 16 августа 1896 года старатели Джордж Кармак, Джим Скокум и Чарли Доусон обнаружили очень богатое золото на ручье Бонанза-Крик, впадающем в реку Клондайк. Однако инициатором всего этого дела был шотландец Роберт Хендерсон. Он нашёл золото и в Индиан-Ривер, и по притоку Клондайка – Рэббит-Крик, который позже стал называться Бонанза-Крик. Хендерсон пригласил своего давнего товарища Джорджа Кармака попытать счастья на Рэббит-Крик, и тот с родственниками своей жены, индейцами-тэгиш Джимом Скокумом и Чарли Доусоном, оказался гораздо удачливее. В результате Джордж Кармак был официально признан первооткрывателем золотоносного Клондайка, и с согласия компаньонов первые две заявки на участки были зарегистрированы на его имя. Новость об этом быстро облетела обитателей бассейна реки Юкон, и они, не мешкая, застолбили многие участки в долинах Бонанза-Крик, Эльдorado-Крик и Ханкер-Крик.

Однако понадобился ещё год, чтобы о сокровищах Аляски стало известно всему миру. Добытые в Клондайке 2 тонны золота привезли в Сан-Франциско океанским лайнером «Экселсиор» лишь 17 июля 1897 года. Именно тогда у публики по-настоящему заблестели глаза; тем более что к этому времени в США из-за банкротств и биржевых кризисов на улице оказалось множество безработных, причём из когорты белых воротничков. Многим из них было уже нечего терять, и они отправились на золотые прииски Клондайка. К ним подключились искатели приключений из различных стран, даже из таких далёких, как Англия и Австралия.

Следует подчеркнуть, что среди новоиспечённых золотоискателей преобладали образованные и высоко квалифицированные работники (врачи, инженеры, учителя, клерки). Многие бросали работу и семьи, закладывая последние пожитки. Полицейские уходили с постов, вагоновожатые оставляли трамваи, пасторы покидали приходы. Даже два городских мэра оставили свою престижную работу и рванули на север. Большинство из них, конечно, понимало, что шансы озолотиться были невелики, но решило рискнуть. Многие так и не попали на прииски и осели в Доусоне и других городках. Они занялись здесь иными делами и немало способствовали экономическому развитию севера Канады и Аляски (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rush_eto.html).

К началу зимы 1898 года население Клондайка устремилось превысить 40 тысяч человек. Такой наплыв людей угрожал вызвать голод, так как регион не имел достаточных запасов продовольствия. Поэтому от каждого едущего и идущего в Клондайк требовали, чтобы он вёз или тащил с собой как минимум годовой запас припасов (около 1 тонны). На горных перевалах канадская полиция проверяла всех желающих попасть в золотоносные места. Она изымала ручное стрелковое оружие, контролировала у въезжающих наличие должного продовольствия и не пропускала бывших уголовников и прочих вызывающих недоверие лиц. Тем самым в регионе

поддерживался вполне приемлемый порядок, не было попыток вооружённого захвата приисков гражданами США (формально Юкон ещё оставался колонией Англии), а все возникавшие инциденты быстро предотвращались полицией под командованием Сэма Стила. Надо отметить, что повод для беспорядков был. Когда множество золотоискателей прибыло в Доусон, большинство основных месторождений было уже распределено. Можно представить себе разочарование и обиду прибывших, которым пришлось преодолеть столько трудностей в пути (рис. 35).

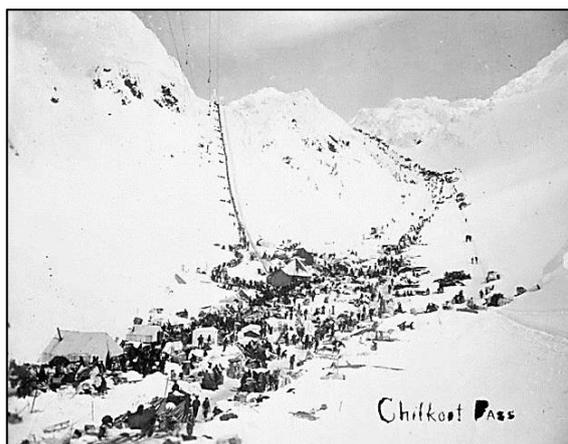


Рис. 35. Преодоление горного перевала Чилкут на пути в Клондайк.

Большинство золотоискателей сначала прибывало на кораблях в посёлки Скагвей и Дайю на Аляске. Из этих посёлков по горной тропе они преодолевали километровой высоты перевал Чилкут или поднимались к Белому перевалу, а оттуда направлялись к озеру Линдемэн или озеру Беннета в верховьях реки Юкон, таща весь свой огромный скарб сами или нанимая за большую плату индейцев-носильщиков. Преодолев 40-50 изнурительных километров и достигнув озёр, люди делали плоты и лодки, чтобы сплавиться вниз по Юкону (более 800 км) до города Доусон, расположенного около золотых приисков.

Эту дорогу надежд и трудных испытаний описал в своих знаменитых рассказах американский писатель и журналист Джек Лондон (настоящее имя – Джон Гриффит Чейни), преодолевший её в тот самый лихорадочный 1897 год и проживший в Клондайке около года (рис. 36). Он общался с людьми, был всюду желанным гостем и собеседником, прилежно поработал плотником, потерпел большую неудачу при поиске золота, тяжело заболел цингой и был вынужден вернуться в Калифорнию. Лондон потерял все свои деньги, но приобрёл огромный жизненный опыт, испытав все тяготы золотоискателя-неудачника на своей шкуре. Он знал, о чём писать... Я бы сказал, что девиз произведений Джека Лондона можно коротко сформулировать так: хочешь искать и добывать золото – будь его достойным! Ценность золота – это и цена золотодобытчика, его воли, человечности, ума и стойкости!

Особенно трудными были первые годы Клондайской золотой лихорадки. Купленная у России в 1867 году Аляска была слабо освоена, мало заселена (в том числе и индейцами). Редкие и небольшие поселения рыбаков и торговцев ютились у побережья. Долгое время основными транспортными артериями региона были река Юкон и её притоки. На реке действовал всего лишь десяток небольших пароходов, которые базировались в Сент-Майкле (устье реки Юкон). Но вот

появился Клондайк и количество крупных пароходов резко возросло. Они стали активно курсировать от Сент-Майкла до Доусона и даже до озера Беннет, развозя необходимые грузы. Если не было бы тут золота, **именно золота**, то вся эта территория была бы сотни лет столь же пустынной и неосвоенной, как и почти весь север нынешней Канады. Следует подчеркнуть, что Клондайк принадлежит канадской части Аляски, однако в его освоении участвовали в основном граждане США, добравшиеся сюда через американскую Аляску. Именно американцы строили здесь дороги и узкоколейки, гидроэлектростанции и городки. Они везли сюда самые крупные в мире драги, новейшие землеройные машины, паровые котлы, электродвигатели... Обратным потоком в Сиэтл шло золото – самородки и песок.



Рис. 36. Американский писатель Джек Лондон (<https://chippfest.blogspot.com/2016/01/140.html>).

В отличие от Калифорнии природные условия на Аляске очень суровы. Зимние морозы достигают минус 50 °С, земля скована вечной мерзлотой. Приемлемый для работы сезон продолжается всего 100-140 дней. Добыча золота требовала здесь значительно большего труда и затрат. Особой проблемой была мерзлота, с которой золотодобытчики не сталкивались в Калифорнии или Австралии. Поначалу оттайку мерзлых пород производили пожарами – малопродуктивный и дорогой способ. Но потом догадались оттаивать мёрзлые грунты с помощью пара. Этот метод стал применяться при вскрышных и добычных работах, в том числе и в подземных. Именно здесь выросли и стали на ноги не бандиты и прохиндеи, а люди *«инициативы, капитала и техники»*, создавшие и усовершенствовавшие способы добычи золота в условиях вечной мерзлоты.

Настоящая золотая лихорадка способствовала быстрому развитию инфраструктуры территории, а администрации регионов активно содействовали старателям. И произошло всё это задолго до Колымы. Но в отличие от Калифорнии, на Аляске цветочно и цветасто обустроить было нечего и незачем – шибко холодно и сурово. Поэтому народ развлекался как мог, особенно зимой. Рассказывают, что старатель Швед-Счастливчик, серьёзные намерения которого поначалу были отвергнуты, предложил желанной в качестве свадебного подарка её собственный вес золотом. Сбитенькая танцовщица весила 70 килограммов и не смогла устоять. Некоторые особо шикующие старатели отдавали целые состояния за танец с сёстрами Жаклин и Розалиндой, более известными как Вазелин и Глицерин. Веселились с шиком. Пока был металл...

Многие участки россыпей были очень богаты золотом. Джордж Кармак со своими товарищами-индейцами буквально за день намыл полный чехол от винчестера (минимум 8-10 кг). В лучшем случае они успели перемыть пару кубов

грунта. Содержания металла в локальных коренных углублениях превышали 1-2 кг/м³. Золотоносные россыпи Клондайка приурочены к низам песчано-галечных отложений плиоцен-четвертичного возраста, залегающих на докембрийских кристаллических сланцах. Преобладают русловые, долинные и террасовые россыпи. Золотоносные террасы расположены на высотах до 60-90 м над тальвегом долины. Есть здесь и погребённые россыпи. Толщи песчано-галечных отложений достигают местами мощности в 120 м, а ширина промышленных участков россыпей – 700-800 м. Мощность золотоносных песков 1-2 м, средние содержания металла составляли **4-6 г/м³**. Золото в основном среднезернистое, крупные самородки попадались редко.

Годовая добыча в Клондайке достигла максимума через четыре года (в 1900 году) и составила 22 тонны. При этом надо учесть, что металл добывался в очень суровых условиях, короткий сезон и весьма примитивными способами. Талые и богатые «верхи» были отработаны за несколько лет и дальнейшая добыча требовала больших капиталовложений, мощной техники и специальных способов. Добыча начала уменьшаться и достигла минимума в 1907 году (2-3 тонны). Следует отметить, что в сходных горно-геологических и климатических условиях на Колыме сталинские заключённые добывали гораздо больше (до 80 тонн в год). Однако на Колыме было задействовано раз в 40-50 больше народу, и средние содержания золота в колымских россыпях были гораздо богаче (20-25 г/м³).

По мере истощения легко доступных запасов металла сокращалось и население Клондайка (упало до 2 тысяч человек). Перед Первой мировой войной добыча вновь увеличилась до 5-6 тонн, чему способствовало и более активное применение дражного способа отработки долинных россыпей. В середине 20-х годов добыча вновь упала до 1-2 тонн в год. Перед Второй мировой войной вновь усиливается отработка россыпей, достигнув в 1940 году 3-4 тонн; в годы войны она почти прекращается, а после войны увеличивается совсем немного (оставшиеся запасы в 50-е годы составляли ещё 30-40 тонн). К середине 60-х годов она сворачивается почти совсем (осталось несколько десятков старателей-одиночек). Но в конце 70-х годов добыча золота на приисках Клондайка увеличивается до 1-2 тонн. Это было связано с освобождением цен на золото и резким их ростом. Но затем цены падают, добыча затухает и начинает активизироваться лишь в начале 2000-х, когда цена на металл резко пошла вверх.

За всё время добычи район Клондайка, площадь которого всего лишь 1800 км², позволил взять 380-390 тонн золота. Большую часть его отдали россыпи, богатства которых ещё неисчерпаны. По состоянию на 2014 год суммарная стоимость полученного здесь золота составляет 17,2 миллиарда долларов. Несколько последних лет добыча клондайкского золота попутно стала и телевизионным шоу, главными героями которого являются потомки немецких переселенцев, старатели Паркер Шнабель и Тодд Хоффман, а также голландец Тони Бейтс со своим семейством (https://de.wikipedia.org/wiki/Goldrausch_in_Alaska; или Золотая лихорадка Дискавери / Gold Rush Discovery – <http://gold-rush-online.ru/s6/120-zolotaya-lihoradka-6-sezon-20-seriya.html>).

После Клондайка почти сразу выявлялись и другие месторождения, в том числе и на американской Аляске. Сначала (в 1898 году) довольно случайно **были обнаружены богатые прибрежно-морские** россыпи в районе нынешнего города Ном (в заливах-отрогах Берингова пролива). Затем золотая лихорадка метнулась далеко вглубь полуострова, в бассейн реки Танана (Фэйрбэнкс), где в 1902 году были открыты протяжённые долинные россыпи. Затем последует район Джуно, где было найдено золоторудное месторождение, которое разрабатывалось в течение 30 лет. Главным по золоту стал Фэйрбэнкс (среднее течение р. Юкон), за ним – район Джуно, а на третьем месте – район города Ном (<https://zolotodb.ru/news/1132>). Как и во многих других регионах, основное значение на Аляске имели россыпи. В рекордном 1906 году на Аляске добыли 33,5 тонн золота (Ном, Фэйрбэнкс и другие россыпи бассейна среднего течения р. Юкон). В 1905 году в Номе появились драги. Через 10 лет их сменили драги с электрическим приводом, работавшие и в Номе, и в Фэйрбэнксе. Высокий уровень добычи держался вплоть до вступления США в Первую мировую войну (22-26 тонн), затем резко упал до 7-8 тонн и в начале 30-х годов снова начал расти, сделав Аляску перед Второй мировой войной одним из крупнейших золотодобывающих штатов (в 1940 году было добыто 23 тонны и в основном из россыпей) (рис. 37).

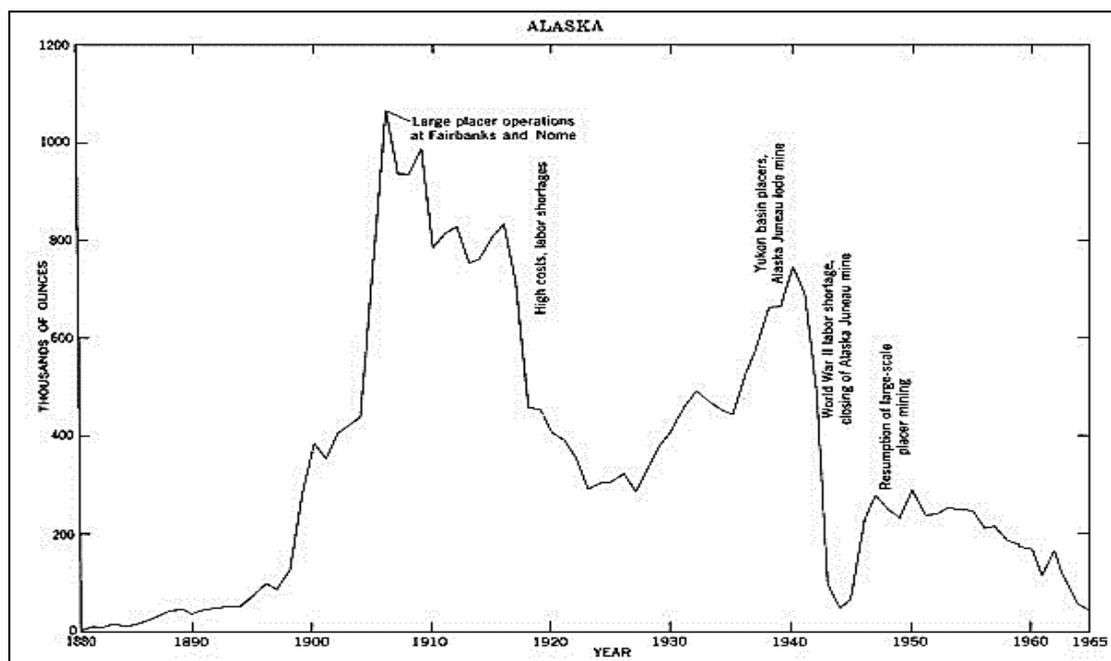


Рис. 37. Изменения годовой добычи золота на американской части Аляски за 1880-1965 годы (в тысячах унций) (<https://zolotodb.ru/news/1132>).

Во время войны правительство США постановило прекратить добычу на большей части россыпных приисков Аляски. После войны работы возобновились, однако добыча не превысила 6-7 тонн. Из-за инфляции и фиксированной цены на золото (\$35 за унцию) себестоимость работ росла и к середине 60-х годов множество приисков просто закрылось. На тот момент вся добыча американской Аляски составила 927 тонн, из них рудного золота – 274 тонны. В начале 70-х годов власти США отпустили цены на золото и убрали ограничения в отношении частной

собственности на добычу и продажу благородных металлов. В результате работы возобновились почти на 500 россыпных месторождениях и к 1982 году добыча золота выросла до 5,4 тонн. Далее цена на золото падает, но добыча его не уменьшается и даже растёт (рис. 38). Резкий скачок её увеличения произошёл в 1997 году (почти в 4 раза) (http://nedradv.ru/market/newtech/?id_obj=679da7a35f7b792499173f1ff635d6d2).

Этот уровень добычи держался 4 года, хотя цена на металл в это время снижалась. Затем цена пошла вверх, а добыча снизилась. С 2007 года росли и цены, и добыча, на которую особо не повлияло уменьшение цен после 2012 года. Аляска является сейчас вторым золотодобывающим штатом США (после Невады), производя более 30 тонн металла в год (3-4 тонны из россыпей). Тон задают рудные месторождения Форт Нокс, Пого, Донлин, Ливенгут и Пибл. Общие запасы золота Аляски составляют сейчас 3915 тонн, ресурсы – 1786 тонн.

Отработка россыпей тоже продолжается; более того, возродилась малая дражная добыча морских россыпей зимой со льда в районе Нома. Старатели в водолазных костюмах погружаются под лёд в темноту на глубины 8-12 м, таща за собой толстые шланги, с помощью которых золотоносный грунт засасывается на промывочную установку. Зачастую видно, как крупные золотины, лежащие прямо на поверхности дна, сверкают при свете фонаря водолаза. Такое зрелище весьма привлекательно для любителей и профессионалов. Оно стало в последние годы замечательной частью документальных телевизионных программ.

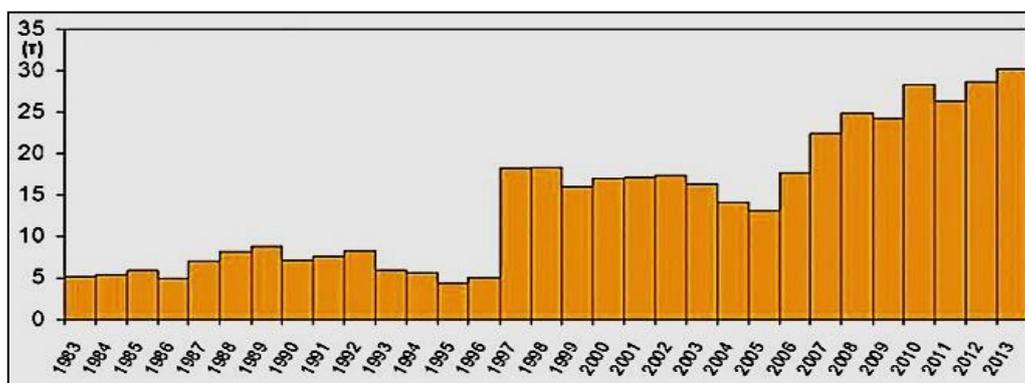


Рис. 38. Изменения годовой добычи золота на Аляске (Alaska's Mineral Industry 2012: Special Report 68, 2012).

На Аляске могут попытаться счастья все желающие. С 1872 года здесь действует закон, который позволяет любому лицу, обнаружившему золото на территории штата, подать заявку и получить разрешение на добычу, в случае если на этот участок земли нет иных претендентов. Необходимы разрешения от Департамента природных ресурсов Аляски, от Бюро по управлению государственными и общественными землями, от Департамента охоты и рыболовства. Департаменты проводят инспекции месторождений и требуют от собственника ежегодные отчёты о проделанной работе на заявленном клайме (участке). Лицензия может быть отозвана, если её обладатель не действует соответственно регламенту. Количество разрешений на россыпную добычу выросло за 7 лет (с 2005 по 2012 годы) в 3 раза.

Из 694 заявленных клаймов разрабатывается около половины, причём большая их часть задействована в центральной и восточной частях Аляски.

Золотоносные участки официально продаются и покупаются. В зависимости от богатства участка его цена колеблется от 10 тыс. до 150-300 тысяч долларов. Каждый владелец клайма обязан выплачивать 3 % со всех доходов, полученных от его использования. От чистой прибыли отчисляется от 1 до 9 %, но если прибыль не превышает \$40 тысяч, то налог не взимается. Новые предприятия не облагаются налогом на прибыль в течение 3,5 лет. Арендная плата за обычный клайм (16,2 га) составляет \$35 в год в течение первых 5 лет, \$70 – вторых и \$170 – за каждый последующий год. За получение разрешения на добычу взимается пошлина: \$150 за первый год, \$50 – за каждый последующий (максимум 5 лет). Как видно, налогообложение на золотодобытчиков в США гораздо менее жесткое, нежели в ЮАР. Людям дают возможность самим зарабатывать и выбирать свою деловую стратегию. В принципе, достаточно ежегодно платить государству \$500-600, а свою прибыль в \$30-40 тысяч сохранять без налогового обложения и использовать для своих целей.

Кроме того, во многих местах разрешается «развлекательная золотодобыча» (или «рекреационная»), где инструментами являются металлодетектор, кайла, лопата и лоток. Рекреационной золотодобычей могут заниматься люди, получившие разрешение или заплатившие некоторую обговоренную сумму владельцу клайма. Такие развлечения имеются во многих местах на Аляске. Возможности самые разные: от коротких занятий по промывке лотком (за несколько часов люди платят по \$15-20) до специальных туров, в которых принимают участие сотни и тысячи человек в течение недели (стоят такие туры обычно около \$2 тысяч). Участникам предлагается размещение, питание, рыбалка, экскурсии, сувениры и другие товары, в том числе и золотосодержащий песок на промывку по цене \$5,8 за мешок.

В 2012 году несколько тысяч добытчиков приезжало каждую неделю, к примеру, на россыпные участки, расположенные возле Анкориджа и Фэйрбэнкса. Неподалеку от Фэйрбэнкса действует и туристический прииск El Dorado Gold Mine. Здесь каждый турист своими руками может добыть себе 1-2 грамма золота. Хотя точных данных нет, но результат рекреационной добычи на Аляске оценивается в несколько миллионов долларов в год, включая выплаты владельцам частных земель, расходы на транспорт, размещение, питание, товары и услуги. Золото Аляски до сих пор даёт многим работу и средства для жизни. В большинстве случаев это семейный бизнес. На действующих ныне предприятиях по добыче россыпного золота (295) занято 1200 человек, или в среднем 4,1 человека на предприятие. Их общий доход превышает \$40-65 млн в год. Наёмные рабочие обычно получают зарплату не деньгами, а добытым золотом.

К старательскому делу в США и Канаде относятся с огромным уважением. Память о золотых лихорадках и первооткрывателях американского золота увековечена. В 1976 году в США был создан национальный парк общей площадью более 5 тысяч гектаров, посвященный Клондайкской золотой лихорадке. Он

включает в себя исторические здания в Скагуэе, участки троп золотоискателей на Чилкутском и Белом перевалах, а также квартал Пионер-сквер в Сиэтле, откуда старатели отправлялись на Аляску. Об атракционах для золотоискателей-любителей, о музеях и охране старых рудников в других регионах США коротко упоминалось выше. Подробнее следует остановиться на порядках, царивших в «золотоискательских республиках», и на первооткрывателях золота Аляски и Клондайка.

Правительства Канады и США сотрудничали и обоюдно создавали благоприятные условия для старательства. Канадские городки, к примеру, Фортимайл, получали товары из США без оплаты таможенных сборов (было удобнее, ближе и дешевле везти их из штатов Калифорния и Вашингтон). Почта в Клондайке работала с американскими марками. Но американская и канадская системы управления территорией различались довольно резко. Канадская жёстко контролировала многое, включала в себя чётко определённый свод законов, отшлифованных на примере золотодобычи в Британской Колумбии, и давала большие полномочия комиссару по золоту. Американская система была гораздо свободнее и демократичнее.

Управление многих городов находилось в руках самих старателей. Они устанавливали наказание для воров, преступников и торговцев спиртом, если последние спаивали индейцев и скупали их товары за бесценок. Решения принимались большинством голосов на собраниях старателей. Эта традиция была заложена ещё в Калифорнии. Каждая старательская «община» имела свои правила. Многие старатели знали друг друга много лет, будучи вместе ещё на приисках в Айдахо, Колорадо и др.

За 2 года до открытия Клондайка в Фортимайле была создана ассоциация старателей, позднее ставшая орденом пионеров Юкона. Его членами могли стать золотодобытчики, прибывшие на Аляску до 1888 года. Главным законом ордена был братский девиз: *«Делай другим так, как самому себе»*. Члены братства давали обязательство помогать друг другу в нужде и делиться информацией о разведанном золоте. Конечно, не всё было гладко. Некоторые из особо шустрых пытались утаить информацию или занизить количество золота, чтобы было меньше конкурентов. Но скорее всего рассказы о таких случаях несколько преувеличены, ибо каждый старатель имел право застолбить себе лишь один-два участка на отработку. Так что старателям было не выгодно отпугивать других.

Полагают, что первооткрывательство Клондайка произошло по старательским понятиям не достаточно этично. Мною уже упоминалось, что именно Роберт Хендерсон впервые обнаружил богатое золото Клондайка (Бонанза-Крик). Однако ему пришлось приостановить работы и пополнить запасы продовольствия, за которым он поехал к торговцу Ладу в Доусон, попутно рассказывая о находке. Но другие старатели, не увидев золота вживую, на рассказы о таком реагировали не слишком бурно. Хендерсон поведал о золоте и своему давнему знакомому, Джорджу Кармаку, пригласив его попытать счастья на Бонанза-Крик, – но с условием: не приводить с собой индейцев, которых Хендерсон весьма

недолюбливал. Однако Кармаку было некуда деваться от индейцев. Он был женат на Кейт, индианке из племени тэгиш, и ему было обидно слушать подобные наставления. Он не последовал таким советам, но и не стал использовать место, найденное Хендерсоном. Вероятно, обида не позволила ему сказать Хендерсону о своей находке. И тем самым Хендерсон был обойдён...

В общем-то, Кармак собирался с женой наловить на зиму лосося, но увязавшиеся с ними индейские родственники Джим Скокум и Чарли Доусон упростили его совместно поискать и золото. Сначала Кармак, Скокум и Доусон намыли немного золота неподалёку от того места, где его нашёл Хендерсон, а потом спустились вниз по речке к устью впадающего слева ручья (Эльдорадо). Именно там они и наткнулись на очень богатое золото. Кто первым нашёл несколько небольших самородков – неясно. Каждый рассказывал свою версию случившегося и неизвестно, кто говорил правду. Вероятно, что правду говорил Кармак, ибо **первооткрывателю** полагалось застолбить два участка – что он и сделал с согласия Скокума и Доусона, которые получили по одному.

Хендерсон же остался поначалу в неведении о происходящем, а когда спохватился – было уже поздно. Зато старатели Фортимайла и Серкл-Сити, увидев живую десятку килограммов золота, привезённого Кармаком в чехле для винчестера, немедля рванули в долины Клондайка и Бонанза-Крик столбить для себя участки. Уже в сентябре 1896 года большинство хороших участков было разобрано. Золото можно было буквально грести лопатой и его хватало тогда всем 3 тысячам старателям Аляски. Счастливики находились далеко от обжитых мест, и путь к их участкам был не прост и труден. Почти все они намыли золота на многие тысячи долларов (в современных ценах от 200 тысяч до 2 млн долларов).

Оставшийся с носом Роберт Хендерсон настолько огорчился, что его хватил инфаркт. После инфаркта Хендерсону пришлось продать свои участки, чтобы оплатить медицинские счета. Вскоре после продажи он узнаёт, что опять промахнулся: один из участков оказался очень богатым на золото. А судьба продолжала его добивать. С горечью и отчаянием он покинул Аляску, но в довершение злоключений был ещё и обворован на пароходе. Бывший золотоискатель потерял всё, и лишь правительственная 200-долларовая пенсия, назначенная ему за заслуги перед народом Канады как одному из первооткрывателей Клондайка, спасала его от нищеты. Страна его всё же не забыла, и столетие спустя, в 1999 году, Роберт Хендерсон занял достойное место в канадском зале «Славы старателей»...

В зале «Славы старателей» красуется и Джордж Кармак, уехавший через года два после своего открытия на ранчо в Калифорнию, где он заскучал, оставил свою Кейт в одиночестве и подженился на красотке Маргарет. В этом же зале есть место и для фартового индейца Чарли Доусона (Кхаа Куух). Разбогатевший Чарли путешествовал по Северной Америке, побывал в Сиэтле и Сан-Франциско. Он был женат, имел двух детей. Но, наверное, всё же пристрастился к зелёному змию. В 1908 году он просто упал с железнодорожного моста в реку и утонул. На могиле Чарли поставлен волк – тотем его рода.

В зале «Славы» висит и портрет его дяди, индейца, названного Джимом Скокумом (Кхееш). Дядя был более осмотрителен: он стал и соучастником открытия, и тем, кто на этом разбогател. За 3 года он сумел добыть золота на сумму более 1 млн долларов. Скокум пытался жить как европеец, построив большой дом в Каркроссе. Однако ему это плохо удавалось. Не пожилось ему и с белой женой. И хотя он начал пить, благоразумие его не оставило. В 1905 году Скокум основал Фонд медицинской помощи индейцам Юкона, который действует до сих пор. Джим был щедрым и помогал своей родне, в частности, сестре Кейт после того, как её оставил без денег Джордж Кармак. Джим умер дома в Каркроссе после продолжительной болезни. Но слава о нём живёт.

Хорошо заработать смогли ещё 1,5-2 тысячи прибывших со многих уголков мира, но им пришлось уже жестко бороться за своё золото и терпеть огромные невзгоды, будучи в большинстве своём неприспособленными к тяжелому труду в условиях севера. Однако не все разумно распорядились добытым. Набив сумки золотым песком, многие рванули назад, в цивилизацию. Суровые бородачи, прибывавшие в Сиэтл на пароходах с севера, впечатляли местную публику своей разгульной удалью. Золотой песок доставался пригоршнями из их карманов и зазывал газетными клише на север, где «на Клондайке золота больше, чем опилок», и каждый желающий может стать миллионером. И желающих было много.

Одним из таковых был бедный итальянский иммигрант Феликс Педро, который прибыл на Аляску в 1899 году и после 3 лет неудач наконец-то открыл вместе со своим напарником Томом Гилмори огромный золотороссыпной район Фэйрбэнкс (р. Танана и Клир-Крик). Этим открытием они дали старт развитию главной россыпной провинции Аляски. Однако Педро недолго почивал на лаврах. Через 8 лет он умер в больнице Святого Иосифа в Фэйрбэнксе – от сердечного приступа – по официальной версии. Было ему всего 52 года. Его друг и деловой партнер, Винченцо Гамбиани, утверждал, что Педро не страдал сердечными болезнями, а был отравлен благоверною супругой. Лишь в 1972 году это предположение подтвердили криминалисты.

Моё огорчение вызывают полусоветские писателя, утверждающие, что *«статистика продолжавшейся 2 года золотой лихорадки, охватившей и Юкон, и перекинувшейся на Аляску, весьма печальна. За этот период в северных краях попытались найти своё финансовое счастье около 200 тыс. человек. Счастье нашли, как было сказано, 4 тыс. человек. Но тех, кто нашёл тут смерть, было гораздо больше – по различным оценкам от 15 до 25 тыс.»* (<https://aftershock.news/?q=node/358821&full>). И что? Разве только в этом суть? На Колыме, по самым скромным подсчётам, только заключённых погибло 140 тысяч. А сколько нашло там своё «золотое счастье»? Наверное, ни один... Поэтому не стоит показывать пальцем на соседей. По меньшей мере это некрасиво.

Про трудности и невзгоды на Аляске я уже писал. Даже до приисков Клондайка добирались далеко не все, а лишь четвёртый-пятый из вставших на тропу к перевалу Чилкут. Многие из «белых воротничков» (клерков, учителей, врачей), непривыкших к тяжелому физическому труду, холоду и бытовым

невзгодам, не выдерживали и возвращались обратно. Как уже говорилось, решил попытать судьбу и 20-летний студент Калифорнийского университета Джек Лондон. Учёба в университете требовала денег, и Джек хотел раздобыть их в Клондайке. Он преодолел и перевал Чилкут, и пороги Юкона, добрался до приисков и застолбил с товарищами участок. Но хорошего золота на участке не оказалось. И будущий писатель был вынужден дожидаться весны на пустой делянке без надежды обогатиться. Зимой заболел цингой, обморозился, израсходовал в Доусоне всю имевшуюся у него наличность... Его спасли талант общения, умение дружить и нравиться людям. Они ему и помогли вернуться в Калифорнию. Джек привёз с собой не печаль статистики золотой лихорадки, но огромное духовное богатство, основанное на золоте Клондайка. Вот в чём главная суть опьянения золотом.

Действительно, намытого за 2 года лихорадки золота оказалось не так уж и много – примерно по 22 тысячи нынешних долларов на каждого из 200 тысяч старателей. Как правило, собственно добыча золота в эпохи почти всех золотых лихорадок была для подавляющего числа самих добытчиков убыточна. Больше обогатились многие из тех, кто и лотка в руках не держал: торговцы, продававшие товары в десятки раз дороже, чем в «более спокойных» местах; содержатели гостиниц, казино, салунов и борделей, где охочие до развлечений старатели не экономили на заработанном тяжким трудом; проводники, носильщики, лоцманы, требовавшие за транспортировку тонны груза до 10-15 тысяч нынешних долларов; владельцы земельных участков под строительство, строители и прочие.

В своём эссе «Экономика Клондайка», опубликованном в 1899 году, Джек Лондон подсчитал, что общие расходы на золотодобычу составили 225 млн тогдашних долларов, а добыли золота на 22 млн. Отсюда некоторые эксперты делают вывод о том, что *«добыча золота на Клондайке не была экономически целесообразным делом»* (<https://aftershock.news/?q=node/358821&full>). Такой вывод может сделать только тот, кто даже в экономике ни уха, ни рыла не смыслит, не говоря уж о жизни вообще. Ну и что, что убыточна? Деньгам нужен оборот, они должны работать во всех сферах хозяйственной и общественной жизни людей. И золото заставляло их трудиться. Тратим – значит инвестируем, отдаём в другие руки. Тогда деньги действуют.

Деньги «теряются» для страны лишь тогда, когда они выходят из оборота: когда их воруют и прячут в кубышку или уводят далеко за кордон. Целесообразность золотой лихорадки Клондайка заключается не только в экономике, о чём уже говорилось выше и будет говориться ещё и ещё! Однако советские товарищи никак не успокоятся: *«До сих пор в среде русской общественности вызывает возмущение факт продажи Аляски американцам, что лишило государство богатейших запасов золота»* (http://economic-definition.com/Culture/Zolotaya_lihoradka_Gold_rush_eto.html). Им всё мало, блин! И что бы они сделали с этой Аляской и её золотом? Исковыряли бы регион и профукали золото... Как и Колыму. Всё равно не в коня был бы корм – так бы ведь получилось. И вряд ли иначе.

Если оценивать вклад классических золотых лихорадок в общую золотодобычу, то он существенно меньше вклада эпохи валовой индустриальной добычи, начавшейся с конца 60-х годов XX века. Их соотношение оценивают как 12 тысяч тонн против 80 тысяч тонн в индустриальную эпоху и против 180 тысяч тонн всеобщей добычи. К примеру, знаменитая Аляска с 1880 года по 2017 год выдала на-гора около 1400 тонн золота, но из них в годы золотой лихорадки (1897-1908 гг.) – 250 тонн.

Считается, что во времена золотых ажиотажей общемировая добыча была приращена всего лишь на 7 %. Но если убрать из учёта индустриальную добычу после окончания эпохи золотых лихорадок (после 1910 года), то доля золотых лихорадок составляет уже не менее 30 %. При этом важно обратить внимание на среднюю величину годовой добычи. В эпоху ажиотажа свободных старателей (200 лет) она составляла около 50-60 тонн, добытых в основном вручную. Рутинная добыча с бронзового века по XIX век (4 тысячи лет) – также в основном мускульная – оценивается в 23 тысячи тонн, или по 5-6 тонн в год. Иначе говоря, деловая интенсивность на порядок меньшая. Именно поэтому в освоении новых территорий и в развитии мировой экономики золотые лихорадки сыграли наиглавнейшую роль, заложив основы для глобальной индустриализации, коммуникации и торговли.

Итак, месторождения Калифорнии и Аляски дали почти половину добычи и производства золота США. Другую половину дали Колорадо, Южная Дакота, Невада и Монтана (см. табл. в – <https://zolotodb.ru/articles/foreign/11320>). Свыше 9 500 тонн золота, добытого в США за 1792-1964 годы, оставалось в государственных золотых хранилищах и не уходило из страны бесконтрольно. В результате торговли и договоров с другими странами к нему на подмогу прибыло более 10 тысяч тонн из других стран. Столь огромный золотой запас (**21 тысяча тонн** в 1951 году) позволил создать надёжное золотое обеспечение американских денежных знаков и превратить доллар в ведущую валюту мира. Золото помогло сделать эту страну величайшей, а сильные золотые лихорадки, которых было здесь по меньшей мере пять (Википедия сообщает даже о 18 вспышках золотого ажиотажа на территории Северной Америки и о 7 на территории Австралии, см. <https://de.wikipedia.org/wiki/Goldrausch>), **выковали особый менталитет и характер белых американцев, канадцев и австралийцев.** К слову: у американцев даже есть национальный праздник «Gold Rush» (Золотой лихорадки). И песен про неё много – в исполнении самых известных музыкантов. Их охотно поют и дети.

Даже сегодня среди тех, кто добывает золото в труднейших условиях американского севера, высокогорья и арктических морей или ловит крабов в штормовом и жутко холодном Беринговом море, или обливается потом и изнывает от австралийской жары, не видно негров (извините, афроамериканцев), не видно латиносов и прочих аборигенов, которые не рвутся на работу, а предпочитают в тепле попивать винцо и жрать фастфуд за счёт социальной помощи. Не видно и китайцев, совсем не видно! Только потомки белых европейцев гробят своё здоровье в борьбе со стихиями, неудачами и усталостью, веря в свои силы и стремясь к успеху.

Называйте их устремления как хотите – жадностью, изуверством, дуростью, хвастовством, амбициозностью и прочими словесами, которыми обычно награждают жестких и рискованных авантюристов диванные войска лентяев, трусов и дураков.

Но факт остаётся фактом: белые европейские авантюристы создали мощнейшую страну (**мощнейший англо-саксонский союз**) – образно говоря, фабрику звёзд, славную своей экономикой, наукой, культурой. Страну и союз, которые, что бы там ни говорили, уже более 100 лет являются, хоть и не лучшими, но главными защитниками общечеловеческих ценностей, свободы и демократии. Так или иначе, но в критических ситуациях они поддерживают слабых и укорачивают лапы шибко агрессивным. Именно за это ненавидят их страну негодяи, узурпаторы, дураки, лгуны и завистники. Хают, но рвутся в ней жить и пристроиться. И примеров этому множество... Вы почитайте высказывания разных знаменитостей и незнаменитостей про США. Редко кто скажет про эту страну доброе слово. Их высказывания подытожил пуэрто-риканский актёр Бенисио Дель Торо: *«Мир всегда будет находиться с Америкой в таких вот странных отношениях: любить её и ненавидеть одновременно»* http://stuki-druki.com/aforizm_USA.php?page=8).

Но американцы не страдали комплексом неполноценности, как и манией величия. Они действовали так, как считали правильным и нужным, хоть это было не всегда правильно, и не всегда нужно. Основоположник США Джордж Вашингтон изначально провозгласил: *«Соединённые Штаты, кажется, назначены провидением быть родиной человеческого величия и человеческого счастья. Результатом должно быть рождение страны, которая оказывает очищающее влияние на всё человечество»* (http://stuki-druki.com/aforizm_USA.php?page=9). Позже Сенатор Томас Бентон с гордостью отметил, что *«восстание в Техасе дало характеру англосаксов возможность проявить себя, оно дало этому характеру новое определение и внушило уважение и восхищение всему миру. Оно показало, что наша раса, куда б она ни направилась, отличается от других своей свободой, справедливостью, доблестью, своей моральной, физической и интеллектуальной мощью»*.

Политик от республиканцев и писатель-историк Альберт Беверидж ещё в начале XX века не без основания утверждал: *«Бог готовил англоязычные и тевтонские народы целых тысячу лет не для праздного и тщеславного самодовольства и самолюбования. Нет. Он сделал нас властелинами и организаторами мира, где мы должны установить систему вместо царящего здесь хаоса. Он дал нам дух прогресса для победы над противящимися нам силами по всей Земле. Он сделал нас сведущими в управлении, чтоб мы могли повелевать дикими и дряхлыми народами. Если бы у нас не было этой силы, мир скатился бы обратно во тьму и варварство. Из всей расы Он определил американский народ как Свою избранную нацию, которая, наконец, принесёт избавление миру»*. В своё время инженер Генри Форд доказал, что *«Америка – не страна денег, а страна богатства; не страна богатых людей, а страна успешных работников»*, а

подытожил устремления американцев сороковой президент США Рональд Рейган: *«Мы унаследовали благородную миссию, миссию, которая является лучом надежды для всех народов земли».*

В общем так оно и было: *«Если бы и вся Европа превратилась в сплошную тюрьму, то осталась бы лазейка для бегства: это – Америка, и, слава богу, лазейка больше, чем вся тюрьма»* (Генрих Гейне). И так было до недавнего времени. Ли Куан Ю, премьер-министр Сингапура, заслуживший своим трудом глубочайшего уважения, отмечал, что *«американцы остаются наиболее мягкой из всех великих держав и определённно куда менее властными, чем любая из потенциально великих держав. Поэтому, какими бы ни были прения и разногласия между нами, все некоммунистические страны в Юго-Восточной Азии предпочитают, чтобы в общем балансе сил в регионе доминировала Америка».* Ли Куан Ю не бросал слов на ветер. Нравится нам или нет, но уж такая она, Америка! **По крайней мере она несомненно была когда-то таковой: мощной, щедрой, разнообразной, знаменитой** – потому что богом её являлось Золото – креативный творец людей дела, ума и силы!

Ну а чтобы творить, золоту нужны свободные люди. Об этом, между прочим, и Карл Маркс говорил, утверждая, что именно **степень свободы личности и общества определяет и направляет развитие человечества, его благосостояние и, чёрт побери, возможность социализма!** Точнее, возможность капитализма с человеческим лицом... Свобода есть тот самый золотой ключик, который открывает нам земные и духовные сокровища. Но времена меняются, и **сейчас они уже другие**, чем были 50 или 100 лет назад. С конца 60-х годов многое поменялось до наоборот, и эпоха золотых лихорадок сменилась эпохой интенсивной индустриальной добычи золота, где царят другие законы, **утрачивается Свобода** и реализуются иные возможности – возможности и возжелания лишь богатых и избранных, а страны превращаются в химеры бездомных бездельников и бандитов всех цветов и наречий...

Глава 10. Золотая лихорадка в научных лабораториях

«Золотая лихорадка – неизлечимая болезнь Золотого тельца»

Константин Кушнер

Следует рассказать ещё об одной, совершенно необычной золотой лихорадке, развернувшейся не в горах и не на морских побережьях, а в научных лабораториях и подземных бункерах, где многие химики и физики стали алхимиками и, как в старину, одержимо искали «философский камень», чтобы превращать металлы в золото.

После поражения Германии в Первой мировой войне и грабительского Версальского договора нужда и бедность душили немецкий народ. Чтобы выйти из этого положения, нужно было сделать что-то из ряда вон выходящее, и немецкие учёные тоже искали спасительное решение. Идеи тайного создания искусственного золота или его добычи из других природных источников будоражили германский эгрегор. Одна из них – извлечение золота из морской или речной воды – показалась притягательной Фрицу Хаберу, германскому химику, лауреату нобелевской премии. Ещё в 1912 году нобелевский лауреат, немецкий химик Карл Бош, с которым трудился и Ф. Хабер, разработал промышленный способ получения аммиака из атмосферного азота, открыв тем самым эру производства минеральных удобрений, без которых было бы почти невозможно столь легко решить продовольственную проблему землян. Тем самым и имя химика Хабера также стало известным и пользовалось авторитетом в научной среде.

Надо сказать, что попытки получать золото из морской воды делались ещё раньше англичанами, немцами и американцами, но безуспешно: содержания металла в морях и океанах были слишком малы, а морской соли, мешающей процессу извлечения, – слишком велики. Но Ф. Хабер решил повторить эти исследования и, несмотря на трудные материальные и политические условия, провёл большую многолетнюю работу и уточнил методику анализа и извлечения металла. Однако для **рентабельных** технических возможностей середины XX века содержания золота в морской воде (в среднем около 1-5 мг/т) оказались явно недостаточными. Делать нечего, «в мае 1926 года в докладе «Золото в морской воде» Фриц Хабер впервые открыл тайну и сообщил о шансах получения золота из морской воды. Приведенный им баланс был уничтожающим: "Золота не будет!"» (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman21.html>), ибо затраты на его добычу из воды пока слишком велики.

Но дело не стояло на месте. В 1924 году о своей находке «волшебной лампы Алладина» объявил немецкий химик Адольф Мите, тайный советник из Высшей технической школы в Шарлоттенбурге (рис. 39). Он утверждал, что открыл способ превращения ртути в золото с помощью электрических разрядов. Первыми об этом раструбили на весь мир газеты Дрездена: «Германия теперь овладела тайной и сможет откупиться от тяжести репараций; она сможет прокормить и одеть свой народ; золотой ключ откроет неслыханные перспективы». Пресса кричала о

«победном шествии немецкого гения». Ходили слухи о горах искусственного золота, которые производились в полной тайне. К ним подключились и писатели-фантасты (Рейнхольд Эйхакер, Рудольф Дауман), которые будоражили читателей сказками о созидании тысяч тонн золота с помощью электричества или жесткого рентгеновского облучения. Однако реалисты призывали умерить эту болтовню. «Хемикер цайтунг» с иронией комментировала: *«По-видимому, все сообщения стремятся только к тому, чтобы доказать платёжеспособность Германии»*.

Но не всё же так просто, как иногда покажется. Профессор Мите и его ассистент Штамрайх имели хорошую репутацию в научных кругах. Тайный советник заслуженно считался одним из основателей цветной фотографии. Кроме того, он сделал несколько открытий в области оптики и был разработчиком способов изготовления искусственных драгоценных камней (https://de.wikipedia.org/wiki/Adolf_Miethe). Интересно то, что все разноязычные страницы в Википедии, упоминающие о Мите, **категорически не сообщают** о его алхимических опытах и попытках создать искусственное золото. Главный энциклопедический просветитель и поучитель земного населения ничего об этом не сообщает. Как это понимать, чего таим, ась?



Рис. 39. Адольф Мите, фото 1905 года (https://de.wikipedia.org/wiki/Adolf_Miethe).

Итак, окрашивая минералы и стекло с помощью ультрафиолетовых лучей, Адольф начал использовать более мощные ртутные лампы и заметил, что на их стенках во время работы образовывались чёрные налёты. Сделав анализ этой черноватой массы, Мите обнаружил в ней золото. Золото из ртути?! *«Еще 10 лет назад такое обстоятельство едва ли привлекло внимание, – писал Мите в своем первом сообщении, опубликованном в журнале "Натурвиссеншафтен" 18 июля 1924 года. – Тогда не верили в возможность превращения одного элемента в другой и сочли бы такой факт ошибкой. Сегодня мы не можем оставить это наблюдение без внимания»*. Мите уверял, что он долго колебался, сообщать ли об этом открытии из-за невероятности процесса, хотя *"твёрдые данные"* у него были ещё в апреле этого года» (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman21.html>). Им были проведены точные контрольные опыты, в которых поучаствовали знаменитые Ф. Хабер и К. Гофман, подтвердившие чистоту дистиллированной ртути от примесей золота. Именно эту ртуть Мите залил в новую лампу и поработал с ней 200 часов. Получившийся чёрный налёт растворили в азотной кислоте и вновь обнаружили множество кристалликов чистого золота. С этого времени Мите и Штамрайх больше не имели сомнений в том, что они осуществили «распад атома ртути» до

золота. Они запатентовали своё «открытие» в Англии и Франции и даже передали права на них акционерному обществу «Сименс и Хальске».

Однако Мите подчеркивал, что *«хотелось бы сразу в корне пресечь мнение, что открытое нами искусство получения золота позволяет добывать его в любых желаемых количествах. Это невозможно...»*. Он даже назвал себестоимость искусственного золота – 20 миллионов марок за 1 кг. Это не шло ни в какое сравнение с тогдашней товарной ценой металла – 3 тысячи марок за 1 кг. За 100 часов горения ртутной дуги в 16 см при напряжении от 160 до 175 вольт и токе в 12,6 ампер из 1,5 кг ртути Мите получал лишь 0,08 мг золота. Причём успешные опыты удавались не всегда, что он также не скрывал. Однако предупреждения Мите не воспринимались всерьёз: многие полагали, что способ добычи будет вскорости значительно удешевлён. Пресса ликовала! Началась алхимическая золотая лихорадка!

Но именитые немецкие и английские химики и физики отреагировали на эту сенсацию неоднозначно. Ф. Содди подчёркивал возможность этого явления, ибо было достаточно дать изотопу ртути ^{197}Hg потерять один протон и электрон ($^{197}\text{Hg} + e^- = ^{197}\text{Au}$), чтобы превратить его в золото. Причём только именно этому, довольно редкому изотопу... Ф. Хабер и К. Гофман сомневались в происшедшем, т. к. энергетическое воздействие в опытах Мите было невелико. Но тем не менее *«это было поразительное и невероятное наблюдение, – говорил Хабер позднее, оценивая задним числом «открытие» Мите и Штамрайха, – однако какое-то неопределённое чувство говорило всё же в его пользу»*. Хабер повторил опыты Мите и тоже получил золото. Не дремали японцы и американцы, но и их опыты были не успешнее опытов Мите, хотя они применяли гораздо более сильные источники энергии. Это настораживало. В итоге тот же прилежный Хабер выяснил, что во многих случаях аппаратура Мите заражалась малыми количествами золота через проводники, воздух, ртуть, и чем больше обнаруживалось ошибок в опытах, тем меньше выходило в них золота или не выходило вообще.

В 1926 году после доклада Ф. Хабера на заседании Химического общества было решено, что опыты Мите не приводят к получению искусственного золота и не являются научно корректными, а их автор оказался жертвой собственных заблуждений и недостаточной стерильности подопытных материалов. В конце заседания Хабер отметил, что опыты Мите и их контроль чрезвычайно обогатили методическую часть химии и дали много новых и очень важных знаний, в том числе и вывод о невозможности получения золота из ртути такими средствами и способами. Я же дополню, что, несмотря на отрицательный результат, все эти огромные методические достижения были сделаны благодаря важности золота для людей. С кальцием или гелием так бы не получилось... **Именно золото не позволило жить научным ошибкам**, заставило найти людей правду! Вот что самое главное в этой истории!

Но это не стало её концом. На том же совещании Фриц Хабер сказал: *«Решение алхимических проблем остаётся пока на том самом месте, до которого довёл их Резерфорд, а именно на превращениях атомов в ничтожных количествах,*

которые находятся далеко за порогом химической чувствительности. Однако никто не может считать, что это невозможно, раз это не удавалось никому. Быть может, с дальнейшей разработкой технических источников тока и более полным овладением высокими напряжениями будет подготовлена почва для более успешных опытов»... После этого совещания Адольфа Мите стали преследовать весьма странные события. Он вдруг попадает в железнодорожную аварию, получает травмы и в 1927 году после почти полуторагодового лечения завершает свой жизненный путь.

Тем не менее у тайного советника нашлось много последователей. И они патентовали свои способы, но обычно не в Германии, где патентные бюро часто отказывали в принятии «алхимических» заявок, а во Франции и Англии, где на такие заявки смотрели менее практично, но более снисходительно – в конце концов и для истории пригодятся... Средневековые алхимики унесли свои многие тайны в могилу, а алхимики XX века стремились обеспечить себе привилегии с помощью не тайн, а патентов. К примеру, некая Мария Ру получила патент на «процесс трансмутации металлов». Итальянцу Вольпато выдан в Англии патент за номером 306048, защищавший возникновение золота и серебра из железных опилок под действием сильного магнитного поля. Испанец Переза был осчастливлен патентом на открытие «распада атома ртути» под действием щёлочи калия.

В своей книге «Можно ли сделать золото?» Клаус Гофман сообщает: «После ознакомления с иностранными патентными заявками Мите один берлинский химик по имени Гашлер с грустью отметил, что ещё в 1922 году он сделал такое же открытие. Гашлер тоже нашёл золото в налетах на стенках ртутных ламп. Он не опубликовал тогда свои результаты "из патриотических чувств". Однако его открытие зафиксировано в немецкой патентной заявке, опубликованной 3 апреля 1924 года. Кому же тогда принадлежит слава первооткрывателя в деле получения золота из ртути? Непризнанный изобретатель заявил: "Гораздо важнее вопроса о приоритете кажется мне задача будущего использования открытия для немецкой экономики и промышленности. Необходимо напрячь все силы, чтобы прийти к экономическому результату, размеры которого мир даже не в состоянии сегодня себе представить"» (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman21.html>).

Не менее обширные перспективы предрекал и австрийский химик Альберт Клобаза, получивший в 1935 году патент за «синтез золота из железотитаноазота»: «Честнолюбивым натурам легко удастся разработать дальше это своеобразное открытие... Однако тут есть опасность, которую пока что никто не принимает всерьёз: твердая опора из золота, поддерживающая всемирную экономику, может заколебаться и рухнуть». На что известный атомщик Отто Хан заметил, что миру пока нечего опасаться, ибо всё это блеф... Но надо признать правоту австрийца в том, что **«современное исследование атома является ни чем иным, как в значительной степени целенаправленным изготовлением золота; ведь практическая цель заключается в произвольном превращении элементов, и основную роль должно играть тайное желание получить синтетическое золото».**

Альберт Клобаза был честным исследователем, и через 14 лет безуспешного труда он осознал свои заблуждения, отказавшись от своего патента.

Бум алхимии в 20-30-е годы 20-го столетия был обусловлен обострением политических противоречий, инфляцией, безработицей и мировым экономическим кризисом, особенно сильно затронувшим Германию. Однако академическая наука не поддавалась этому буму, зачастую игнорировала заявления «первооткрывателей» искусственного золота и критиковала их устремления. Ведь критиковать гораздо проще, нежели решать проблемы... Надо сказать, что биографии многих искренних алхимиков являлись трагичными. Как сожалели «Алхимические листки», *«удача обычно избегает тех, кто хочет вырвать у природы тайну золота»*. Далек не все алхимики были жуликами, и надо отдать им должное уважение. Многие жертвовали идеям своё здоровье, попадали в долговую кабалу, разорялись. Целеустремлённый французский алхимик Жоливе Кастло, делая опыты с радием и рентгеновскими лучами, приобрёл болезнь глаз и почти ослеп. Вдобавок сгорел его дом с химической лабораторией и большой библиотекой. И как тут не сказать про происки сатаны!..

Но ядерная физика всё же не дремала. В 1919 году, когда при помощи альфа-излучения превратили азот в кислород, все наконец-то поняли, что ядерная физика способна реально преобразовывать химические элементы. Однако быстро выяснилось, что альфа-излучение имеет небольшие возможности, не в силах проникнуть в ядра атомов тяжелых элементов и с его помощью золота не получить. Даже протоны, разогнанные в мощных ускорителях (до 5 МэВ), не могли разбивать такие ядра. Но в 1932 году Джеймс Чедвик с помощью ударов протонов по лёгким элементам выбил из них **нейтроны** – тяжелые нейтральные частицы, входящие в состав атомных ядер. Именно такие частицы могли успешнее проникать в ядра тяжелых атомов.

Появилась надежда, что наконец-то удастся получить золото из других тяжелых элементов, в частности, из ртути. Об этом опять высказался и неувыдаемый Фредерик Содди. Правда, он не сказал, как это сделать. Проблема заключалась и в том, что природное золото – моноизотопный элемент – ^{197}Au . Только в таком виде оно устойчиво. Искусственные изотопы золота с массовыми числами 198, 199 и 200 получили уже в 1940 году в Гарварде, бомбардируя ртуть быстрыми нейтронами. Но эти изотопы оказались очень неустойчивыми, и, испуская бета-лучи, они буквально через пару часов снова превращались в ртуть (её изотопы 198, 199 и 200). Ликование физиков было недолгим, но этим опытом был сделан гигантский шаг вперёд!

После войны им воспользовались немецкие физики Гесс и Гайдн и примкнувший к ним Ингрэм, доставленные в США под начало профессора Демпстера (быть может, я ошибаюсь по поводу их прибытия, ибо информации об этом прибытии не нашёл, но фамилии у них типично немецкие). Учитывая, что природная ртуть имеет семь изотопов: 196 (0,146 %), 198 (10,02 %), 199 (16,84 %), 200 (23,13 %), 201 (13,22 %), 202 (29,80 %) и 204 (6,85 %), физики сочли наиболее вероятным, что золото можно получить из близкого к нему по массе изотопа-196.

И в марте 1947 года к ним пришла удача! В ядерном реакторе была осуществлена древняя мечта человечества, главная цель средневековых алхимиков – **превращение ртути в золото**. При этом «философским» камнем явилось радиоактивное вещество. Удивительно, как близки были алхимики к истине!

«Побочным продуктом» экспериментальных исследований стало стабильное искусственное золото, аналогичное природному! Из 100 мг ртути вышло на-гора целых 0,035 мг золота. Выход продукта к эдукту составил 0,035 %, но по отношению к ртути-196 он был просто огромен – 24 %! Золото, открытое сотрудниками Демпстера, создавалось, на мой взгляд (ибо в научно-популярной литературе это изложено непонятно), следующим образом: сначала ртуть-196 ударом нейтрона превращалась в радиоактивный изотоп ртути-197 ($^{196}\text{Hg} + n = ^{197}\text{Hg}^* + \gamma$), а затем уже этот неустойчивый изотоп, производя K -захват собственного электрона, лишался протона и, испуская бета-частицу, превращался в устойчивое искусственное золото ($^{197}\text{Hg}^* + e^- = ^{197}\text{Au}$). Следует учесть, что не всё излучение нейтронов и электронов попадает в цель или оно попадает с избытком. Потому и не было превращения всей ртути-196 в золото: часть её не стала изотопом-197 или же стала другим изотопом.

Результаты этих исследований были опубликованы, но возникший на биржах ажиотаж по поводу создания искусственного золота быстро утих, ибо стало известно, что стоимость изготовления такого металла будет во много раз выше природного, добытого из самых бедных золотых руд! Однако сотрудники Демпстера не могли отказать себе в удовольствии – получить в реакторе ещё некоторое количество искусственного золота. В качестве ценнейшего экспоната оно уже много десятков лет украшает Чикагский музей науки и промышленности. Вот вся история...

Следует отметить, что с позиций ядерной физики возможны несколько превращений атомов в золото одним единственным путём – изменением их ядер. Всё остальное – мираж! Реально осуществимыми являются лишь реакции, в основе которых лежат природные изотопы. В качестве исходных веществ для этого подходят только ^{196}Hg , ^{198}Hg и ^{194}Pt . Эти изотопы можно было бы бомбардировать разогнанными нейтронами или альфа-частицами с тем, чтобы получить ^{197}Hg . Другим вариантом синтеза золота является непосредственное ядерное превращение природных изотопов ^{200}Hg и ^{199}Hg в ^{197}Au . К золоту-197 привели бы и «манипуляции» со ртутью-198, платиной-194 или платиной-196.

Только все они не имеют экономического смысла. Это у Природы есть неограниченное время и достаточные силы, а у людей их ещё нет (да и зачем им такие силы – для какой-нибудь пакости?). Чуть рентабельнее могла бы быть только длительная бомбардировка природной ртути нейтронами, которых обычно хватает в реакторах. Однако в этом случае гораздо больше образуется радиоактивного золота (с массовыми числами 198, 199 и 200), имеющее очень малую продолжительность жизни. Через пару часов или дней, испуская бета-лучи, оно вновь превращается в изотопы ртути.

Физикам кажется более простым синтетическое получение из ртути благородной платины, но для этого желательна такая бомбардировка нейтронами, чтобы из ядер выбивались α -частицы. Однако и этот способ обходится слишком дорого. Да и платина штука дорогая... Чтобы представить процесс синтеза искусственного золота нагляднее, приводят такой пример: из 50 кг ртути можно максимально получить лишь 74 г золота при условии, что бомбардировка ртути мощным потоком нейтронов будет длиться в реакторе не менее 4,5 лет (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman21.html>). К тому же полученное стабильное золото нужно отделить от радиоактивного и прочих примесей. Затраты огромные, людям ненужные. Такие «затраты» может себе позволить только сама Природа. И наверняка она позволяет себе подобную роскошь без особых проблем. Что для неё 4 года, когда у неё их миллиарды? Что для неё 50 кг ртути, когда у неё их миллиарды? Так что не обязательно бить лбами нейтронные звёзды для производства золота. Хотя, может, это даже и бывало. Но *«не нужно множить сущности без необходимости»*.

И всё же после изложенной алхимии XX века остаётся ощущение лёгкого сомнения – а что если германским научным спецслужбам всё-таки удалось научиться более эффективно синтезировать золото? Давайте представим себе такую исчезающе малую возможность. Что стали бы делать эти службы? Правильно, держать всё в абсолютной тайне от начала и до конца, а при острой необходимости или подходящей возможности производить металл порциями, «отмывая» его как-будто бы купленный через свои же фирмы или как-будто бы добытый на собственных рудниках где-нибудь в Африке или Южной Америке.

Бред, конечно, но червячок сомнения имеется. Дело в том, что в 50-е годы и начале 60-х годов немцы вдруг стремительно начали наращивать свои государственные запасы золота и за 12 лет довели их с ничего до 4033 тонн, причём добрая половина всего прироста произошла всего за 3-4 года (**с 1954 по 1957**) (рис. 43). Остаётся только сказать: подозрительно стремительные темпы для страны, которая только-только оклемалась от разрухи... Откуда тогда оно? На какие шиши? Много версий не только у меня, но поговорим о них и о германском золотом запасе в другой главе.

Глава 11. Золото в царстве доллара: реалии и виртуалии

«Даже за всё золото мира нельзя продавать свою волю»

Эзоп, древнегреческий баснописец

Я не зря отметил, что добытчики золота должны быть его достойны, свободны и иметь возможность обогащать себя с его помощью. Если такового нет, то и хорошего толком не будет. И это подтверждает весьма свежий пример событий, которые никак нельзя назвать настоящей золотой лихорадкой. Описанная в самом начале первая золотая лихорадка не стала единственным выдающимся событием на территории нынешней Бразилии. Гораздо лучше известно другое поветрие, которое накатило на страну в 1970 году и длилось около 20 лет. Россыпное золото было найдено в штате Пата. Тысячи людей не вылезали из красно-желтой грязи, надеясь найти большие богатства. Особенность этой «золотой лихорадки» заключалась в том, что она произошла **после 1968 года** и стала развлекательным телешоу. Миллионы телезрителей отслеживали по телевизору усилия и старания несчастных людей, которых погнала за золотом не столько страсть, сколько горькая нужда и беспросветная бедность. От тропической жары и ливней старатели гибли «в прямом эфире». В основном это были люди из местных и приезжих латиноамериканцев. Европейцы и североамериканцы туда не рвались и лишь наблюдали за процессом, потягивая пиво или хрустя попкорном. И что дала эта золотая псевдолихорадка Бразилии? Много чего дополнительного: большой ущерб окружающей среде, увеличение преступности, разные болезни, связанные с бесконтрольным применением ртути, большой шиш экономике страны и благосостоянию народа.

Итак, **с середины XX века настоящие золотые лихорадки на Западе закончились и вряд ли возможны практически.** Крупная частная добыча золота требует больших капиталовложений и уже многие десятки лет ведётся в основном крупными фирмами, богатыми инвесторами, акционерными компаниями и государственными предприятиями. Бедняку-единоличнику удел невелик – подбирать золотые крохи, чтобы прокормиться – не более. «Лёгкого» золота на Западе почти не осталось. Увы... Но в этом нельзя винить золото. Золото начала пожирать деловая «саранча», целью которой является сверхприбыль.

Начиная с **1968-1971** годов для благородных металлов и всего человечества отчётливо наступили иные времена. Отношение к золоту формально изменилось. Власть имущие ограничили его многие важные функции, придушили его ценность, исказили меру. Мир становится другим. Нарушается гармония материи и информации, утрачивается мера, разрываются естественные связи триединства мироздания (Бутвиловский, 2016). По глупости или целенаправленно материальное зачастую подменяется информационным, факт – фикцией и фейком, объективное – субъективным, реальность – виртуальностью, чёткие критерии и здравый смысл – демагогией и множеством противоречивых предписаний. Коммуникационные и потребительские возможности людей резко усилились и расширились. Они

«крадут» у них время на познание, размышление и анализ информации. Людьюми стало проще манипулировать. Многие уже предпочитают информационно-виртуальный мир миру информационно-реальному. Зачастую трудно или невозможно сказать, что же действительно изображает информационная палитра всеми цветами радуги на чёрно-белом фоне слухов и суждений. Людьям навязывается абстрактный модерн почти во всём, и это ведёт к утрате этики, эстетики, доверия, общей цели и единства. А утрата Веры чревата утратой Любви и Надежды, делая бессмысленной и жизнь Софии (мудрости). Таковы нынешние **тенденции**.

За всем этим уже тысячелетия стоит «коварный Никто», который жаждет неограниченной власти, беспредельного богатства и восторженного поклонения. И все эти годы ему сопутствовал лишь временный или частичный успех. Однако сейчас положение, пожалуй, серьёзнее. Информационный мир, мгновенная тотальная коммуникация, огромные возможности, которыми способны воспользоваться различные группы и сословия в сугубо своих интересах. И важный шаг на этом пути уже сделан: прикрываясь благими намерениями, сотрудники «Никто» лишили золото активной финансово-материальной силы, создав абстрактную религию «пустых» денег и прибыли. Ситуацию достаточно точно отражает образное резюме Виктора Пелевина: *«Религия денег, несмотря на свою абсолютную победу во всех странах мира, не имеет сегодня конкретного объекта поклонения. Это связано с тем, что золотой телец перестал быть физическим золотом и стал электронной абстракцией... Она ставит знак метафорического равенства между золотом и экскрементами, позволяя заменить поклонение золотому тельцу ажиотажем вокруг символического кала, источником которого становится так называемая "культура"»*. Вот так-то!

О необходимости защитить ценностные свойства золота взывали лишь немногочисленные настоящие экономисты. *«Величие золотого стандарта состоит в том, что он определяет покупательную способность денежной единицы независимо от правительств. Он вырывает из рук "экономических царей" их самый грозный инструмент, делая невозможным раздувание денежной массы. Вот почему золотой стандарт подвергается яростному нападению со стороны всех тех, которые ожидают, что они получат выгоду от щедрот от, по-видимому, неисчерпаемого правительственного кошелька»* (Людвиг фон Мизес, австрийский экономист). *«Золотой стандарт сформировался в течение многих веков на свободном рынке как лучший механизм денег, в котором Золото выступает как наиболее стабильный и наиболее желательный для денежной системы инструмент определения ценности»* (Мюррей Ротбард, экономист из США). *«За исключением только периода золотого стандарта, практически все правительства в истории использовали свое исключительное право эмиссии денег с целью обмана и грабежа народа»* (Фридрих фон Хайек, австрийский экономист). Но на эти предупреждения верхи наплевали, а низы не удосужились понять, что происходит, и не защитили золотой стандарт...

К столь знаменательным свершениям шли долго и крадучись. И было это непросто, ведь золото издавна использовалось во многих странах в качестве денег и меры ценности-стоимости. Эту меру представляли разные золотые, серебрянные и медные монеты, служившие эквивалентом при продаже или покупке вещей, труда или недвижимости. Как всеобщий денежный товар золотые слитки и монеты были признаны в конце XVIII века. Тогда же для удобства пользования были введены и бумажные казначейские билеты (купюры), которые являлись своего рода удостоверениями о наличии у их владельца золота или серебра. С помощью этих «бумажных денег» можно было также покупать и продавать товары, а при необходимости обменивать купюры на золото соответственно их номиналу. В 1792 году правительство США решило ввести чёткие правила и ясные критерии в финансы и торговые операции. Оно законодательно установило, что 1 унция золота будет соответствовать 19,3 долларам (монет или бумажных денег). Иначе говоря, за 19,3 доллара можно купить столько же товара, сколько и за 1 унцию золота. Всё было бы хорошо, но бумажные деньги, как правило, задерживались в обороте, и приходилось их допечатывать. В результате количество денег в стране начинало превышать номинальную стоимость имевшегося здесь золота. При этом деньги уменьшали свою покупательную способность (прежде всего по отношению к золоту). К примеру, в 1834 году (**через 40 лет**) за унцию давали уже 20,67 долларов – итоговая инфляция всего 7 %, или около 0,1 % в год (рис. 40).

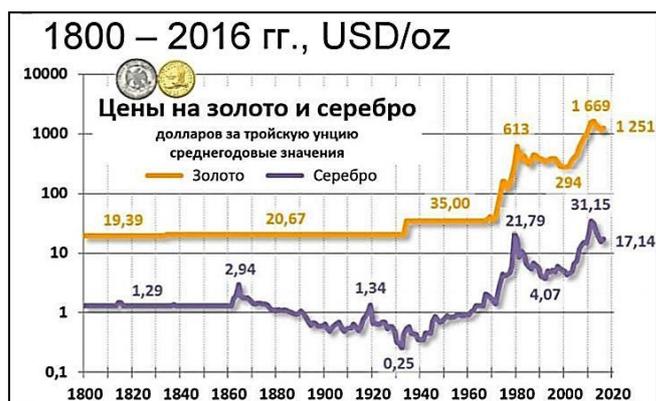


Рис. 40. Упрощённый график изменения цен на золото и серебро за последние 216 лет (<https://www.google.com/search?q=цена+на+золото>).

Причина её проста – в США поначалу не хватало золотого запаса (добывали маловато), чтобы обеспечить весь объём выпускаемых денег (долларов), и курс валюты (доллара) приходилось понемногу снижать, не допуская хаоса и неясностей. Но ведь 0,1 % в год – это же почти ничего. Это же стабильность оценки стоимости вещей и жесткая основа их обмена, в которых можно точно распознать затраты и прибыли и сравнивать цены вещей между собой, чётко видя, а не пытаются ли вас надуть... Огромное количество золота, которое начали добывать в Калифорнии, на Аляске и в других штатах, помогало выдерживать этот курс и сдерживать инфляцию более 100 лет, способствуя быстрому экономическому развитию США и многих ведущих стран мира. Вплоть до Первой мировой войны все мировые валюты опирались на стабильный золотой стандарт. **Неслучайно период 1870-1914 годов называют «золотым веком»!** Именно в это кратчайшее время цивилизация, в частности, **западная**, сделала громадный шаг вперёд. Экономические, научные, технологические прорывы того времени не имеют себе равных в истории человечества. И золотой стандарт, как мы

видим, сыграл на общемировой сцене одну из главных ролей. Причём и в тех странах, которые почти не добывали золото, но были активны в развитии технологий, производства и торговли. В Германии и Австро-Венгрии это время назовут эпохой грюндерства, когда через труды свои обогащались весьма широкие слои населения. Эпоха грюндерства ярко выражена и в архитектуре городов этих стран (в стилях неоготики, неоренессанса и необарокко). Строились не только дворцы для разбогатевшей буржуазии, но и добротные многоквартирные доходные дома для быстро растущего городского населения (<https://de.wikipedia.org/wiki/Gründerzeit>).



Рис. 41. Общемировая годовая добыча золота с 1840 по 1930 год, тонны (<http://monetarism.ru/gold-price-chart.shtml>)

Одной из целей добычи золота явилось тогда и восполнение дефицитов золотомонетного стандарта. Чтобы хорошо шла торговля и увеличивалось производство, нужно было пополнять рынок золотом и серебром (слитками и монетами). А для этого следовало добывать больше благородных металлов. Именно тогда появляются те, кому не только хочется купить, но и есть на что купить, а если есть покупатель, значит будет и производитель. Обоюднo это ведёт к росту благосостояния производящего и торгующего народа: добывается нечто ценное, производится нечто ценное, продаётся-покупается нечто ценное и необходимое, а не всякая дрянь. Человек лично добывал золото и серебро, чтобы прийти на рынок и себе что-то на них купить. **Он сам себе «печатал» живые деньги**, своим тяжким трудом. Ограничения быть не могло: больше драгоценных металлов и камней – интенсивнее и качественнее производство и торговля. И металлы добывали по максимуму, как позволяли технологии и месторождения.

Добывать золото – это не бумажные деньги печатать. Требуется огромный труд, большое умение и, конечно, удача! Себестоимость золота очень велика, потому оно так высоко и ценится. С 1690 по 1850 год среднегодовая мировая добыча 140 лет находилась на уровне 25-30 тонн и лишь после открытия ряда россыпей в России и Северной Америке в течение последних 20 лет поднялась на уровень 35-40 тонн (рис. 41). В немалой степени её сдерживали технические возможности того времени (преимущественно ручной труд) и недостаточное количество разведанных месторождений. Но вот с началом золотой лихорадки в Калифорнии и Австралии (1850 год) ситуация резко меняется и общемировая добыча подпрыгивает на уровень 200-220 тонн/год, удерживаясь на нём почти 40 лет (до 1890 года). На графике мы видим (рис. 40 и 41), что золотомонетный стандарт лишь поощрял золотодобычу. Но настоящую революцию в добыче золота произвело внедрение электродвигателей переменного тока и трансформаторов (1888-1891 годы, Никола Тесла), а также двигателей внутреннего сгорания (Рудольф Дизель, Роберт Бош, Карл Бенц). Были механизированы многие процессы добычи, и она стала уверенно расти, достигнув к 1914 году уровня 720 тонн (рис.

41). Рост добычи наверняка продолжался бы и далее, но тут «коварный Никто» развязал Первую мировую войну и приостановил рост благосостояния народов. Некоторые утверждают, что добычу золота **резко наращивают, готовясь к войне**, но можно предположить и обратное: рост добычи золота настолько возбуждает аппетиты и обиды власть имущих, что они развязывают войну – ведь отобрать или скупить металл некоторым господам кажется проще, чем добыть из недр. Однако крупные войны всегда сказываются на золотодобыче негативно.

В послевоенные 20-е годы она во многих странах резко снизилась (общемировая упала почти вдвое – до 420 тонн), и разразился сильнейший глобальный экономический кризис, выход из которого американское правительство увидело в конфискации-скупке **золотых монет и слитков** у населения (1933 год). Президент Рузвельт даже издал указ об уголовной ответственности за тайное приватное владение золотом (до 10 лет тюрьмы). При этом была установлена новая твёрдая цена – 35 долларов за унцию, которую уполномоченные банки платили за металл. Этот указ действовал до конца 60-х годов. Народ был вынужден сдавать металл в банки. Людям за их золото выдавались доллары, которые они так или иначе пускали в оборот, стимулируя торговлю и производство.

Это ли помогло или другое, но экономика опять заработала, и добыча золота к 1940 году достигла очередного максимума. Но Вторая мировая война вошла в особо горячую фазу, и добыча вновь резко упала. Тем не менее приток металла в США во время Второй мировой войны даже увеличился и позволил легко держать золотой паритет. И тогда англосаксы сделали стратегически очень выгодный для себя ход. В 1944 году был введён золотодевизный стандарт, основанный на золоте и двух валютах – долларе США и фунте стерлингов Великобритании (Бреттон-Вудское соглашение). В итоге золотомонетный стандарт приказал долго жить, и доллар оказался главной валютой, напрямую привязанной к золоту (35 долларов за тройскую унцию). Дабы успокоить сомневающихся, казначейство США взяло на себя обязательство обменивать доллары на золото в случае востребования его правительствами и банками других государств.

Золото сделали, мягко говоря, резервной валютой, а грубо говоря, начали подменять его бумажками. Процесс простой: приезжают в вашу страну американцы или ещё кто-нибудь, покупают у вас вольфрам, приборы или нефть, отдают за них в ваш банк доллары-бумажки и говорят: не волнуйтесь, когда вашему правительству понадобится металл, оно может обменять эти доллары на американское золото в американском казначействе. Поначалу всем понравилось – покупать и продавать быстро и удобно, и у ваших, и у наших. Да и с обменом долларов на золото можно не торопиться, ведь и за доллары можно было купить всё что угодно и у кого угодно. Лепота!

Однако известно, что бесплатный сыр обычно лежит в мышеловке. Американская банковская стратегия ставила своей задачей заставить дурачков и их правительства сначала полюбить доллар, затем создать финансовую зависимость от него и в итоге сделать эту бумажку главной мировой валютой, к которой были

бы «привязаны» все остальные. Золото могут добывать все страны, имеющие в своих недрах месторождения, **но доллар печатать имеют право лишь только США, причём в любых количествах.** Таким способом Белый дом может стать мировым финансовым монополистом и черпать богатства почти из воздуха! Так почему бы и не рискнуть? План блестяще удался, но для его осуществления США на самом деле пришлось пожертвовать примерно 10-12 тысячами тонн золота. Игра стоила свеч! **Весь мир был «куплен» всего за 10-12 тысяч тонн!** Действительно, так гениально просто! Однако эти события были завуалированы слухами о происках конкурентов, обидевших американцев и вынудивших их ликвидировать золотодевизный стандарт... Короче, янки всех надули и прикинулись невинными овечками.

Говорят и пишут, что самым большим инициатором отъёма американского золота через доллары был геройский французский президент Шарль де Голль. В феврале 1965 года он обменял 750 млн долларов на 825 тонн золота, якобы нанеся американскому золотому стандарту страшный удар. *«И это было только начало. К концу 1965 года из 5,5 миллиардов долларов французских золотовалютных резервов в долларах оставалось не более 800 миллионов. Конечно, де Голль в одиночку не «повалил» доллар. Но французская валютная интервенция создала опаснейший для Америки прецедент. Вслед за непредсказуемыми французами потянулись менять доллары на золотые бруски и рачительные немцы. Только они оказались хитроумнее прямолинейного генерала. Перед руководством Белого дома федеральный канцлер Людвиг Эрхард, профессор экономики и убежденный монетарист, демонстративно осуждал французов за «вероломство». А под сурдинку собрал доллары из казны бундесреспублики и положил их перед дядей Сэмом: "Мы же союзники, не правда ли? Обменяйте, коль обещали!" Причём сумма была в несколько раз больше, чем полтора миллиарда французских баксов. Американцы были поражены такой наглостью, но оказались вынуждены менять "зелёные" на золото. И тут к реальным ценностям потянулись центробанки других стран: Канады, Японии... Тогдашние сообщения о состоянии золотого запаса США похожи на фронтовые сводки о понесённых в боях потерях»* (<https://aftershock.news/?q=node/483897&full>). Впечатляет, однако...

Но эта история является не более чем глупой и злой сказкой про страшного де Голля и хитрущих немцев. Врать-то надо всё же немножко умеючи... Давайте посчитаем. Судя по изложенному, начиная с 1965 года, было обменено на золото около 18-19 миллиардов долларов, что соответствует 20-21 тысяче тонн (некоторые утверждают, что было обменено тогда даже 20,5 миллиардов долларов (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>)). Этого количества было достаточно, чтобы почти два раза полностью опустошить государственные золотые запасы американцев (максимум был в 1951 году – 21226 тонн, **а в 1965 году – всего 12499 тонн**). Но после столь «страшных» обменов ещё в 1969 году золотой запас США составлял добрые 10539 тонн, о чём свидетельствуют официальные данные тех лет, а ведь тогда ввалили меньше. К тому же до де Голля американцы отдали по обмену более чем вдвое больше золота: **с 1958 по 1963 год – около 6500 тонн, а с 1964 по 1969 год – около 3 тысяч тонн**

(<https://www.kramola.info/vesti/vlast/zolotoy-zapas-ssha-pod-voprosom-sushchestvovaniya>). Как я уже отмечал, драгоценный металл, хоть и рыдая, но действительно отдавали за доллары, однако при этом почему-то нагоняли на процесс побольше страху и шуму – особенно в конце, когда золота отдавали уже гораздо меньше.

А ларчик, мне кажется, открывается довольно просто: **за 25 лет доллар успешно завоевал весь мир и наступила долгожданная пора покончить с его золотым паритетом.** Для счастливого конца провернули шумные истории с обменом и быковатым де Голлем. Кроме того, рассказывали о большой инфляции в конце 60-х годов, о тотальной нехватке золота, о большом внешнеторговом дефиците США, о коллапсе «стерлинговой зоны» и «золотого пула», об убытках многих стран из-за золотого паритета, о громадном спросе на золото и громадном увеличении его рыночной цены (на 20 % за 4 года; к слову сказать, после отмены паритета цена увеличивалась в разы на несколько месяцев, но это не казалось делягам ужасным...). Конечно, всё это понемножку имело место, но было следствием, а не причиной.

К концу 60-х ситуацию накалили так, что вроде как невоготу стало. Но при этом «подзабыли», что в XIX веке и в первой половине XX века было почему-то возможно удерживать монетарный золотой стандарт в приемлемых для экономики рамках. А теперь вдруг стало невозможно... И вот 15 августа 1971 года президент США Ричард Никсон объявил о полной отмене золотого обеспечения доллара. Это означало, что доллар стал обеспечиваться лишь долговыми обязательствами США. Отмечу, что эти долговые обязательства можно погашать недвижимостью, ценными бумагами и теми же долларами, **причём долларами погашать дешевле и сердитее.** В итоге США «должны» сейчас триллионы всему миру и самим себе, но Белому дому и ФРС от этого ни холодно, ни жарко. Учитесь, господа!

В 1976 году была создана «Ямайская валютная система» плавающих курсов, в мутной воде которой сейчас плавают все и даже доллар, но великим кормчим является он, родимый, и стоящие за ним Соединённые Штаты! Эмиссия мировых валют начала производиться по принципу финансовой пирамиды, без сдержек и противовесов. Золото же превратилось в особый инвестиционный товар, и серьёзные инвесторы уже на протяжении многих лет доверяли и доверяют исключительно золоту (многие государства и банки всё-таки продолжают держать золото в своих подвалах, ибо на доллар надейся, но и сам не плошай). Справедливости ради надо сказать, что **американцы в общем-то не шибко злоупотребляют своими возможностями грабить весь мир;** живут сами неплохо и дают жить другим, ежели последние не начинают бузить и ерепениться... Хорошо это или плохо – время покажет, но я полагаю, что это не есть хорошо и со временем выйдет боком и американцам, и всем остальным – если вовремя не освободить золото из доллароваго плена и не перейти на трудовые энергетические эквиваленты стоимости и обмена, привязанные к золоту (Бутвиловский, 2016 и др.).

В результате ликвидации Бреттон-Вудской системы к концу 1974 года цены на золото подскочили до 195 долларов за унцию, а к 1979 году – до 300. *«К началу 1980 года цена на золото достигла рекордной отметки – 850 долларов за унцию*

(свыше 2 тысяч долларов в ценах 2008 года), после чего она начала постепенно падать» (<https://de.wikipedia.org/wiki/Gold>). В конце 1987 года цена составляла около 500 долларов за унцию, а в 1996-1999 годах упала с 420 до 260 долларов. Затем банки договорились ограничить продажи золота, и цена на него начала понемногу расти. Начиная с 2004 года из-за удешевления доллара по отношению к другим валютам цена на золото стала расти ещё быстрее: 2006 год – 620 долларов, 2008 год – 1 тысяча долларов. Из-за слухов о дефолте США в июле 2011 года она подскочила на 1600 долларов, а в конце августа достигла 1911 долларов за тройскую унцию. Дефолта так и не случилось, цена золота довольно быстро упала до 1300-1100 долларов и болтается на этом уровне последние 7-8 лет (рис. 40).

Такие огромные колебания цен на товарное золото должны были, по идее, сильно влиять на экономику многих стран и, прежде всего, на золотодобычу. Но как? Итак, паритет был убран и золото превратилось в добротный, всегда ликвидный бессрочный малогабаритный **товар**, который охотно скупали за бумажные деньги. Цена на него определялась спросом и предложением. Предложение не могло быть большим, ведь золота очень мало в закромах и мало добывается по сравнению с тем же железом, а вот спрос мог быть разным. Биржевым спекулянтам и банкам было очень важно раскачивать спрос и вовлекать в свои аферы потребителей-покупателей, правительства, продавцов-производителей.

Именно главные спекулянты и банки управляли этим процессом и, конечно же, они знали и знают, когда цена будет меньше, а когда – больше; когда надо покупать, и когда надо продавать, а полученную «из воздуха» прибыль класть себе в карман или покупать на неё недвижимость, средства производства, товары личного потребления или новые продукты для спекуляции. Главным средством управления этим процессом стала информация в виде специальных сплетен, прогнозов, экспертиз, политических и экономических интриг. На этом зачастую фейковом фоне купля-продажа золота стала гораздо более прибыльным делом, и это не могло не повлиять на его добычу, на освоение новых месторождений, ранее считавшихся нерентабельными. Как говорится, нет худа без добра.



Рис. 42. Общемировая годовая добыча золота (тонн) с 1880 года (<https://www.fxtaa.com/wp-content/uploads/2017/12/Gold - world production trend.svg -1.png>).

Но и тут рынок золота повёл себя необычным образом. С 1971 по 1980 год цена на металл подскочила со 120 до 2200 долларов (в современном исчислении), а добыча золота упала при этом почти на 30 % (с 1500 до 1100 тонн) (рис. 42). Почему такая реакция? Затем цену снизили, и слегка пошатывая вверх-вниз, почти 20 лет держали её в пределах 450-300 долларов, всё более опуская к уровню 300-

250 долларов (рис. 40). Удивительно, но добыча золота при этом год от года росла (с 1200 до 2600 тонн), достигнув максимума в 1999-2001 годах при минимуме цены на золото на то время. Затем цена снова начала расти, достигнув максимума (1900 долларов) в 2010-2011 годах, но добыча при этом снизилась до 2 280 тонн, и снизилась бы в 2011 году ещё больше, если бы не её быстрый рост в России и Китае, где воцарились другие порядки и другие закономерности. Вот и опять: после 2011 года цена на золото упала до 1300-1100 долларов, но годовая добыча сразу же пошла в гору и за последние 6 лет достигла уже 3200 тонн.

По этому поводу эксперты пишут: *«Как вывод можно отметить, что динамика цен выступает как показательный индикатор в экономике, показывающий, насколько инвесторы рискующие люди. Можно заметить, когда в экономике спад, то почти все инвесторы скупают желтый металл, т. к. они хотят вложить свои деньги в то, что никогда полностью не обесценится. И наоборот, когда в экономике подъём, то растут и аппетиты инвесторов, и цены на золото неуклонно падают»* (<http://great-income.ru/kak-izmenilsya-kurs-zolota-za-poslednie-100-let/>). Так ли это на самом деле? Опять ребята по глупости своей или намеренно водят народ за нос. Обращу ваше внимание на сталь. В 2006-2008 годах росла цена на сталь – и даже тут, в Германии, начали по дворам ходить и скупать металлолом у населения. Но вот цена падает – и падает производство стали. Металлолом больше никому не нужен, и сейчас мне уже довольно хлопотно избавляться от ржавых железяк. А у золота последние лет 50 официально всё наоборот: выше цена – меньше золота добывается; меньше цена – больше золота на-гора! Иногда даже в убыток государству, про запас...

На мой взгляд, дело в том, что золото хоть и стало товаром, но так и осталось очень дефицитным. В отличие от железа, ему перепроизводство пока не грозит. При этом не следует забывать, что спекулянта от торговли и от производства интересует главным образом прибыль и ещё раз прибыль. При резко растущей и высокой цене на золото прибыльнее всего добывать его с наименьшими затратами и капиталовложениями. Золота можно добывать даже меньше, чем раньше, получая прибыль ещё большую, – ведь на каждый проданный килограмм будет больше дохода, но меньше расходов! Но если цены на металл падают, то, чтобы не стать банкротом и получать необходимую для выживания прибыль, нужно максимально использовать имеющиеся мощности, резервы и запасы, изобретать более эффективные технологии и тем самым увеличивать рентабельную добычу. Иначе говоря, **умеренное падение цен** заставляет предпринимателя добывать и продавать больше золота. Это всё мы и наблюдаем последние 50 лет. Не следует забывать и то, что цены можно изменять очень быстро, нередко по тайной договорённости, а вот наращивать или даже сокращать добычу золота так быстро не удаётся. По отношению к цене добыча обычно запаздывает.

Таковы ценовые игры с добычей и куплей-продажей золота. Их итоговая цель – добывать побольше металла, скрытно перераспределять его и сосредотачивать в руках «коварного Никто». Таким образом этот «Никто» может неофициально приобрести полную власть над миром, будучи способным в своих интересах кого

надо заманить, купить, убрать, изолировать, запугать, обмануть, зомбировать, заставить, задействовать, направить – начиная от персон и кончая государствами. Скажут – теория заговора, конспирология... Типа, фикция! Да и чёрт с ней, с теорией! Ну а практика? Разве такая практика невозможна? В своё время Архимед сказал: *Dos moi pu sto, kai tan gan kinaso* (дайте мне точку опоры, и я переверну мир). Но точку ему не дали. Да и мир проще иначе на уши поставить... Золото и есть та практическая точка опоры, с помощью которой можно перевернуть мир на свой лад, заставить плясать людей под дудку златовладельца. Разве не так? Тенденции перераспределения золота и стремления к финансовой монополии были всегда и имеют место быть. Потому и нельзя позволить, чтобы золотые запасы и финансы оказались в одних руках. «Но пасаран»!

Вся эта политика должна была сказываться и на государственных золотых запасах стран. Удивительно, но данные по госзапасам, как и по добыче, различаются друг от друга весьма существенно для одних и тех же государств и времён. Одни так, другие этак, хаос, белые пятна, никакой логики... Но других-то данных у нас нет. Будем исходить из имеющихся, а положение дел додумывать и достраивать. Фантазировать и предполагать. И наши фантазии не беспочвенны, ведь эти данные, несмотря на хаос и разноречивость, так или иначе, но **действительно отражают тенденции**, отражают политику, события, тайные процессы, выявляют противоречия и обман.



Рис. 43. Изменения золотого госрезерва США (тыс. тонн) и цен на золото (доллары) ([https://lenta.ru/articles/2014/11/27/gold back/](https://lenta.ru/articles/2014/11/27/gold%20back/)).

Вот, к примеру, Америка. О чудесах, происходивших в золотых закромах до 1971 года, я уже рассказывал, но они на этом не закончились.

Интересно, что сразу после заявления Никсона золотой запас США уменьшился почти на 1 тысячу тонн и установился на уровне 8500 тонн, который продержался до 1979 года (рис. 43). Затем, несмотря на рост добычи, запас снизился на уровень 8200-8140 тонн, где он чуть колыхался до 2005 года. После этого наступила странная тишина, напрочь сковавшая и золотой запас США: аккуратно 15 лет одни и те же 8133,46 тонн. А ведь всё это время добывали «пиндосы» злато прилежнее прежнего (в среднем около 300 тонн в год). За последние 45 лет только своего металла было добыто **не меньше 9200 тонн...** Неужели это государство больше не интересуется золотом? Если есть ещё народное государство по имени США, а не химера, то отсутствия государственного интереса просто быть не может. Вот и получается, что банкиры темнят или что-то скрывают с Госдепом на пару. Данных будто бы нет, есть одна и та же цифра. Отсюда и ползут слухи о том, что золото

давно уж разворовано или, наоборот, у всех отобрано и в тёмном подземелье припрятано.

Но золото имеется не только у США. До эпохи американских и австралийских золотых лихорадок в государственных резервах многих стран почти не было золота (рис. 44). Оно было, очевидно, в частных руках – преимущественно в семейном владении монархов, у церковников, ювелиров и ростовщиков. Но в эпоху золотых лихорадок развитые демократические государства начинают понемногу откладывать золото и в свои закрома. Зачем? История подсказывает: затем, чтобы иметь возможность в трудную годину страну защитить, народ поддержать, крупные межрегиональные проекты осуществлять и т. д. Стремление иметь золото про запас особенно усилилось после эпохи золотых лихорадок. Копили все, кто только мог, несмотря на все экономические кризисы, мировые войны, контрибуции, долги и революции. Копили и те, кто добывал золото, и те, кто мог его лишь купить. И так было до 1965-1968 года. За 55 лет государства положили себе в закрома почти 35 тысяч тонн (70 % добытого за это время золота). Но с конца 60-х ситуация изменилась. Золотой паритет порушили, цены отпустили, молодёжь развратили (хиппи, наркотики, блуд, тунеядство, модерн), государственные закрома начали опустошать и благосостояние народов настойчиво уменьшать.

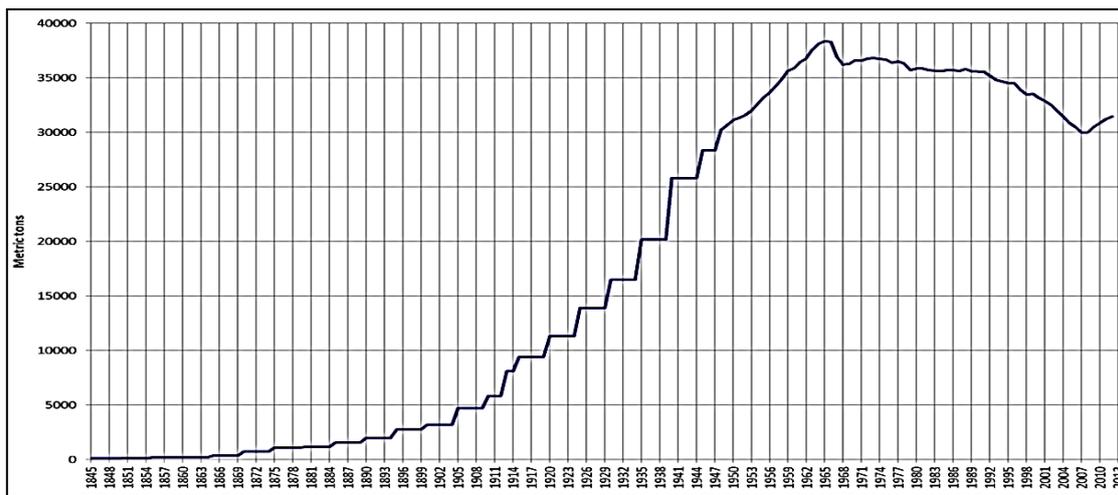


Рис. 44. Общемировые госрезервы золота с 1845 по 2013 год (<https://de.wikipedia.org/wiki/Goldreserve>).

60-е годы являются, на мой взгляд, высочайшим пиком материального и духовного развития человечества. С конца 60-х годов почти везде и почти всё пошло в ином направлении. Куда? На кудыкину гору... Этого не замечают или не хотят замечать. **Но это был самый главный рубеж в истории человечества!** До этого развитые «демократические» государства – наша надежда – худо-бедно, но служили своим народам, а с конца 60-х годов власть имущие вместе с «коварным Никто» начали превращать и эти народы в оболваненное мультикультурное население, обслуживающее касту и клику государственных «управленцев», банков, спекулянтов, всяких мафиози, попов и аферистов; точнее сказать – ненасытных паразитов и кровососов. **Эпоха золотых лихорадок на Западе закончилась.**

Золота стали добывать гораздо больше, но мимо народной кассы. Добыв за 40 лет 80 тысяч тонн металла, к 2008 году умудрились уменьшить общемировые государственные резервы почти на 10 тысяч тонн (рис. 44). И это всё по официальным данным.

В настоящее время мировые банковские резервы золота оцениваются примерно в 32 тысячи тонн. Они хранятся, как утверждают, в качестве товара надёжной ликвидности на случай глубокого экономического кризиса. Да уж, свежо предание, но верится с трудом. Госзапасы во многих странах продолжают таять... или становятся одной и той же цифрой. Глянем, что рассказывает Википедия мировому населению про золотые госрезервы многих стран начиная с 1970 года (<https://de.wikipedia.org/wiki/Goldreserve>). Сценариев несколько:

1. Резервы тают или колеблются, а затем **замораживаются на одной своей цифре** (США, МВФ, Италия, Франция, Англия, Швейцария, Япония, Нидерланды, Австралия, Тайвань, Австрия, Швеция, Сингапур, Ливан, Саудовская Аравия и многие другие страны западного или прозападного типа).

2. Резервы шатаются, а затем **вполне себе уверенно растут** (себе на уме Китай, Турция, Россия, Узбекистан, Казахстан, Южная Корея, Таджикистан, Киргизия, Мозамбик, Польша, Иордания, Филиппины, Индия, Венгрия, Сербия, Маврикий и Ирак, разворованный в 2000-е почти до нуля).

3. Резервов немного, и они шатаются (попались Белорусия, Колумбия, Украина, Бразилия, Мексика, Греция, Катар).

4. Отдают золото понемногу и даже помногу (за долги и не только: Германия, Чехия, Венесуэла, Банк международных расчётов, Сальвадор и зачем-то почему-то Канада, которая особенно страшно сократила свои резервы – с 700 тонн до крошечного остатка в 3 тонны).

Интересно, что данные в русской и немецкой Википедии существенно отличаются друг от друга для многих стран. Какие данные ближе к истине – не знаю, но тенденции и сценарии похожи. И этого достаточно, чтобы делать вполне определённые выводы. А выводы довольно просты: подавляющее большинство правительств и средств массовой информации водит население своих стран за нос, а точнее, веры им нет... Резко различаются и оценки частных золотых резервов, имеющих выход на биржи. На 2012 год российская сторона толкует о 8 «юридических лицах», имеющих 2289 тонн, а немецкая на 2015 год упоминает уже о 13 «лицах», в распоряжении которых лишь 1440 тонн. Думай, что хочешь...

Сколько золота в частном владении – точных данных нет, но обе стороны, как Вий, дружно указывают на Индию – главного владельца частного золота. Есть мнения, что у индийского населения на руках имеется 18-20 тысяч, а может и 41 тысяча тонн металла. Свежо предание, но и с трудом не верится. Известно, что Индия добывала и добывает сравнительно мало. За всё время добыча индийского золота вряд ли существенно превысила 1500 тонн (<https://zolotodb.ru/article/10657>). Успешными завоеваниями и разбоем она тоже не занималась. Грабили больше её... Значит, предполагаемые 17-18 тысяч тонн металла нужно было где-то купить. Но чтобы что-то купить, надо что-то продать. А что могла продать Индия и кому?

Особо нечего и некому. Окружение само имело аналогичные товары, а Европа стала доступной лишь последние полтыщи лет. Однако Европа отдавать золото совсем тогда не любила. Лишь последние лет 50 золото стало доступным товаром. Но на рупии тоже не разгуляешься. Не исключено, что индийцы готовы отдать за золото и последнюю рупию, но вряд ли они имеют на руках больше 6-7 тысяч тонн. Это тоже, конечно, не мало. Хотя всё же преимущественно позолоченные побрякушки украшают индийских красавиц, не в обиду им будет сказано...

Однако Нарендра Моди, премьер-министр Индии, веру в индийское золото не потерял. Сам догадался или ему подсказали, но 4 ноября 2015 года он торжественно запустил программу отъёма золота у населения под названием «монетизация золота индийцев», дабы было им счастье и стремительное экономическое развитие. Население просит сдавать золото в банки под 2-3 % годовых. Но желающих осяществиться пока маловато. Сообщают, что за пару недель полутора миллиардное население сдало в банки аж 400 граммов металла и темпы сдачи почти не растут (<http://metall-discont.ru/informacziya-o-zolote/monetizacziya-zolota-v-indii.html>). Но тем не менее желание изъять у людей индийское золото не иссякло... Зачем? Мнения разные, слухи – тоже.

К примеру, экспертиза из «Зазеркалья» оглашает, что *«главный смысл указанной инициативы совершенно в ином. Всё просто. Золото в вашем кармане – это ваше золото. Золото на вашем счету в банке – это золото банка. Если процесс монетизации золота в Индии примет массовый характер, то это приведет к тому, что золото миллионов индусов плавно перетечёт в руки немногочисленных реальных владельцев, стоящих за банками. Так, как это уже фактически произошло в банках США и Европы, где номинальный объём золота на счетах инвесторов многократно превысил реальные запасы золота в подвалах банков. И в этой связи осмысленно задуматься над ещё одним вопросом. Является ли изъятие золота у индийских граждан в пользу "управителей мира" конечной или промежуточной целью инициаторов данной программы? Мне представляется последнее. Золото и его концентрация в руках тех, кто хочет и дальше владеть всем миром – это, конечно, серьёзная цель и задача. Но куда важнее задача взрыва ситуации в Индии, приведение её в состояние хаоса с целью глобального воздействия на весь регион планеты, который все больше и больше становится ключевым»* (<https://chipstone.livejournal.com/1283940.html>).

Страшно, аж жуть. В «Зазеркалье» уверены, что индусов хотят раскачать. И уже пытались раскачать Китаем, Пакистаном, враждой между религиозными диаспорами, экономическими кризисами. Но всё бесполезно, говорят: *«кастовая система устойчива, мировоззрение индусов неподвижно, а терпение безгранично. Теперь пытаются раскачать золотом. Но отдадут ли индийцы золото – вот в чём вопрос. Золото для индусов – культ, главное богатство. Если его у них отобрать, и по-быстрому, то взрыв неминуем – разгорится такая война, что мало никому не покажется»*... Что тут скажешь? Ну, во-первых, раскачать религиозных фанатиков не проблема, и история рассказывает нам об этом достаточно ясно (восстание сипаев, 1857-1859 годы). Захотели бы – воспламенили бы регион и сейчас. Во-

вторых, зачем отбирать благородный металл этак нагло и быстро. Можно медленно или не отбирать, а создать такие условия, чтобы отдавали сами. И это без проблем... Я не сомневаюсь, что есть желающие забрать золото у населения Индии, но преувеличения и страшилки по этому поводу неуместны.

Особенно интересный детектив с золотыми госрезервами раскручивался в Германии. После войны здесь искали и ещё ищут золото Третьего рейха. Наверняка союзники что-то нашли, если не всё. Только зачем им об этом весь мир извещать? Ведь делиться придётся согласно ялтинским договорённостям. Поэтому нашёл – молчи, а не нашёл – кричи. Нам это реальное или мифическое золото не очень-то интересно, его уж давно прибрали. Загадочнее иное молчание. Дело в том, что в 50-е годы и начале 60-х годов немцы вдруг стремительно начали наращивать свои государственные запасы золота и нарастили их за 12 лет от нуля до 4 тысяч тонн, причём добрая половина всего прироста произошла всего за 3-4 года (с 1954 по 1957) (рис. 45). Подозрительно стремительные темпы для страны, которая сама не добывала золота, совсем недавно прибрала свои руины и только что начала есть досыта... Но все молчат. А я спрошу: Откуда оно? На какие шиши? Может, добрый дядя к Рождеству подарил? Непонятно мне, вопросы задаю и предположения строю.

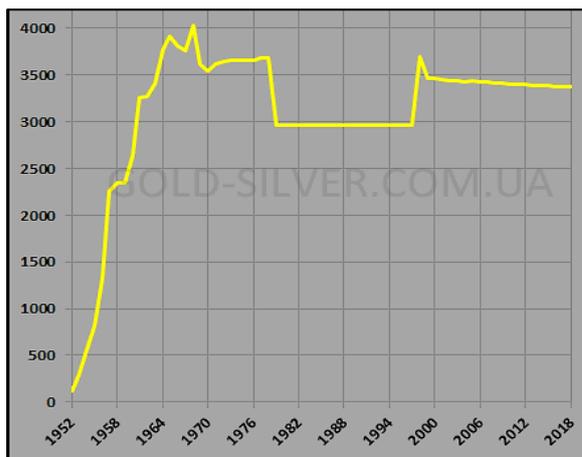


Рис. 45. Рост и убыль золотого запаса Германии в послевоенное время (http://gold-silver.com.ua/gold/gold_reserves_germany.html).

Много версий есть не только у меня, но я хочу обратить внимание читателей на то, какие это были примечательные годы! Начинаются они со смерти Сталина, а заканчиваются «разоблачением» культа личности. Тогда же – интенсивная холодная война, смены лидеров, ядерные испытания, революции, космос и прочее... Очень шумные и бурные годы, великие свершения. Удобные для незаметного действия иного типа. Откуда золото? Кто продал? Хрущёв? А что он за него мог получить, кроме марок? Но марки кушать невкусно. Вряд ли Никита будет врагам золото продавать за бесценку. Тогда кто? Американцы на доллары обменяли? Откуда появились лишние доллары? Может, золото из тайников Гитлера? Ну, тогда бы уж точно спросили – откуда? А может, всё-таки из тайных лабораторий? На пробу? По молчаливому согласию...

Успокоилось многое к снятию Хрущева и объявлению Брежневым политики разрядки международной напряжённости и мирного сосуществования. Всё тот же пресловутый 1968 год! И золотой запас Германии сразу же перестал расти; более того, даже убывать начал – то прыгать, то не дышать. Странное поведение, мягко

говоря. Первый скачок вниз случился в 1969 году, когда Вилли Брандт на должность канцлера заступил и покаялся сразу же на 500 тонн (рис. 43).

К приходу Гельмута Шмидта госрезерв передохнул и даже на 150 тонн пополнился. Но не тут-то было. Французские и другие товарищи с Гельмутом побеседовали и в 1979 году создали «экую» – европейскую валюту для стран Общего рынка вроде с целью финансирования платёжных дефицитов и поддержания валютных курсов. На такие благие цели пришлось Германии разом отдать куда-то и кому-то аж 700 тонн металла. После этого наступила эра Гельмута Коля и длительной «неизменности» госрезерва (1979-1998 годы). А ведь событий хватало всяких: 3 года жесткого курса, 11 лет царства немецкой марки, 6 лет широкого валютного коридора, распад СССР, глубокий кризис Общего рынка (1992-1993 годы), девальвация почти всех европейских валют. А германские госрезервы не шелохнулись! Даже объединение с ГДР никак не повлияло на золотые запасы.

Неужели в ГДР и десятка тонн не было? По официальным данным **было по меньшей мере 82 тонны**: 60 тонн лежало в госбанке и 22 тонны прикуплено коммерцбанком «штази» в 1988 году (<https://antilobby.wordpress.com/ostdeutschland/legende-von-der-ddr-pleite/>). При падении «стены» золото исчезло. Между банками было всего 100 м расстояния, но не довели – «испарилось» оно. Очевидное-вероятное таково: «испарили» его братки «большого брата». У них особый опыт, с выходом на длительную перспективу. До сих пор никто ничего не видел, не слышал и не помнит. Так и помирают, не вспомнив. Даже департаменты на настойчивые запросы запросто отвечают: справок не даём!

Так они и жили... Но вот 1998 год наступил. В России грянул дефолт, в Европе «экую» на «евро» поменяли, канцлер Коль и президент Ельцин от дел отошли, а странами рулить двух друзей как бы избрали, а точнее, – поставили. И надо же, золотые госрезервы Германии на радостях аж на 800 тонн подпрыгнули. Скажи на милость, почему так вдруг и сразу? Откуда взяли? Кто продал или отдал? Или подарил на вечную дружбу и службу? Поживём – увидим... Пока очевидно, что дружба-Freundschaft продолжается, а золотой запас Германии и благосостояние её населения медленно и равномерно тают. Официально. Говорят, что года 2-3 назад немцы пытались пару сотен тонн своего золота из США домой привезти, но их и на порог Форт-Нокса не пустили. Начиная с 70-х годов ходят слухи, что золота в главных американских банках уже нет, а лежат позолоченные вольфрамовые чушки (<http://zolteh.ru/reviews/zolotaya-istoriya-planety-zemlya/>)...

Но подводить итоги и размышлять о будущем пока рановато. Для более полной картины явно не хватает российского золота, истории его добычи и оборота. Им и будет посвящено начало второй части нашего детектива. Главные события – впереди!

Список рекомендуемой научной и популярной литературы:

- Агрикола Георг. О месторождениях и рудниках в старое и новое время. – М.: Недра, 1972.
- Аникин А.В. Желтый дьявол. Золото и капитализм. – М.: Молодая гвардия, 1978. – 208 с.
- Барский Л.А. Как ископаемые становятся полезными. – М.: Недра, 1988. – 152 с.
- Беневольский Б.И. Золото России. – М.: ООО Геоинформцентр, 2002. – 460 с.
- Билибин Ю.А. Основы геологии россыпей. – М.: Изд-во АН СССР, 1956. – 463 с.
- Бутвиловский В.В. Палеогеография последнего оледенения и голоцена Алтая: событийно-катастрофическая модель. – Томск: Изд-во ТГУ, 1993. – 253 с.
- Бутвиловский В.В., Аввакумов А.Е., Гутак О.Я. Россыпная золотоносность гор юга Западной Сибири: историко-геологический обзор и оценка возможностей. – Новокузнецк: КузГПА, 2011. – 241 с., 50 рис., 28 табл.
- Гарт Брет. Собрание сочинений в шести томах. – (<https://www.e-reading.club/book.php?book=1018105>).
- Гофман Клаус. Можно ли сделать золото? – (<http://www.alhimik.ru/read/hoffman64.html>).
- Данилевский В.В. Русское золото: История открытия и добычи до середины XIX века. – М.: Государственное научно-техническое издательство литературы по черной и цветной металлургии, 1959. – 380 с.
- Калинин Ю.А. Золотоносные коры выветривания Юга Западной Сибири: Автореф. дисс. докт. геол.-мин. наук. – Новосибирск: 2003. – 40 с.
- Крейтер В.М., Аристов В.В. и др. Поведение золота в зоне окисления золото-сульфидных месторождений. – М.: Госгеотехиздат, 1958. – 268 с.
- Куваев О.М. Территория. – М.: Профиздат, 1978. – 249 с.
- Локерман А.А. Загадка русского золота. – М.: Наука, 1978. – 154 с.
- Лондон Джек. Смок Беллью. Смок и малыш. – (<https://www.litres.ru/dzhek-london/smok-bellu-smok-i-malysh-princessa/chitat-onlayn/>).
- Марфунин А.С. История золота. – М.: Наука, 1987. – 245 с.
- Нестеренко Г.В. Происхождение россыпных месторождений. – Новосибирск: Наука, 1977. – 310 с.
- Пиотровский Б.Б. Вади Аллаки – путь к золотым рудникам Нубии. М.: Наука, 1983, – 184 с.
- Потемкин С.В. Благородный 79-й. – М.: Наука, 1978. – 179 с.
- Розен М.Ф. История исследования Горного Алтая. – Горно-Алтайск, 1961. – 154 с.
- Руденко С.И. Культура населения Горного Алтая в скифское время. – М.; Л., 1953. – 402 с.
- Сандрар Блез. **Золото**. – М.: 1926. – 289 с. (http://loveread.ec/read_book.php?id=35924&p=1).
- Скубко Ю.С., Шубин Г.В. Некоторые аспекты социальной политики ЮАР в 1994-2006 гг. // Социальная политика: экспертиза, рекомендации, обзоры // SPERO № 6, 2007. – 86-92 с.
- Смирнов В.В. Золото Сибири: Исторические очерки о людях, добывающих золото в сибирской тайге / В.В. Смирнов. – Красноярск: РАСТР, 2011. – 300 с.
- Соболевский В.И. Замечательные минералы. – М.: Просвещение, 1971. – 218 с.
- Черников С.С. Древняя металлургия и горное дело Западного Алтая. Алма-Ата., 1949. – 112 с.
- Чудинов Б.М. Древние горные работы на месте современных рудников треста «Каззолото». – Советская золотопромышленность, 1936, № 10. – 37-40 с.
- Щербачков Ю.Г. Распределение и условия концентрации золота в рудных провинциях. – Новосибирск: Наука, 1967. – 268 с.
- Becker-Platen, I.D. & Dalheimer, M. (1999): Produktion, Import und Verbrauch von mineralischen Rohstoffen. – Zeitschrift für Angewandte Geologie. Band 45, Heft 2, S. 54-67.
- Friedensburg, F. (1965): Die Bergwirtschaft der Erde: Bodenschätze, Bergbau und Mineralienversorgung der einzelner Länder. 6 Auflage, Ferdinand Enke Verlag Stuttgart, 566 S., 45 Abb.
- Griffith, S.V. (1960): Alluvial prospecting and mining. – 245 S., Abb., Tab.; Oxford (Pergamon Press) Härringer.

Содержание

| | |
|---|-----|
| На заметку читателям..... | 3 |
| Введение | 5 |
| Что говорят о золоте и каким его представляют..... | 11 |
| Немного о том, что мы знаем про золото..... | 18 |
| Раздел 1. Краткая история доиндустриальной золотодобычи | 37 |
| Глава 1. Доисторические и античные события в Ойкумене..... | 37 |
| Глава 2. Доисторические и средневековые события в северной Евразии..... | 47 |
| Глава 3. Страсти и страдания средневековой Западной Европы..... | 60 |
| Глава 4. «Слёзы, пролитые Солнцем...»..... | 66 |
| Раздел 2. Эпоха золотых лихорадок и её закат | 79 |
| Глава 5. Опьянение золотом..... | 79 |
| Глава 6. Американский золотой ажиотаж..... | 83 |
| Глава 7. Австралийский золотой феномен..... | 92 |
| Глава 8. Африканское «Эльдорадо»: утерянные возможности..... | 98 |
| Глава 9. «Как аргонавты в старину...»..... | 107 |
| Глава 10. Золотая лихорадка в научных лабораториях..... | 123 |
| Глава 11. Золото в царстве доллара: реалии и виртуалии..... | 130 |
| Список рекомендуемой научной и популярной литературы | 145 |
| Содержание | 146 |

